

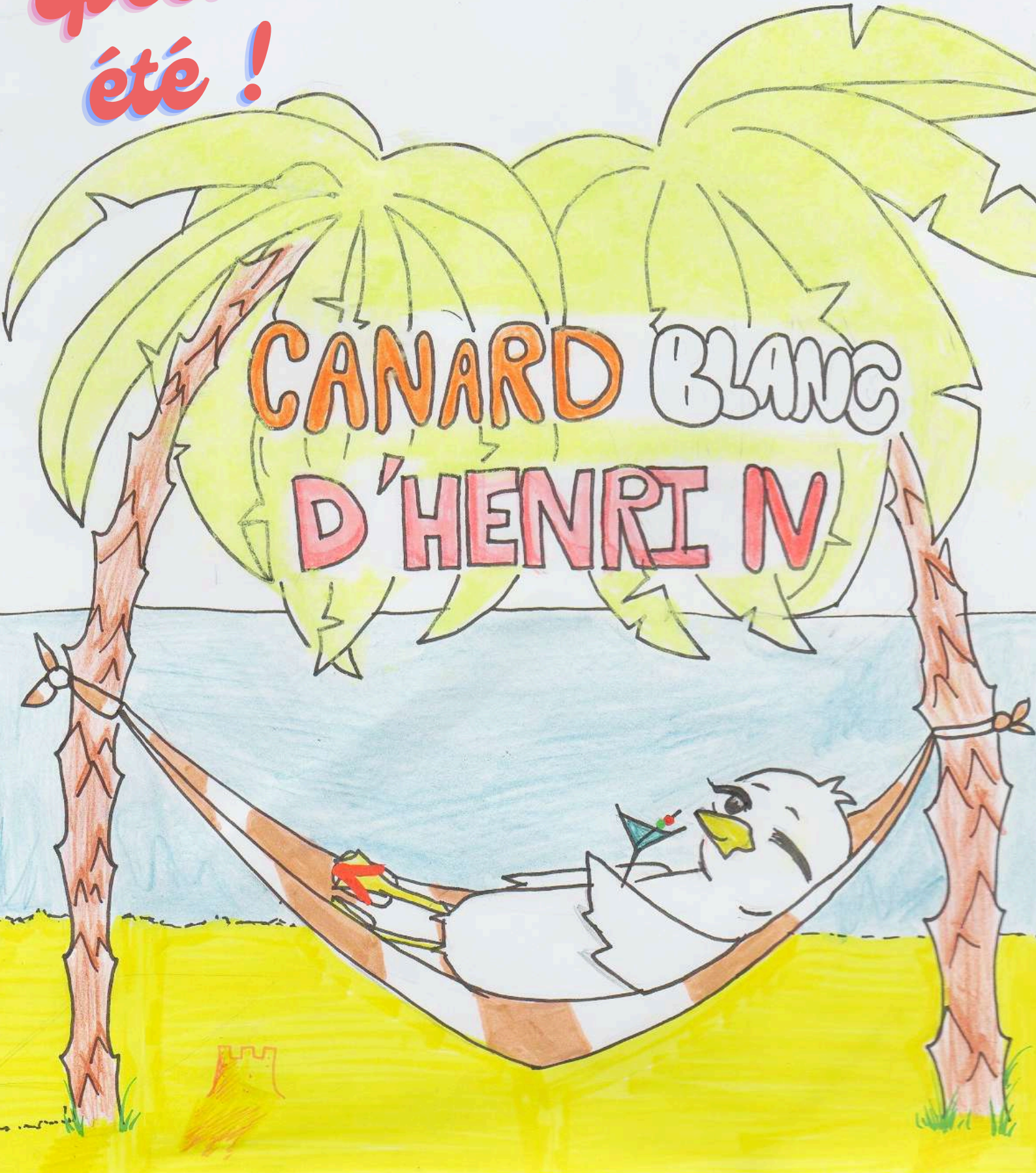
LE CANARD BLANC D'HENRI IV



*spécial
été !*

N°41 JUIN 2026
GRATUIT

CANARD BLANC
D'HENRI IV





SOMMAIRE

Shanghai, la Perle d'Orient p.3
Go aller à Séoul! p.4
Quelques mots pour débiter en Japonais p.5
Que diriez-vous d'aller a Venise ? p.6
Vacances avec Shakespeare p.7
La cabane de plage p.8
La glace au miel p.9
Les opinel p.10
Le karting p.11
L'énigme « Six Seven » : anatomie d'un virus linguistique p.12
La fête du 14 juillet p.13
Musique : L'Eurovision p.14
Cinéma : Le Diable s'habille en Pradra p.15
Millie Bobby Brown p.16
Willow Shields p.16
Série : Outer Banks, saison 1 p.17
La plume du canard : Mille baisers pour un garçon p.18
Nouvelle : Alain Jack, collégien / détective p.19
Le coin gaming p.21
BD p.26
Concours de nouvelles p.28
Horoscope et jeux p.36

EDITO

C'est bientôt l'été ! L'équipe du journal s'apprête à passer en mode vacances 😎 mais pas avant de vous avoir concocté un numéro spécial vacances d'été plein de surprises ! En panne d'inspiration pour cet été ? Retrouvez nos destinations de rêve, mais aussi nos conseils de livres, films, séries et gaming ! Et si vous ne savez pas quoi lire à la plage... nous vous proposons les deux nouvelles lauréates du concours de nouvelles inter-collèges 2026 !

Nous vous donnons rendez-vous à la rentrée et d'ici là, bonnes vacances!

L'ÉQUIPE DU JOURNAL :

Laelio Belhadjkacem 6e2
Léon Bohdanovicz 6e4
Inès Boublil 6e1
Elias Chlagou 6e4
Mahé Coltro 6e4
Céleste Delsupexhe 5e4
Max Dramard 5e2
Audran Drouineaud 5e3
Anne-Claire Epée 6e2
Amélie Galland 6e3
Emily Jiang Ostmann 6e1
Salomé Lambert 4e5
Hannah Lindemann Small 6e1
Apolline Lorimy Mimoun 6e1
Tristan Ludmann 6e1
Camil Mabed 3e1
Adam Oddoz 5e1
Anne-Victoire Robin 5e1
Théophile Rousseau-Bizien 5e4
Esther Seck Jansson 6e1
Boyi Shen 6e3
Miya Touboul 6e1
Adèle Vieillescazes 6e2
Meyryem Zaafrane 4e5

DIRECTEUR DE PUBLICATION :

Mme Motta Garcia (Provisieur)

RÉDACTRICES EN CHEF :

Meyryem Zaafrane et Salomé Lambert 4e5

COORDINATION ET MAQUETTE :

Mme Marziani (Professeure-documentaliste)

COUVERTURE

Anne-Victoire Robin (5e1)

REPROGRAPHIE :

Lycée Henri IV, 23 rue Clovis, Paris





Avec environ 30 millions d'habitants et plus de 6000 km² Shanghai est la plus grande ville de Chine. De plus, elle possède plusieurs musées, des sites touristiques et des spécialités shanghaiennes.

Quelques sites touristiques

- Le Bund, ou Wàitān (外滩), situé le long du fleuve Huangpu, est un lieu de promenade apprécié par les touristes. Au long de ce boulevard, il y a de nombreux bâtiments de styles différents, aujourd'hui occupés par des organismes gouvernementaux ou entreprises internationaux, tels que la première banque chinoise, China Merchants Bank Building ; le bâtiment des douanes (1927), dont l'horloge et la cloche sont inspirées de celles de Big Ben ; et aussi des restaurants prestigieux étoilés.
- Le Temple de Bouddha de Jade est un temple célèbre pour les statues de jade qu'il garde.
- Le jardin Yuyuan dont le nom signifie "jardin de la paix et du confort" est l'un des plus grands et des plus beaux jardins de Shanghai.
- Le Disneyland de Shanghai est beaucoup plus grand que celui de Paris. Les files d'attente sont beaucoup plus longues, mais les attractions sont plus palpitantes et plus modernes.

Des spécialités shanghaiennes

- Xiāolóngbāo (小笼包) est une variété de raviolis qui contient une farce de viande et légumes et du bouillon. Ils sont aussi connus comme les « raviolis de Shanghai ».
- Shēngjiānbāo (生煎包), brioches grillées farcies au porc. Ce sont les petits pains dorés cuits à la poêle, croustillants en dessous, moelleux sur le dessus, et pleins de bouillon à l'intérieur.

😊 **AMUSEZ-VOUS BIEN À SHANGHAI !** 😊



Quelques musées

Shanghai comporte plus de 70 musées, en voici quelques uns :

- Le musée du textile. Bien qu'il soit construit dans un bâtiment très moderne, ce musée retrace l'histoire textile de Shanghai.
- Le musée d'histoire naturelle de Shanghai. Inspiré par la relation de l'homme avec la nature, le musée présente des expositions sur la Terre, des animaux impressionnants...
- Le musée des arts de Chine comporte beaucoup d'expositions temporaires, sur les porcelaines, les peintures contemporaines ou parfois des œuvres étrangères, par exemple, celles du Musée d'Orsay.



GO ALLER A SÉOUL!

PAR LA FANGIRL YT

Welcome to Séoul, la capitale de la Corée du Sud !

Après avoir déposé vos bagages à l'hôtel, je vous propose de vous poser dans l'un des cafés de la ville.

Le lendemain, plusieurs activités possibles. Visiter la Namsan Seoul Tower, aller à Gyeongbokgung (entrée gratuite si on porte un Hanbok), se promener au Bukchon Hanok Village, marcher dans le quartier Gangnam, monter dans la Lotte World Tower (555m !!!!!!!!!!!) ou visiter la DMZ (Zone Dématérialisée).

Mais il y a aussi:

- Jeju Haenyeo Museum
- Songdo Bay Station
- Yongdusan Park
- Jeju Folk Village

Vous pouvez aussi regarder ce reportage du youtubeur Laylo pour préparer votre voyage :

15 Jours en Corée du Sud avec @Laylo

<https://www.youtube.com/watch?v=gL-S7WluZpE>



Attention : Ne testez pas les machines à pinces !
(n'est-ce pas Laylo ?)





QUELQUES MOTS POUR DÉBUTER EN JAPONAIS

PAR AUDRAN

Que vous soyez fan de manga où que vous alliez bientôt au Japon, voici quelques mots pour débiter en japonais :

O cha : thé

I sha : médecin

Desu: c'est...

O cha desu : c'est du thé

Hi to : une personne

Senseï : un professeur

Gakusei : élève

Bengoshi : avocat (métier)

Gohan : riz

Mizu : eau

Sushi : sushi

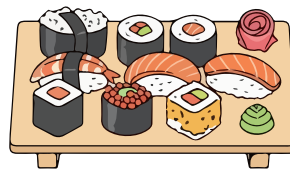
Kon nishiwa : Bonjour

Ku da sai : S'il vous plait

Ka koi : stylé

Arigato : Merci (prononcer les « r » comme les « l »)

Arigato kusaima : Merci (très respectueux)





Venise est une ville située en Italie. Il y fait plutôt chaud l'été mais vous pouvez en profiter pour visiter plusieurs monuments magnifiques :

- Basilique Saint-Marc.
- Basilique Santa Maria della Salute.
- Burano.
- Campo Santi Giovanni e Paolo.
- Collection Peggy Guggenheim.
- Gallerie dell'Accademia.
- La Biennale de Venise.
- La Fenice
- Et les gondoles



Et à Venise, vous pouvez manger aussi plein de délicieux plats typiques comme les Linguine emblématiques de la ville, mais aussi :

- Goûter la Sarde in Saor.
- Déguster les cicchetti.
- Savourer un Risotto di gò
- Goûter au vrai Fegato alla Veneziana.
- Manger des Bigoli in salsa.
- Déguster les frittelle.
- Goûter les Moeche fritte.

VACANCES AVEC SHAKESPEARE

PAR LÉON

Si jamais vous vous aventurez en Angleterre en vacances et de plus, si vous êtes passionné.e.s de théâtre, Stratford-upon-Avon vaut vraiment le détour. Même si vous n'y allez pas, il est intéressant de savoir que dans ce village du comté du Warwickshire est né (et aussi mort) le dramaturge anglais le plus célèbre du monde, William Shakespeare.



Même si Shakespeare y a vécu il y a environ quatre cents ans, ses pièces et ses poèmes fascinent toujours le public dans le monde entier. A Stratford, on peut visiter sa maison natale où grâce aux guides vêtus comme au XVI^e siècle on peut bien imaginer son époque. Ils vous font visiter les différentes pièces de cette maison à colombages agencées comme au temps de l'enfance de l'écrivain où traînent encore les jouets en bois de la fratrie de William.

Ce qui m'a frappé, c'est qu'il y ait si peu de fenêtres, le verre était très cher à cette époque donc réservé aux nobles. La famille de Shakespeare était pourtant aisée grâce au métier de son père.

Et saviez-vous que le père de Shakespeare était un fabricant de gants et que à cette époque, les gants se mettaient à la ceinture pour montrer les motifs qui étaient dessinés dessus ? Il les vendait depuis la même pièce dans laquelle il les fabriquait, directement par la fenêtre qui donne toujours sur Henley Street.



Vous pouvez même voir des extraits des pièces de théâtre écrites par Shakespeare joués dans le jardin derrière sa maison avec des acteurs qui abordent les visiteurs et s'assoient parmi eux. Dans ce même jardin, on cultive des plantes mentionnées dans les pièces du dramaturge. Et si vous voulez voir une pièce entière, il va falloir faire une promenade et aller au bord d'Avon pour visiter le théâtre de la Royal Shakespeare Company.

Vous pouvez ensuite déguster une glace sur une splendide pelouse près de la rivière ou faire un tour en barque portant le nom d'un des personnages des pièces de Shakespeare.

Stratford upon Avon est un lieu vraiment fabuleux où il vaut la peine de rester un jour de plus pour visiter aussi le cottage d'Anne Hathaway, femme de Shakespeare récemment sortie de l'ombre grâce à Chloé Zaho réalisatrice du film *Hamnet* sortie en 2025.

Pour plus d'information, consultez :
www.shakespeare.org.uk

LA CABANE DE PLAGE

PAR APOLLINE

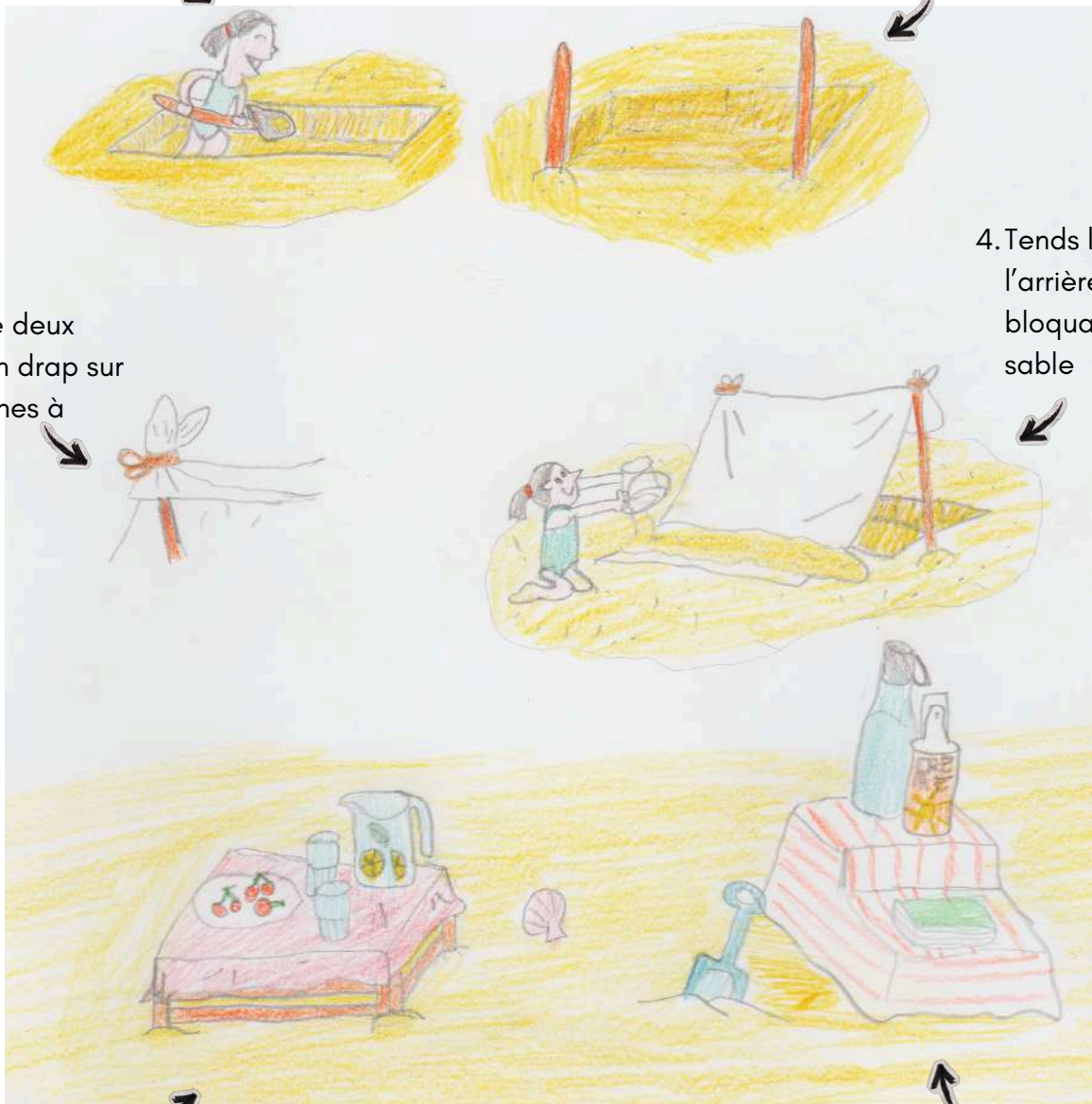
Quand il fait chaud l'été, on adore passer une après-midi à la plage pour se baigner et s'amuser mais c'est encore mieux avec une cabane !

1. Creuse un grand trou rectangulaire

2. Plante deux manches à balai devant les coins du trou

3. Accroche deux coins d'un drap sur les manches à balai

4. Tends le drap à l'arrière en le bloquant avec du sable



Tu peux ajouter une table en cagette ou une petite nappe

Et une petite étagère en sable bien humide recouvert d'une serviette pour poser tes affaires



LA GLACE AU MIEL

PAR LA FANGIRL YT

Ingrédients (pour 6 pers.) :

- 4 jaunes d'œufs
- 60g de miel
- 50g de sucre en poudre
- 40cl de lait ½ écrémé
- 20cl de crème liquide entière



Recette :

- #1 Faites bouillir le lait et la crème.
 - #2 Blanchissez les jaunes d'œufs et le sucre dans un bol. Ensuite, versez dessus le lait et la crème, puis mélangez bien.
 - #3 Mettez la préparation dans une casserole et faites chauffer à 84°C et remuer jusqu'à ce que le mélange nappe le dos d'une cuillère.
 - #4 Incorporez le miel
 - #5 Turbinez* et enfin, dégustez !
- Vous pouvez prendre le miel que vous voulez !
Bon appétit !



*Turbiner veut dire faire prendre au froid un appareil à glace jusqu'à ce qu'il soit solidifié.



LES OPINELS

PAR LA FANGIRL YT

Qui dit vacances, dit souvent camping ! Connaissez-vous ce petit objet indispensable à tout campeur que l'on appelle "opinel" ?

Origine

En 1890, dans le petit hameau de Gévoudaz en Savoie, Joseph Opinel (1872-1960) fabrique des couteaux de poche pour lui, et pour ses amis.

Opinel n°8

Ce couteau est le plus vendu. Pourquoi ? Grâce à sa taille. Il peut servir pour le camping, la cuisine, ou à faire d'autres choses...

Le couteau, c'est aussi pour les arts

Le saviez-vous ? Les sculptures de Pablo Picasso ont été faites avec un Opinel n°5.

A 6€ la gravure

Vous pouvez faire graver un nom/une date/un message.





LE KARTING

PAR AUDRAN

Quand on fait du karting, on conduit un kart, et un kart c'est une sorte de voiture plus petite et plus basse. On peut faire du karting à plusieurs endroits, à Paris par exemple. Bien sûr, les prix varient. On en pratique sur un circuit sécurisé et spécialisé pour ça et on n'a pas besoin de permis de conduire.

Voici une image d'un kart



Et voici une image du circuit de karting au Speed Fun Karting Niort-Bessine



Quelques techniques pour aller plus vite sur un circuit :

- Avant un virage, freiner un peu, puis, vers la moitié du virage, accélérer.
- Prendre les virages à leur apex.

L'ÉNIGME « SIX SEVEN » : ANATOMIE D'UN VIRUS LINGUISTIQUE

PAR CAMIL

DÉCRYPTAGE – Apparue sur les réseaux sociaux au début de l'année 2025, l'expression « six seven » sature désormais l'espace sonore des cours de récréation. Entre référence sportive et pur non-sens, retour sur la genèse d'un mème devenu viral.

Depuis le début de l'année 2025, une étrange litanie résonne entre les murs des établissements scolaires du monde entier. Deux mots saturent les conversations : « Six Seven ». Si cette expression semble dépourvue de sens pour le néophyte, elle constitue pourtant le nouveau code de ralliement d'une génération ultra-connectée. Mais d'où vient ce tic de langage qui semble avoir conquis la France et le monde en quelques mois ?

La genèse : du parquet de basket aux studios de rap

Contrairement à beaucoup de tendances éphémères, le « six seven » possède une racine culturelle précise. Tout commence avec le titre de rap « Doot Doot (67) » de l'artiste américain Skrilla. Le morceau rend hommage à l'esthétique du basket-ball, où la taille de 6 pieds et 7 pouces (environ 2,01 mètres) représente le gabarit idéal de l'ailier polyvalent.

Ce qui n'était au départ qu'une mesure anthropométrique est devenu, par la magie de la rythmique, un gimmick sonore efficace, s'exportant bien au-delà des cercles de fans de NBA.

L'étincelle Maverick Trevillian

C'est en mars 2025 que le phénomène bascule dans une autre dimension. Une vidéo devient virale sur les plateformes TikTok et Instagram : on y voit le jeune Maverick Trevillian, désormais mondialement connu sous le pseudonyme de « 6 7 Kid », marteler l'expression avec une énergie communicative. L'authenticité brute de cette séquence a transformé un simple refrain de rap en un véritable cri de ralliement. En quelques jours, le mimétisme a fait son œuvre : des millions d'enfants et d'adolescents se sont appropriés la formule, l'utilisant souvent sans même en connaître l'origine sportive.



Un marqueur social et générationnel

Pourquoi un tel succès ? L'usage du « six seven » illustre parfaitement le fonctionnement des mèmes Internet :

1. L'appartenance : Utiliser l'expression, c'est montrer que l'on possède les mêmes références que ses pairs et que l'on "est dans le coup".
2. Le décalage : Le plaisir réside souvent dans l'absurdité de placer ces mots dans des contextes totalement inappropriés, créant ainsi une forme d'humour absurde typique du web actuel. Aujourd'hui, le « six seven » est partout. Reste à savoir si, comme beaucoup de ses prédécesseurs, ce virus linguistique s'éteindra aussi vite qu'il est apparu, ou s'il s'installera durablement dans le dictionnaire de la « Génération Alpha ».



LA FÊTE DU 14 JUILLET

PAR AMÉLIE

La fête nationale, célébrée le 14 juillet, est connue de tous les français depuis 1880*.

Mais pourquoi tous les Français et pas le monde entier ?

Et bien, comme la plupart d'entre vous savent, la fête nationale représente la Révolution Française, et plus précisément la prise de la Bastille. Les révolutionnaires prennent la Bastille, autrefois une prison, et la remplacent par une tour, la colonne de juillet, en 1793. Elle est surmontée d'un génie ailé.

Qu'est-ce-qu'on fait pour la fête nationale ?

- Les militaires défilent sur l'Avenue de la Grande Armée. Nous sommes l'un des rares pays à les faire défiler.
- On organise des feux d'artifice.

Alors n'hésitez pas, si vous restez en France, à sortir ou tout simplement regarder par la fenêtre, la nuit du 13 ou du 14 Juillet, un feu d'artifice !

*D'autres pays ont des fêtes nationales. En réalité, il y a eu beaucoup d'autres révolutions dans le monde.





L'EUROVISION

PAR HANNAH

Cette année, le concours Eurovision de la chanson a été présenté par Victoria Swarovski ainsi que Michael Ostrowski.

La gagnante de l'évènement est la Bulgarie grâce à Dara qui a interprété la chanson *Bangaranga*.



En deuxième place, on retrouve Israël et, en troisième place, la Roumanie. La France termine à la 11e place avec la chanteuse Monroe.

Voici une image plus détaillée du classement



EUROVISION SONG CONTEST VIENNA 2022

Final Results

1	BULGARIA	516	14	NORWAY	134
2	ISRAEL	543	15	CROATIA	119
3	ROMANIA	296	16	CZECHIA	113
4	AUSTRALIA	267	17	SERBIA	90
5	ITALY	281	18	MALTA	89
6	FINLAND	279	19	CYPRUS	75
7	DENMARK	245	20	SWEDEN	71
8	MOLDOVA	226	21	BELGIUM	56
9	UKRAINE	221	22	LITHUANIA	27
10	GREECE	220	23	GERMANY	12
11	FRANCE	158	24	AUSTRIA	6
12	POLAND	150	25	UNITED KINGDOM	1
13	ALBANIA	145			



FESTIVAL BLUES

PAR CÉLESTE

Je vais partir dans un festival de musique blues ! Pour savoir comment ça s'est passé, rendez-vous dans le journal n°42. Sur ce, bonnes (grandes) vacances !!!



LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA

ACTEURS / ACTRICES :

PAR EMILY ET ADÈLE



Meryl Streep



Anne Hathaway



Emily Blunt



Stanley Tucci

PRESENTATION :

Réalisateur du film : David Frankel
Date de sortie : 30 juin 2006 (USA)
Lieu de réalisation : New York

BONUS :

POURQUOI LE DIABLE S'HABILLE EN « PRADA » ?
Dans la première scène du film, Miranda se serait vêtue de la tête aux pieds en Prada, faisant un clin d'œil au film.

RESUME DU FILM :

Le Diable s'habille en Prada raconte l'histoire d'Andrea Sachs, jeune femme tout juste sortie de l'université qui entretient le rêve de devenir journaliste . Elle va à un entretien avec Miranda Priestly, rédactrice en chef de *Runway*, le plus grand magazine de mode. Malgré son peu de connaissance par rapport à la mode elle réussit à décrocher le rôle de deuxième assistante de Miranda. Andy (son surnom) ne s'intègre pas facilement dans la boîte, Nigel l'aide et la relooke en tant que directeur artistique de *Runway*.

Elle va remonter dans l'estime de Miranda, cette dernière lui demandant d'apporter le Book (maquette du prochain numero de *Runway*) chez elle. Ce film est une comédie racontant la réalité et les secrets de la mode.





Millie
en 2015



Millie en 2025

MILLIE BOBBY BROWN

PAR ESTHER

Millie Bobby Brown est une actrice, mannequin et productrice britannique. Elle a actuellement 22 ans. Elle commence sa carrière en 2013 dans la série *Once Upon a Time in Wonderland* où, âgée de neuf ans, elle tient le rôle d'Alice enfant. Elle est surtout connue pour son rôle dans la série *Stranger Things* dans laquelle elle joue le personnage d'Eleven/Jane.

WILLOW SHIELDS

PAR LA FANGIRL YT

Willow Shields est une actrice américaine née le 1^{er} juin 2000 au Nouveau-Mexique. Son frère River et sa jumelle Autumn, sont aussi des acteurs. Son frère commence à devenir acteur, et Willow décide de suivre ses traces. Sa mère lui fait cours à la maison.

Willow a d'abord joué dans *Las Vegas New Mexico 1875* (Aaron Kreltshheim) sorti en 2008. Un an après, elle joue dans un épisode de *US Marshals : Protection de témoins*. Bien sûr, en avril 2011, Willow Shields aura le rôle de Primrose Everdeen dans *Hunger Games*. Le 27 mars 2015, Willow a été éliminée de l'émission *Danse avec les stars*.

Happy birthday Willow and Autumn Shields !!!

Le saviez-vous ?

Willow Shields a dit à propos de Jennifer Lawrence « Au début, j'étais très jeune et elle était comme une grande sœur pour moi. En grandissant, elle est devenue comme une meilleure amie. »



L'histoire se passe en été à Outer Banks (OBX), en Caroline du Nord. C'est un groupe de 4 amis, âgés de 16 ans, qui ne veulent qu'une chose : passer du bon temps, tout le temps (having a good time, all the time!).

A OBX, il y a deux clans : les Pogues et les Kooks. Les quatre amis seront des Pogues.

John B, le personnage principal, a perdu son père il y a un an. Il vit seul chez lui depuis que son oncle est parti.

JJ, le meilleur ami de John B, vit avec son père Luck. C'est le meilleur surfeur que John B connaisse.

Kiara, autrement dit "Kie", est une Kook mais veut être Pogue. Quand elle n'est pas en train de sauver des tortues ou ramasser des déchets sur une plage, elle traîne avec John B et JJ. Et il y a Pope, c'est le cerveau de la bande. Son père est pêcheur et tient un restaurant.

Un jour, le lendemain d'une tempête, alors qu'ils se baladaient en bateau, les quatre amis trouvent une épave. Ils plongent et trouvent une boussole appartenant à Big John (le père de John B). Ils découvrent que la police en même temps que des criminels cherchent cette fameuse boussole. John B comprend que le seul moyen de retrouver son père est de retrouver la carte et le trésor du Royal Méchant. Pour cela, il a besoin de l'aide de la princesse des Kooks, Sarah Cameron, la fille de Ward Cameron.



Personnages principaux :

John B (Chase Stokes)
 JJ (Rudy Pankow)
 Kiara (Madison Bailey)
 Pope (Jonathan Daviss)
 Sarah (Madelyn Cline)

Mon avis :

Cette série est incroyable, pleine d'aventures, d'amitié et de romance, géniale à voir en été! Je vous la conseille sincèrement.

Bonnes vacances !





MILLE BAISERS POUR UN GARÇON

PAR ESTHER

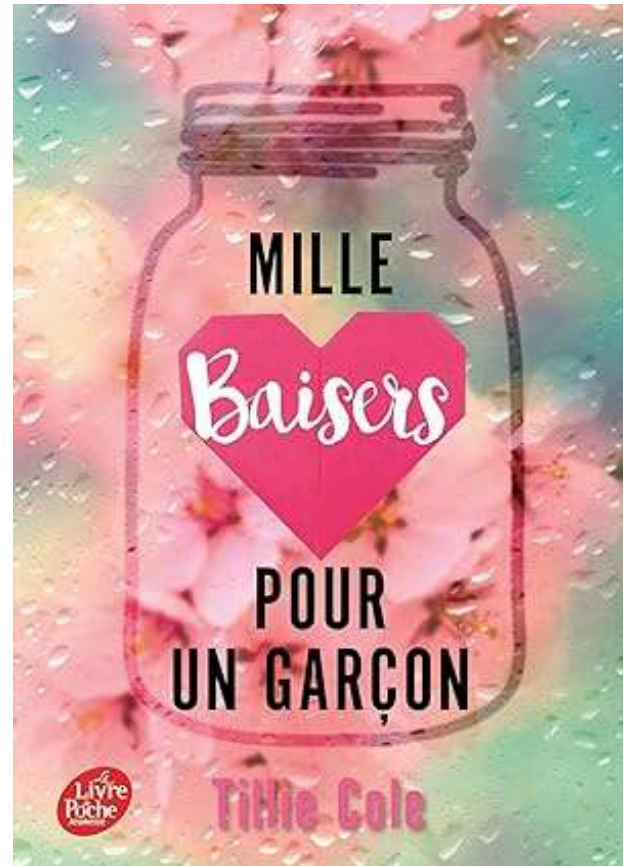
***Mille baisers pour un garçon* est un livre écrit par Tillie Cole.
C'est un roman pour les amateurs de romance young adult.**

Rune est un jeune Norvégien qui emménage en Géorgie à 5 ans, dans la petite ville de Blossom Grove. Là, il rencontre Poppy, une jeune fille qui deviendra vite sa meilleure amie.

A sa mort, la grand-mère de Poppy lui offre un bocal avec, à l'intérieur, mille coeurs en papier rose sur lesquels écrire tous ses plus beaux baisers jusqu'à sa mort. Poppy et Rune décident alors de s'embrasser mille fois et plus encore !

Seulement, quelques années plus tard, Poppy est touchée par le cancer...

Il existe aussi un deuxième tome au nom de *Mille morceaux de coeur brisé*, où l'on suit Savannah.





ALAIN JACK - COLLÉGIEN / DÉTECTIVE ENQUÊTE N°2, PARTIE 3

PAR LÉON

Tcchhhhttt ... ! le bruit sonore de la caméra retentit :

_ C'est bon, là ? Ça tourne ? demandai-je à ma mère.

_ Oui, tu peux parler... Vas-y...

_ Me voilà ! Je suis Alain Jack, collégien/détective. Et dans cette vidéo, je vais vous expliquer... Non ! En fait, le criminel qui a commis le meurtre de l'un de mes camarades de classe va vous expliquer comment et pourquoi il a agi de la sorte. Ce qui est en partie encore pour moi un mystère ... dis-je.

_ Super, Alain ! Continue comme ça ! C'est très bien ! me dit ma mère.

_ Mais tout d'abord, laissez-moi vous présenter le meurtrier ! Qui est : [...]

Quelques heures avant :

En revenant, après m'être acheté un sandwich en entrant, je pris la porte en photo comme preuve de l'inexistence du graffiti. Mais en refermant la porte derrière moi, j'entendis une voix qui m'appelait. Très certainement un type qui voulait me dire encore une fois que j'étais un tueur. Je réouvris quand même la porte derrière moi.

C'était le gardien de l'immeuble d'en face. La première personne à avoir cru en moi. Il me disait de venir le voir à la loge de son immeuble. En entrant dans la petite pièce, je vis des dizaines de cartons empilés les uns sur les autres sur une table basse. Il m'expliquait qu'il s'agissait des colis de M. Naut. Ils continuaient d'arriver ici après qu'il avait été envoyé en prison. Il m'informa aussi que l'un des appartements de cet immeuble était sa seconde résidence.

Mais il ne m'avait pas fait venir pour des gros cartons ! C'était pour me montrer la vidéo de la caméra de son immeuble la nuit après la création du tag. On voyait bel et bien quelqu'un qui nettoyait la porte de l'immeuble pendant une ou deux heures. Cela devait être M. Naut. Le gardien m'a rassuré qu'il n'était pas rentré dans la résidence. Je voulais tout de même aller voir son appartement. Il me dit : « dans tous les cas, qu'est-ce qu'on y perd ! »

Nous entrâmes dans l'appartement du troisième étage. Dès que le gardien ferma la porte, je me retournai en lui adressant un sourire moqueur :

« Vous !!! lui dis-je ...

_ Qui « vous » ? moi ?

_ Oui, vous. C'est vous le tueur n'est-ce pas ?

_ Oui ! Bravo, Mister Jack ! Mais maintenant, comment vas-tu me vaincre ? Un nain contre un adulte ! Ce n'est pas équilibré comme combat. Non ? me retorqua-t-il.

_ Qui a dit que j'allais me battre, moi ? Personne ne va se battre, lui dit-je en montrant mon téléphone que j'avais caché dans mon dos. J'ai tout filmé !

Je cliquai sur n'importe quel réseau social et je m'apprêtais à exporter l'enregistrement. En étant menacé d'être démasqué, il me laissa sortir. J'appelai alors ma mère et la police qui n'allaient pas tarder. Ma mère vint tout de suite et nous entrâmes dans l'appartement. Je posai mon téléphone sur la table et commençai une vidéo :

Tcchhhht ... !

_ (Mais tout d'abord, laissez-moi vous présenter le meurtrier ! Qui est) : Monsieur Bolores, gardien du 17 rue Saint Gaspard !!! Alors, Monsieur Bolores, comment avez-vous fait ? Et pourquoi avez-vous tué Lucas : mon camarade de classe ?

_ Eh bien, si tu veux réellement savoir... Je l'ai tué pour t'attirer des ennuis ! J'ai attendu que tout le monde te déteste. Ensuite, j'ai pris ta défense : un camouflage idéal ! Puis, j'ai imité ton professeur de techno pour que tu soupçonnes que c'était lui. Et, j'ai acheté un appartement dans l'immeuble que je gardais. Nous y voilà !

_ Pourquoi vouloir m'attirer des ennuis ???

_ Oh ! C'est lié à ta première enquête, celle où tu as capturé ton oncle ! Eh bien, j'allais l'avoir !!! Et c'est toi qui as eu le trophée à ma place ! Alors j'ai décidé de me venger ! Et toi ? Comment as-tu deviné que c'était moi le tueur ?

_ Un jeu d'enfant ! Même pas besoin d'être Sherlock Holmes ou même d'avoir une super intelligence. J'ai juste vu une photo de moi, toute gribouillée dans ta loge...

_ Alain, la police arrive, éteins ta caméra, dit ma mère. »

J'éteignis la caméra et la police entra. Le gardien couvrit son visage des mains et baissa la tête. Ils se laissa emmener. Son dos courbé accentua son âge avancé. Une lueur de tristesse gagna bizarrement mon cœur. Le lieu m'a paru encore plus sinistre. « Maman, partons », chuchotais-je.

Ma vie repris normalement. J'étais redevenu une super star. J'ai pourtant gardé une peine étrange au fond de moi.

THE LEGEND OF **ZELDA**

PAR MAX

Le 21 février 2026, la franchise *Zelda* a fêté ses 40 ans ! Pour cette occasion, un film avec de vrais acteurs a été annoncé pour le 30 avril 2027 !

Zelda est une série de jeux vidéos éditée par Nintendo et créée par Shigeru Miyamoto et Tashaki Tezuka. Le tout premier jeu était sorti en 1986, la même année que *Super Mario Bros*. Il en existe aujourd'hui 21 sur la saga principale et plein d'autres dérivés (ex, *Hyrule Warriors*). *Zelda* est l'un des tout premiers open-world et l'un des plus connus. Chacun d'entre eux possède une histoire complexe, une super musique d'ambiance, souvent très stressante et des graphismes dingues (surtout BOTW et TOTK, mais pas que).

Il existe plusieurs chronologies dans *Zelda*, les voici :
la chronologie originale ;
la chronologie de la chute ;
la chronologie de l'enfant ;
la chronologie de l'adulte ;
et d'autres moins connues composées d'un seul jeu.

Quand on n'y a jamais joué, on se dit que l'histoire est toujours la même, que la princesse est capturée par Ganon/(-dorf), et que le chevalier doit aller la sauver mais en réalité, absolument pas ! Dans chaque jeu, le scénario est long et bien pensé du début à la fin.

Quel est le meilleur jeu *Zelda* ?

Ocarina Of Time est le plus emblématique, mais je pense plutôt *Majora's Mask*.

Quels sont les pires *Zelda* ?

La trilogie *CD-I*

Quel est le *Zelda* le plus récent ?

Hyrule Warriors : les Chroniques du Sceau



Il existe un grand nombre d'espèces dans le monde d'Hyrule qui sont apparues au cours des différents jeux :

les hyléens (ex, Link, Zelda)

les sheikas (ex, Impa)

les soneaus (ex, Rauru)

les yigas (ex, Khoga)

les piafs

les gorons

les zoras

les gerudos (ex, Ganondorf)

les kokiris/korogus/baba mojos (ex, leur divinité protectrice l'Arbre Mojo)

Quel est la différence entre Ganon et Ganondorf ?

Ganondorf (Oot, TP, TotK) est la forme humaine de Ganon, qui ressemble quant à lui à un taureau humanoïde géant

Il y a beaucoup de choses que je n'ai pas expliqué, pour en savoir plus, je vous conseille les sites :

[Le Palais De Zelda](#)

[Wiki Zelda Fandom](#)

Mon top 5 *Zelda* :

1-*Majora's Mask*

2-*Ocarina Of Time*

3-*Tears Of The Kingdom*

4-*Breath Of The Wild*

5-*Spirit Track*

5-*HW Les Chroniques Du Sceau*

SUPER MARIO GALAXY

PAR MAX

Super Mario Galaxy est un jeu-vidéo de plateformes-aventure produit et édité par Nintendo. Il est sorti en novembre 2007 sur Wii et est un des meilleurs jeu Mario, vendu à plus de 12,8 millions d'exemplaires.



Ce n'est pas pour rien qu'il est très apprécié, il possède un super graphisme en étant un des premiers jeu sur cette console, des cinématiques et des musiques iconiques et un gameplay non seulement en 3D mais vraiment original. L'histoire : tous les 100 ans, une comète traverse le ciel du royaume champignon et y déverse une pluie de fragments d'étoile. A cette occasion, les Toads du royaume se réunissent et organisent une grande fête. Mario reçoit une invitation de la princesse Peach à cette fête disant qu'elle a quelque chose pour lui. Mario arrive en même temps que... Bowser ! Il bombarde le royaume champignon avec son armada de vaisseaux volants et capture le château avec Peach dedans grâce à une soucoupe volante. Mario saute dans le château mais Kamek l'éjecte et il atterrit à l'observatoire d'Harmonie qui lui avoue que Bowser a volé les supers-étoiles. Grâce au Luma que Peach lui a offert, Mario part en quête des supers-étoiles pour réactiver l'observatoire et poursuivre Bowser.

Pour récupérer les étoiles, Mario va dans les différentes pièces de l'observatoire pour voyager dans les niveaux qui sont des galaxies composées de plusieurs planètes. Pour franchir les obstacles et avancer, le jeu prend en compte la gravité, ce qui ouvre des possibilités infinies et permet un gameplay incroyable qui exploite toutes les capacités de la Wiimote. Le jeu a connu une suite, *Super Mario Galaxy 2*, a inspiré des jeux tels que *Super Mario Odyssey*, et connaît des remasters comme *Mario 3D All-Stars*, la compilation des deux sur Switch et même une adaptation au cinéma. Je vous recommande grandement ce jeu que ce soit sur Wii ou sur Switch.

Le saviez-vous?

Dans le film *Mario Galaxy*, on retrouve plus de 100 easter-eggs et référence à *Mario Galaxy*, *Mario Wonder*, *Mario Odyssey* ou *3D World*, mais aussi au premier film, et à toutes sortes de franchises Nintendo qui laissent prévoir pour les fans un film *Smash Bros*.

Cette vidéo en présente un grand nombre même si j'en ai remarqué qui ne sont pas cités:

100 DÉTAILS que PERSONNE n'a vu dans le FILM Mario Galaxy

<https://youtu.be/HApjzoi8yfU>



LITTLE NIGHTMARES 1

PAR TIM

Les jeux *Little nightmares* sont des jeux sortis par le studio Badai Namco en 2017-2018 (pour le premier), 2021 (pour le deuxième) et 2025 (pour le troisième).

Little nightmares 1 raconte l'histoire de Six, une jeune fille en imperméable jaune, qui devra traverser des « paliers » en évoluant dans un lieu appelé l'Antre qu'on découvrira plus tard être un bateau.

Six devra survivre face à 4 sortes d'ennemis : le Janitor, les frères cuisiniers, les convives (ou invités) et la Dame.

Le Janitor (ou le concierge en français) est le premier boss du jeu. Il possède de très long bras et de petites jambes, il est aveugle mais a un sens de l'odorat et l'ouïe sur-développés. Il vous traquera durant toute une section du jeu. Mais vous finirez par lui trancher les bras.

Les seconds boss (ce sont des frères) tenteront de vous cuisiner car ce sont des cuisiniers. Vous devrez les éviter tout au long de leur section avant de vous enfuir au moyen de crochets sensés amenés la nourriture à la section suivante... Celle des invités !

Les prochains ennemis sont les Invités ou Convives. Ce sont des êtres humanoïdes énormes et hideux (comme tous les ennemis du jeu) qui tenteront de vous dévorer s'il vous voient ou vous entendent. Ils se déplacent en rampant car ils sont incapables de se déplacer sur leurs jambes tant ils sont énormes. La dernière menace est la Dame qui possède des pouvoirs surpuissants. Aux allures de geisha, elle est capable d'aspirer l'énergie vitale des gens mais ne peut se voir dans un miroir. C'est donc comme ça que vous devrez la battre mais problème, elle a brisé tous les miroirs sauf un. A vous de le trouver et de vaincre cette geisha.



Tout au long de l'aventure, Six aura des crises de faim intenses qu'elle devra résoudre le plus vite possible en mangeant des choses... spéciales. Elle croquera aussi des petits bonhommes appelés gnomes. On découvre dans le DLC « the runaway » du même jeu qu'ils étaient en réalité des enfants comme Six transformés par les pouvoirs de la Dame.

Le jeu ne comportant aucune information ni aucun dialogue, beaucoup de théories se sont formées autour de cet univers. Je vous laisse les trouver et vous en créer mais je peux vous dire ce que moi je pense. Pour moi, ces jeux racontent l'histoire de cauchemars d'enfants où les adultes jouent un rôle terrifiant mais qui pourtant influencent le monde réel. Cet endroit hors de la réalité est appelé le « nulle part ». On peut le savoir car il est décrit dans la BD et dans les podcasts. D'après eux, c'est un « passeur » qui connaît le moyen d'y aller et qui y conduit les enfants. Lorsque les enfants y vont, ils disparaissent de notre monde mais *Little Nightmares 3* semble fortement nous indiquer que le nulle-part est lié à notre monde. Dans les podcasts, on entend parler du docteur d'hôpital psychiatrique pour enfants qui serait devenu fou après la disparition d'un membre de sa famille dans le nulle part. Les enfants lui en auraient parlé et il aurait tout tenté pour y accéder, allant jusqu'à faire des expériences sur les enfants. Il est possible que ce docteur soit celui qu'on entrevoit dans le troisième jeu de la série.

Le deuxième jeu parle d'un enfant : Mono, qui sauve Six quelques semaines avant le 1 et qui arrivera dans une ville où des écrans de télévision semblent corrompre et contrôler les gens. Ils rencontreront un homme étrange mais je ne vais pas plus spoiler.

Le 3 lui est un jeu qui peut se faire coop et qui raconte l'histoire de deux enfants qui voudront s'échapper du nulle-part (mais toujours pas de spoil).

Les jeux *Little Nightmares* sont des jeux au graphisme impressionnant avec une histoire profonde. Néanmoins, je les conseille à un public averti car l'univers est sombre et peut choquer certaines personnes.

Mon avis :

Je vous conseille ce jeu car il reste un très bon jeu, même s'il est sombre, il est très entraînant et beau. C'est un jeu de « parcours » où il faudra faire preuve d'intelligence pour passer certaines épreuves. C'est un jeu sans réel combat où il faudra, par exemple, tirer sur des caisses pour faire tomber une porte, pour couper les bras du Janitor tout en esquivant ses attaques ; ou en orientant un miroir vers la Dame. Je vous souhaite une bonne expérience de jeu !

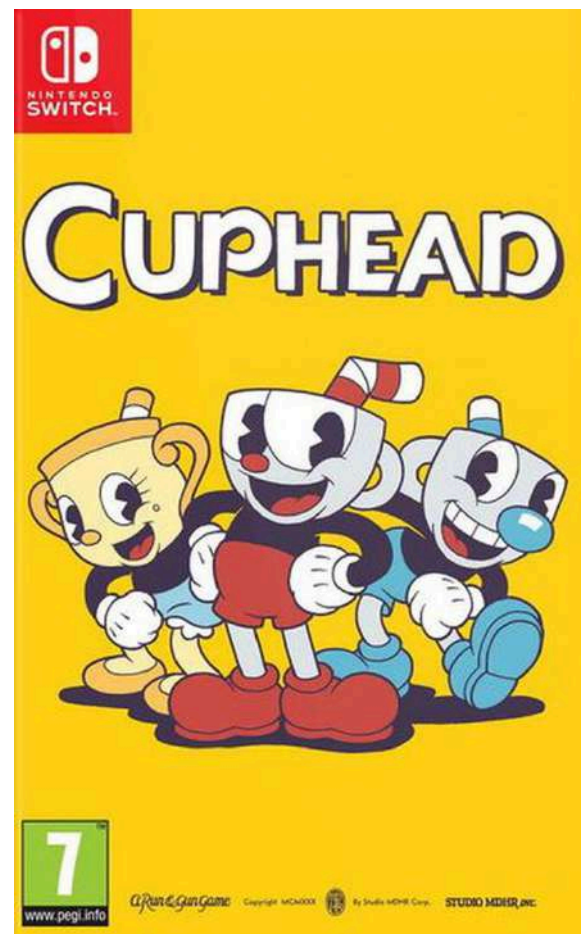


CUPHEAD

PAR MAX

Cuphead est un jeu-vidéo de combats de boss développé par le studio MDHR et sorti le 29 septembre 2017. Le jeu a reçu beaucoup de récompenses et a été le plus nominé ex aequo avec BOTW et Hell's Blade : Senua's Sacrifice aux Games Awards 2017. On joue dans ce jeu Cuphead et son frère Mugman en duo, des tasses anthropomorphiques pouvant tirer de l'énergie par leurs indexes. Les deux frères vont jouer dans le casino du diable mais ils se retrouvent endettés et deviennent des chasseurs de prime pour éviter la vente de leur âme au diable. Les deux frères font donc le tour de la map afin de compléter les contrats confiés par le Roi Dédé, bras droit du diable. Ce sont en fait les différents boss du jeu que l'on affronte grâce aux armes et capacités récupérés au cours de l'aventure ou achetés grâce à l'argent récupéré. Ce jeu est très apprécié par la critique pour son gameplay, ses graphismes et animations basés sur les films comme Disney, sa musique et son ambiance très jazz. Il est très connu pour sa difficulté qui est supérieure à celle d'*Hollow Knight*.

Le jeu est disponible sur Windows, Xbox One, Switch et PS4.





CE SOIR, C'EST MARATHON YOUTUBE SPECIAL MINECRAFT

PAR LA FANGIRL YT

Aujourd'hui, je vous propose des vidéos de 4 Youtubeurs *Minecraft* :
@Dart, @Laylo, @Minoc et @Wyktaur !!!!

Pourquoi je vous parle d'eux maintenant ? Parce que les vacances vont arriver. Et parfois, l'été, il pleut, on s'ennuie, alors on allume le PC, puis on va sur YouTube. Alors, quoi de mieux qu'une bonne dose de fou rire avec ces 4 Youtubeurs ?

Dart : Actif depuis le 12/11/2022

Laylo : Actif depuis le 27/08/2016

Minoc : Actif depuis le 12/02/2017

Wyktaur : Actif depuis le 26/03/2020

Dans certaines vidéos, vous pouvez croire qu'ils sont 4, mais quand vous cliquez dessus, vous voyez qu'ils sont 5. Mais qui est cette personne qui répond au nom de Tony ? C'est leur ami et monteur, que vous allez voir apparaître dans certaines vidéos, ou dans les lives.

Bref, j'espère que vous rigolerez bien ! Merci à Dart, à Laylo, à Minoc, à Wyktaur, et aussi à Tony !

<https://www.youtube.com/@darteuh>

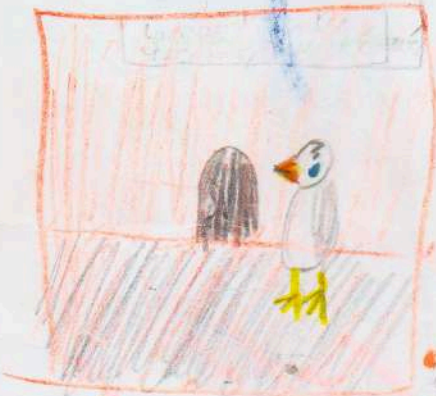
<https://www.youtube.com/c/Laylo>

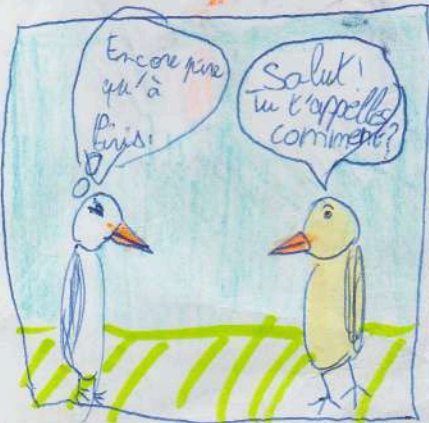
<https://www.youtube.com/@Minoc>

<https://www.youtube.com/@Wyktaur/videos>



CANARD EST SALOUX DES VACANCES DES AUTRES







CONCOURS DE NOUVELLES

“LE SEL DE LA VIE”

Pour la première fois cette année, le Concours de nouvelles inter-lycées s’est ouvert aux collégiens !

Les élèves du collège ont pu à leur tour proposer leurs nouvelles sur le thème “Le sel de la vie”, sur deux niveaux : 6e-5e / 4e-3e.

Voici les deux nouvelles lauréates pour le collège :

- *Une petite boîte bleue*, Sami Arroudj (6e4)
- *48°N, 1°O les salines de la discorde*, Salomé Lambert (4e5)

La nouvelle de Sami a remporté le Prix Inter-Collège 2026 pour la catégorie 6e/5e. Félicitations !

Toutes les nouvelles du concours ont été publiées dans un petit recueil de textes disponibles au CDI.

A l’année prochaine pour l’édition 2027 du concours de nouvelles !





UNE PETITE BOÎTE BLEUE

Sami Arroudj (6e4)

Prix du Jury Inter-Collège 2026

Je ne m'étais jamais vraiment demandé ce que voulait dire le sel de la vie. Pour moi, le sel, c'était juste ce qu'on met sur les pâtes ou sur les frites. Mais un matin, j'ai compris. C'était un jeudi. Je prenais mon petit-déjeuner quand j'ai vu une petite boîte bleue sur la table ; elle n'était pas là d'habitude. Dessus, il y avait écrit : « Prends-moi, le goût t'emportera. » J'ai trouvé ça bizarre. Alors je l'ai prise et je l'ai mise dans mon sac. Au collège, j'en ai parlé à Pierre. « C'est quoi encore ton truc ? » a-t-il dit. « Je ne sais pas, ai-je répondu. Mais regarde. » Quand il a ouvert la boîte, un grain de sel est tombé sur sa main. Puis il a souri. « Ça me fait penser à mon grand-père. Il mettait du sel sur les fruits », a-t-il dit. Je trouvais ça bizarre, mais sa réaction m'a étonné. À ce moment-là, j'ai compris que cette boîte n'était pas normale. Toute la journée, j'ai fait attention au bruit des chaises en classe, au comportement de mes camarades et aux conseils des professeurs, qu'on gardera pour plus tard sans le savoir. Des petites choses, des choses simples.

À chaque fois, je prenais un grain de sel, comme pour ne pas oublier. Les jours ont passé. J'ai pris une autre boîte ; j'y mettais les grains des moments importants : un sourire, une peur, un fou rire. Et j'ai enfin compris : le sel de la vie, ce n'est pas ce qui est extraordinaire, c'est ce qui rend les journées normales meilleures.

Un matin, la première boîte était de nouveau sur la table ; l'étiquette avait changé. Elle disait : « À toi de le partager. » Alors j'ai souri. Le lendemain, j'ai glissé ma boîte dans le sac de Pierre, sans rien dire. Plus tard, il est venu me voir. « C'est toi ? » « Je ne sais pas, ai-je répondu. » Il a rigolé : « Hier, toute ma famille racontait des souvenirs, on a beaucoup ri. »

À ce moment-là, j'ai senti quelque chose de chaud dans ma poitrine, comme si le sel avait aussi du goût à l'intérieur.

Depuis, la boîte circule : on ne sait pas d'où elle vient ni où elle va. Mais parfois, je vois quelqu'un sourire dans le couloir, et je me dis que peut-être, lui aussi a trouvé le sel de la vie.



48°N, 1°O LES SALINES DE LA DISCORDE

Salomé Lambert (4e5)

Vide ! L'antique malle qu'il venait d'ouvrir était désespérément vide. Il eut beau la fouiller du regard, il n'y trouva rien, si ce n'est un vulgaire bout de papier. Enervé, il lança un coup de pied dedans. Elle se coucha sur le côté. La feuille en tomba. Elle portait ces inscriptions : « 48°N, 1°O, cela m'appartient », tracées d'une écriture fine et régulière. Il releva la tête. Le document était paraphé par son grand-père. Et la complexe signature que lui seul savait reproduire prouvait que ce papier était authentique. Il redescendit du grenier, prit précipitamment son téléphone et saisit les latitudes et longitudes inscrites sur la feuille. Il pesta contre le faible débit de connexion internet. Quand le résultat s'afficha après de très longues secondes, il retint un soupir d'excitation. Il découvrit que ce que possédait son grand-père était un terrain, en bordure de la mer, à Lingreville. Il relança une recherche et apprit qu'un certain Théodore Raghe y récoltait du sel, ensuite vendu à prix d'or dans les supermarchés environnants.

Philippe téléphona au numéro de la société de cet homme, mentionné dans un article de Ouest-France. Quand son correspondant décrocha, il demanda un rendez-vous avec « M.Raghe, s'il vous plaît ». On lui accorda un créneau le lendemain, à 11h.

Il se coucha, l'esprit empli de pensées diverses. Ce Raghe serait-il compréhensif ? Lui accorderait-il une part de ses recettes ? Ou bien cette affaire se finirait-elle en justice ? Il s'endormit sur ces sombres spéculations.

A l'heure dite, il se présenta devant un bâtiment anonyme, où seule une pancarte indiquait que l'on se trouvait dans le hall de la société « Raghe et fils ». Un jeune homme introduit Philippe dans une pièce richement décorée, au contraire de la personne qui se tenait derrière le bureau.

- Bonjour monsieur, entama Philippe.

- Que puis-je faire pour vous ?

- J'irai au fond des choses...

- Dépêchez-vous, s'il vous plaît.

- Vous possédez un terrain à Lingreville, où vous récoltez du sel. Puis-je me permettre de vous demander à qui vous l'avez acheté ?

Seul un silence obstiné lui répondit.

- Bon...
- Je ne pense pas que l'ancien propriétaire de ce terrain vous intéresse. Je vous prierais donc d'accélérer, rétorqua Théodore Raghe.
- J'ai sollicité ce rendez-vous pour vous montrer quelque chose. J'ai trouvé ce papier dans mon grenier. Voyez, ces coordonnées sont celles du terrain dont je parlais tout à l'heure.
- Et donc, vous voulez récupérer cette parcelle ?
- Non pas la parcelle, mais une partie des bénéfices de la vente du sel.
- Vous êtes bien présomptueux ! Vous apparaissez dans mon bureau en brandissant une feuille de papier dont rien ne me garantit l'authenticité, pour me réclamer une part de l'argent que je gagne. Vous espérez sincèrement obtenir quelque chose ? Présentez ce dossier à un avocat et vous verrez. Il n'en fera qu'une bouchée. Maintenant, veuillez sortir, j'ai trop perdu de temps. Et vous aussi, je pense.

Philippe rentra chez lui, désappointé. Si son grand-père possédait réellement ce terrain, des papiers devaient bien le prouver. Et si ces papiers existaient, une seule personne était en mesure de les lui fournir. Sa sœur. Sa sœur avec qui la dernière parole échangée était : « Je ne veux plus te voir, sors de ma vie ! » Sa sœur avec qui il avait coupé tout contact depuis presque quinze ans.

Chez lui, il composa péniblement son numéro. Il en vint à espérer qu'elle ne décroche pas. Pourtant, à la troisième sonnerie, le déclic se fit entendre. D'une voix mal assurée, il exposa sa découverte et sa requête.

- Je vais regarder. Si je trouve, je te rappelle.

Philippe reposa son téléphone, étonné de la facilité du contact tant redouté et de la brièveté de la réponse de sa sœur.

Après quelques heures, des coups retentirent contre la porte d'entrée. Philippe hésita : « courir ou marcher le plus lentement possible ? » En tout cas, il ouvrit. Sa sœur entra et regarda autour d'elle. Philippe l'accompagna jusqu'à la table de la salle à manger, où deux tasses de thé attendaient.

- Voici ce que j'ai trouvé, annonça-t-elle.

Elle posa sur la table un document : un acte de propriété. Voilà qui prouvait que le terrain appartenait à son grand-père. Ou du moins lui avait appartenu, car le document était daté du 20 juillet 1982.

- Merci beaucoup Isabelle. Je ne pensais pas que tu accepterais de m'aider.

- Tu es mon frère, Philippe. Même si je ne t'approuve pas toujours, tu peux compter sur moi. Mais par ailleurs, où est-ce que tu as trouvé ce document ?

- Tu te souviens de la grosse malle qui était dans le grenier de papi, que nous avions l'interdiction formelle d'ouvrir, quand on était petits ? Après la mort de papa, je l'ai récupérée, quand nous avons vidé sa maison. Je n'avais jamais eu le courage de l'ouvrir, avant aujourd'hui.

- Tu as quand même bien fait de regarder dedans.

Elle partit, le laissant songeur mais rassuré quant à ses sentiments à son égard.

Philippe sortit, traversa la route et entra dans la mairie. Il s'adressa à la personne qui se trouvait à l'accueil. On lui indiqua que les informations relatives aux propriétés et à l'immobilier se trouvaient au deuxième étage. Il gravit les escaliers et entra dans une salle lumineuse, où il put consulter les archives concernant les dernières ventes du terrain qui l'obsédait. Son acquisition la plus récente remontait à 1982. L'année où son grand-père l'avait acheté. Donc le propriétaire légal de ce terrain, à en croire le registre, n'était pas Théodore Raghe comme celui-ci le prétendait, mais bien Léonard Pouvet. Suivant les dispositions de son testament, c'était son fils qui en avait hérité à sa mort. Celui-ci étant mort, c'est donc son petit-fils qui en est le propriétaire. Philippe était donc le détenteur légal du terrain.

Il emprunta le même chemin que plus tôt dans la journée, désormais en possession de l'acte de propriété du terrain, ainsi que d'une photo du document concernant les dernières ventes, qui prouvait qu'il lui appartenait et se dirigea vers l'entreprise de M.Raghe.

Philippe pénétra dans le hall de l'entreprise de sel et fit irruption dans le bureau du « crapuleux M.Raghe », comme il était surnommé par certains de ses propres employés, ceux qui ne l'appréciaient pas.

- Voici les preuves...

- Qui vous a autorisé à entrer, monsieur ?

Philippe reprit, comme si l'intervention n'avait pas eu lieu.

- ...qui montre que le terrain que vous exploitez m'appartient.

Il exhiba les deux actes et la photo du registre.

Raghe se redressa dans son fauteuil, le visage légèrement plus clair.

- Revenez demain. Mon avocat sera présent. Venez avec le vôtre, prononça-t-il, plus ou moins calmement.

Philippe téléphona à sa soeur, sans anxiété désormais, et lui relata le bref entretien qui venait de s'achever. C'est ensuite son avocat qu'il mit au courant de l'affaire. Il l'informa du rendez-vous « proposé » par Raghe, le lendemain. S'ensuivit une longue et prospère veillée d'armes. Philippe prépara ses arguments, anticipa les contre-arguments de l'avocat adverse, et de quoi les démonter pièce par pièce.

Son avocat le rappela peu après. Il lui conseilla d'appliquer une stratégie bien précise : une stratégie frontale, agressive, pour ne pas leur laisser le temps de répliquer, de se relever entre chaque assaut, afin que l'estocade finale soit plus efficace, qu'elle arrive comme une conclusion dévastatrice, comme un point final qui le mettrait définitivement KO.

Philippe et son avocat, M^e Drock franchirent le seuil du bureau. Ce lieu était désormais familier au premier de ces messieurs. Théodore Raghe et son avocat, dont le nom ne fut pas évoqué, levèrent les yeux à leur entrée. Aux regards échangés par les deux hommes de lois, on comprit qu'ils se connaissaient et qu'ils ne s'appréciaient pas.

- Mon client est accusé par le vôtre d'exploiter un terrain qui ne lui appartiendrait pas. Puis-je savoir ce qui le pousse à proférer ces paroles diffamatoires ? entama l'avocat de Raghe.

- Philippe, je vous laisse la parole pour le moment.

- Merci Maître. Je me permets de vous faire remarquer que ces paroles ne sont pas diffamatoires, mais véridiques, contrattaqua-t-il.

- Nous pouvons le prouver avec les documents suivants, enchaîna Me Drock. Voyez : l'acte de propriété est daté du 20 juillet 1982. Sur la photo du registre des ventes des terres, prise par mon client, on voit que la dernière vente de la propriété a été signée à la même date. Donc le légitime propriétaire de ce terrain est M. Léonard Pouvet. Etant mort, c'est son légataire qui en hérite. Lui aussi est mort, c'est donc également son légataire qui en hérite, autrement dit, mon client. Le vôtre risque donc jusqu'à un an de prison et 7500 euros d'amende. Cela vous suffit-il ou vous souhaitez que j'aille plus loin ?

Théodore Raghe, blême, ne rendit pas tout à fait les armes.

- Vous voulez mes recettes, eh bien voilà, je vous propose quinze pour cent, plus un livre de recettes de pâtisserie. Vous êtes satisfait ?

Tout au contraire, M^e Drock devint pourpre.

- Tout ce que vous trouvez à lui proposer, ce sont quinze misérables pour cent ! explosa-t-il.

- N'oubliez pas le livre, cher confrère, ricana le second homme de loi.

- Vous, l'avocat véreux, on ne vous a rien demandé ! asséna Philippe. J'exige désormais, non pas un pourcentage de la vente du sel, mais que vous cessiez carrément d'exploiter MON terrain ! Dorénavant, JE récolterai le sel et JE ferai des bénéfices !

Le coup final fut bel et bien dévastateur.

L'avocat « corrompu », son client et M^e Drock furent sévèrement secoués de la sécheresse de cette tirade. Ils devinrent non pas blancs, mais transparents, l'un en pensant au colossal manque à gagner, l'autre aux honoraires sur lesquels il devrait faire une croix, vu la tournure que prenait l'affaire.

- Je porterai cette affaire en justice! s'emporta davantage Phillippe.
- Et il obtiendra gain de cause. Peut-être même devrez-vous le dédommager, au vu des quantités astronomiques d'argent qui étaient censées lui revenir, et qui sont allées sur votre compte en banque, renchérit son avocat.

Plus tard, la frénésie de la bataille retombée, il téléphona à sa soeur.

- Allô Isabelle ? C'est Philippe. C'est à propos de l'affaire concernant le terrain de papa.
- Oui ?
- Eh bien, Théodore Raghe, son avocat, M^e Drock et moi-même avons rendez-vous hier. Le récit de l'entretien terminé, il lui annonça qu'il comptait véritablement porter cette affaire devant les tribunaux.
- Si tu penses ça utile, d'accord. Et pour savoir, comment s'est-il retrouvé à exploiter le terrain ? rebondit sa sœur.
- La véritable propriété de Raghe jouxtait celle de notre grand-père. A l'époque, ils n'avaient pas toujours recours à un géomètre. Ils utilisaient donc des éléments naturels, comme des rivières, ou des arbres pour délimiter les terrains. Là, c'était une grosse pierre. Après une tempête, on ne l'a plus retrouvée. Raghe a ramené un autre rocher qu'il a posé trois cent mètres plus loin. Comme papi ne venait jamais sur ce terrain, il ne s'est rendu compte de rien. Raghe a donc pu l'exploiter en toute tranquillité.
- D'accord...Par ailleurs, est-ce que je pourrais passer chez toi pour discuter un peu ?
- Si tu veux.

Philippe se dirigea vers la cuisine. Il venait de verser l'eau dans les tasses quand sa sœur frappa et entra. Ils s'installèrent à table, leur mug de thé calé entre les mains.

- De quoi voulais-tu parler ? amorça Philippe.
 - J'aimerais que l'on... reste en contact, même quand tout ceci sera terminé. Depuis quinze ans, on n'a plus eu aucune relation. Même pas une carte de vœux. Toutes les fratries traversent des disputes. Mais aucune ne coupe les ponts pendant quinze ans. Surtout pour un prétexte aussi futile.
 - C'est vrai. D'autant que je l'ai quittée depuis.
 - Je ne pouvais pas la supporter. Anna, elle s'appelait comme ça, non ?
 - Oui. J'étais tellement furieux quand tu m'as avoué que tu ne pouvais pas la supporter, que je crois que j'ai envoyé ton vase par terre.
- Sa sœur opina du chef.

- Depuis quelques temps, je voulais t'appeler. Mais je n'osais pas. J'avais peur que tu me repousses, reprit-elle.
- Moi aussi. Je n'arrivais pas à trouver la bonne approche. « Coucou, je sais que qu'on ne se parle plus depuis quinze ans, mais je trouve ça dommage. Viens chez moi. », me semblait un peu léger.

Durant les mois qui suivirent, Philippe entreprit une formation de saunier, pour apprendre à exploiter du sel. Il avait pris l'habitude d'inviter sa soeur chez lui, au moins une fois par semaine, pour discuter. Six mois après le premier entretien qu'il avait eu avec Raghe, il appela sa soeur, pour leur « rendez-vous hebdomadaire ».

- Voilà. Théodore Raghe a été condamné à cinq mois de prison avec sursis, annonça Philippe à sa sœur.
- Et tu continues d'exploiter le sel ?
- Tout à fait. Comme tu m'as aidé, et que nous nous sommes retrouvés, je voudrais en partager les bénéfices avec toi. Est-ce que tu accepterais ? Cinquante pour cent chacun ?
- Comme les pains au chocolat du goûter, quand on était enfants ?
- Oui.
- D'accord Philou...en souvenir de nos retrouvaille, accepta sa sœur, un demi-sourire au coin des lèvres.
- Tu sais très bien que je déteste ce surnom, s'amusa Philippe.

Fin





HOROSCOPE VACANCES

PAR THÉOPHILE

Poisson : Au programme, baignade à volonté

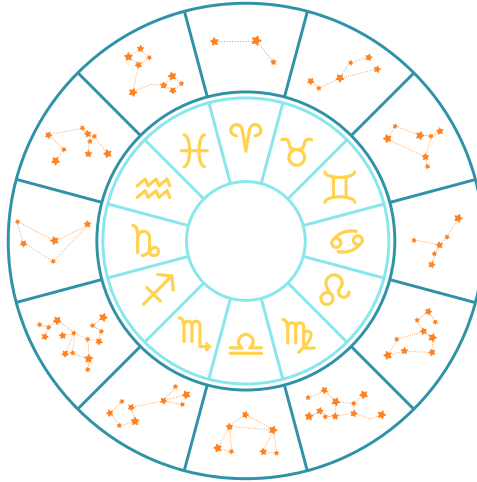
Verseau : La montagne, votre nouvelle maison

Capricorne : La pêche vous portera bonheur

Sagittaire : Les livres vous aimez, dévorez-les !

Scorpion : Profitez à fond de votre nouvelle passion !

Balance : Le mauvais temps ne vous atteindra pas



Bélier : Le soleil vous aidera à vous ressourcer

Taureau : Foncez dans le tas, vous êtes le/la meilleur/e !

Gémeaux : Votre ami/e vous aidera dans des biens choses

Cancer : aucun ennui à l'horizon !

Lion : Votre courage sera apprécié

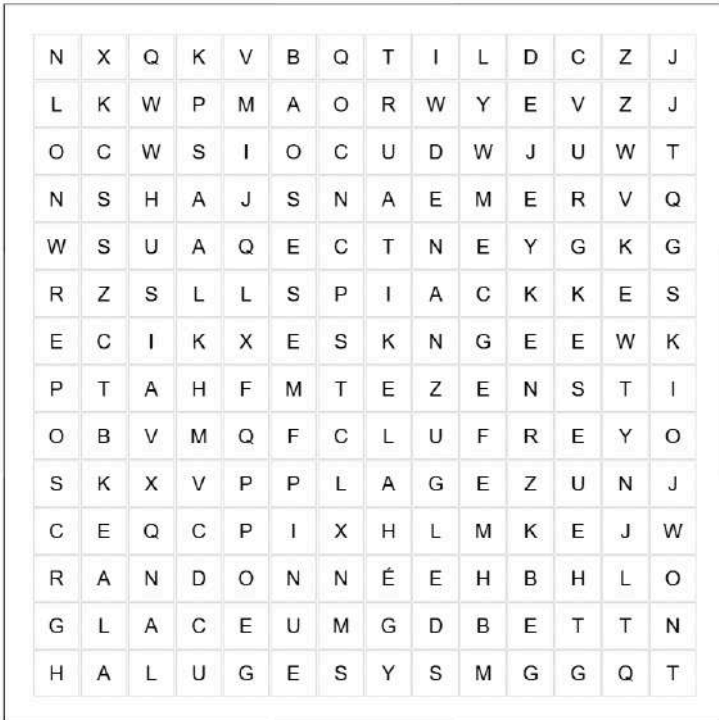
Vierge : votre parole est parfois incomprise mais perséverez !



JEUX

PAR AUDRAN

Mots caché niveau moyen



Les mots peuvent être cachés horizontalement, verticalement ou en diagonale.

Mots cachés été niveau difficile



Les mots peuvent être cachés horizontalement, verticalement ou en diagonale.

- BOUEE
- CHALET
- LUGE
- MONTAGNE
- PLAGE
- REPOS
- VACANCES
- CAMPING
- GLACE
- MER
- PISCINE
- RANDONNÉE
- SKI



- BAIN
- CHALEUR
- ETE
- MAILLOT
- PISCINE
- SABLE
- TRANSAT
- BRISE
- COCOTIER
- GLACE
- PARASOL
- PLAGE
- SOLEIL
- VACANCES