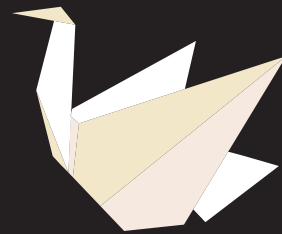


Le Canard Blanc d'Henri IV



N°39 FÉVRIER 2026
GRATUIT



DÉCOUVREZ
LES ORIGINES DU
CINÉMA

TOUS LES SECRETS
DE LA SAGA
STAR WARS

LE CINÉ-CLUB DU
CANARD AVEC
NOS FILMS
PRÉFÉRÉS!



SOMMAIRE

- Horoscope p.3
- Spécial Cinéma
- Les Frères Lumière, du cinéma à la photographie p.4
- A la découverte de L'institut Lumière de Lyon p.5
- Georges Méliès, roi de l'illusion p.6
- Comment l'oeil humain peut-il voir un écran de cinéma ? p.6
- La Nouvelle Vague p.7
- H4 au cinéma p.8
- Le festival de Cannes p.8
- Les différents métiers du cinéma p.9
- Les grandes sagas du cinéma : *Star Wars* p.10
- *Mission : Impossible vs Indiana Jones* p.16
- La saga *Avatar*. Le premier film en 3D numérique p.18
- Deux réalisateurs à découvrir : Guillermo del Toro et Bong Joon-Ho p.19
- Stars du cinéma : Jenna Ortega p.20
- Anne Hathaway et les sœurs Olsen p.21
- Le ciné-club du canard p.22
- Séries : *Gossip girl* et *Cobra Kai* p.25
- La presse, épisode 2 : le vocabulaire et les métiers de la presse p.26
- La plume du canard p.28
- Manga et animé p.30
- Nouvelles : *Alain Jack, collégien détective* p.32
- Le coin gaming p.33
- La playlist du canard p.36
- Les recettes du canard : les crêpes p.39
- BD p.40

L'ÉQUIPE DU JOURNAL :

Laelio Belhadjakcem 6e2
Andrea Bigards 5e1
Léon Bohdanovicz 6e4
Inès Boublil 6e1
Elias Chlagou 6e4
Mahé Coltro 6e4
Céleste Delsupexhe 5e4
Max Dramard 5e2
Audran Drouineaud 5e3
Aaron Durazzini 6e4
Anne-Claire Epée 6e2
Amélie Galland 6e3
Emile Guyot 6e3
Emily Jiang Ostmann 6e1
Salomé Lambert 4e5
Hannah Lindemann Small 6e1
Edmond Liu 5e1
Tristan Ludmann 6e1
Sara Ménascé 6e1
Lina Chouf 6e1
Enzo Nguyen 5e1
Adam Oddoz 5e1
Amandine Robert 6e3
Anne-Victoire Robin 5e1
Théophile Rousseau-Bizien 5e4
Esther Seck Jansson 6e1
Boyi Shen 6e3
Tim Spinner Hoche 5e3
Miya Touboul 6e1
Adèle Vieillescazes 6e2
Meyryem Zaafrane 4e5



EDITO

Les mois de Février et Mars ouvrent la saison des récompenses avec les Oscars et les Césars... A l'heure où nous écrivons ces lignes, nous ne connaissons pas encore le palmarès de cette année... mais nous avons décidé de nous inspirer de cet univers de strass et de paillettes pour un numéro haut en couleur et un dossier spécial Cinéma ! Découvrez les origines du cinéma avec les Frères Lumière et Georges Méliès, ainsi que les secrets des plus grandes sagas du cinéma : *Star Wars*, *Indiana Jones*, *Mission : Impossible*, *Avatar*. Retrouvez aussi la sélection du ciné-club du Canard avec tous nos films préférés.

Tout le monde est prêt ? Moteur, Action!

DIRECTEUR DE PUBLICATION :

Mme Motta Garcia (Provisieur)

RÉDACTRICES EN CHEF :

Meyryem Zaafrane et Salomé Lambert 4e5

DESSIN DE COUVERTURE :

Anne-Victoire Robin 5e1

COORDINATION ET MAQUETTE :

Mme Marziani (Professeure-documentaliste)

REPROGRAPHIE :

Lycée Henri IV, 23 rue Clovis, Paris



HOROSCOPE STRASS ET PAILLETTES

PAR THÉOPHILE

Poisson : *Star Wars* va vous transporter dans les étoiles comme si vous étiez une star

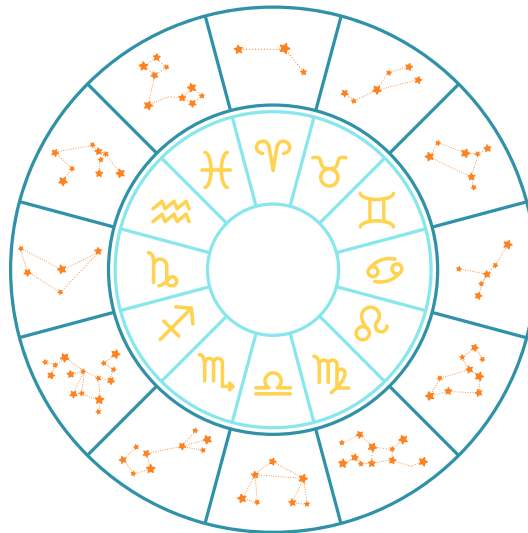
Verseau : Vous êtes la plus belle beauté de toute cette galaxie

Capricorne : Votre signe astrologique a été tiré au sort pour vous faire regarder *Hunger Games*

Sagittaire : Vous allez briller comme un diamant

Scorpion : Vous n'avez pas besoin de maquillage car vous êtes une star

Balance : Ecoutez *French Kiss*, vous serez la plus belle / le plus beau !



Bélier : Vos désirs seront des ordres

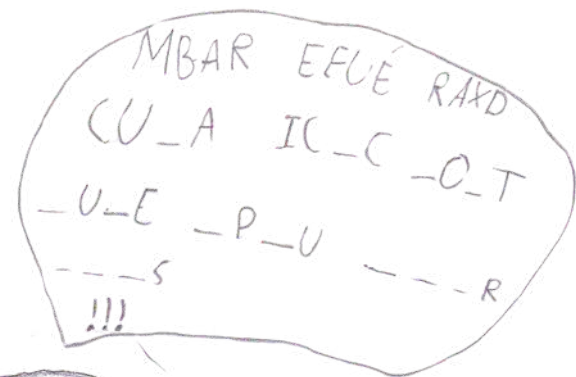
Taureau : Vous chanterez au rythme de *Golden*

Gémeaux : Les paillettes, ça vous va à merveille

Cancer : La magie ne vous dit rien, vous préférez le naturel

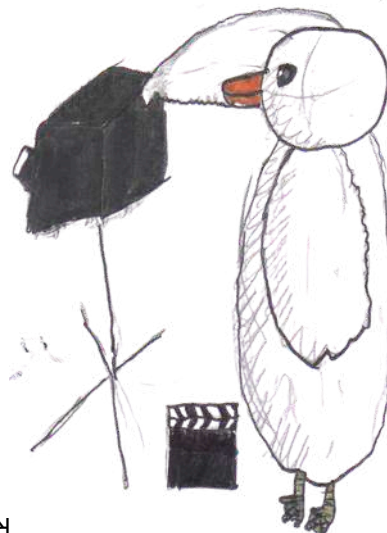
Lion : Chantez et dansez, vous avez une belle voix

Vierge : Tout le monde sera ébloui par votre style



Le Canard réalisateur de film vous propose un message caché... Saurez-vous le décoder?

PAR AMÉLIE



Réponse : Merci beaucoup aux rédacteurs!!!



SPÉCIAL CINÉMA

LES FRÈRES LUMIÈRE: DU CINÉMA À LA PHOTOGRAPHIE

PAR AMÉLIE



Voici le **cinématographe**, projecteur des frères Lumière. Appelé d'abord kinétoscope de projection, c'est l'ancêtre du projecteur actuel. Malheureusement, il ne sera jamais commercialisé.

LE CINÉMA

Louis et Auguste Lumière, deux industriels nés en 1864 et 1862 à Besançon, nés d'un modeste photographe, sont connus pour avoir inventé le cinéma le 28 décembre 1895. Mais en réalité, beaucoup de pays ont essayé en même temps qu'eux.

Leurs premiers films n'étaient pas très longs et étaient en noir et blanc (c'était déjà bien pour l'époque). On raconte même qu'un de leurs films comprenant un train avait effrayé les spectateurs ! Leur tout premier projecteur était une sorte de caméra.

Plusieurs films des frères Lumière (réalisés en 1895) :

La sortie des usines Lumière; l'arroseur arrosé; l'arrivée d'un train en gare de la Ciotat.



L'AUTOCHROME

Le 17 décembre 1903, à Lyon, Louis Lumière invente la **plaque autochrome** Lumière, l'ancêtre de la photo en couleurs.

Cette invention fut réalisée à l'aide de fécula de pomme de terre teintée qui permet de capter et filtrer la lumière. Elle sera présentée à l'académie le 30 mai 1904 et commercialisée en 1907, elle connut un énorme succès.

Auguste Lumière mourut en 1954 à Lyon et Louis en 1948 à Bandol, une ville dans les environs de Toulon.



À LA DÉCOUVERTE DE L'INSTITUT LUMIÈRE DE LYON

PAR MEYRYEM

Je me suis rendue cet été à l'Institut Lumière de Lyon et je vous partage via cet article mon expérience.

Il est situé à Lyon 8^e, la ville des frères Louis et Auguste Lumière. Aujourd'hui, c'est un musée et une cinémathèque qui partage les débuts des films et des animations. Autrefois, c'était leur villa : une très grande et très belle demeure. C'est là-bas que nos deux frères firent plusieurs trouvailles cinématographiques comme la caméra Cinématographe.



L'institut comprend aussi un **hangar** où a été filmé leur premier film : La sortie de l'usine Lumière, c'est d'ailleurs le nom de la rue de l'institut (rue du premier film).

Comme c'était leur ancienne maison, on peut voir la chambre de l'un des deux frères et de sa femme. J'ai aussi appris en y allant qu'ils avaient tournés avec un lion !

On y voit aussi de nombreux appareils, comme **le plateau** ci-contre: lorsqu'on le fait tourner très vite, qu'on allume une lumière puis qu'on l'éteint, on a l'impression que les personnages bougent comme dans une animation.



Il y a aussi de nombreux **appareils photos** comme les Kodak des années 1900.



J'ai vraiment aimé ma visite à l'Institut Lumière car on comprend mieux comment fonctionne les différents objets liés à la photographie et à l'animation. Le musée retrace toute l'histoire de la filmographie, alors si vous allez à Lyon je vous recommande d'y aller, ça vaut vraiment le détour !

Information insolite : Les parents des frères Lumière se sont mariés dans la mairie du 5^e arrondissement de Paris !

GEORGES MÉLIÈS, LE ROI DE L'ILLUSION

PAR TIM

De son vrai nom Marie Georges Jean Méliès, il naît en 1861 à Paris et meurt en 1938 dans la même ville. C'était un grand illusionniste.

Grâce à son père, il devient propriétaire et directeur en 1888 du théâtre Robert-Houdin. Il se tourne ensuite vers le cinéma. Il produit son premier film en 1896, puis jusqu'à 1913 il sortira plus de 520 films.

Au cinéma, Méliès est devenu célèbre grâce à ses effets spéciaux et ses illusions. Son film le plus connu, « Voyage dans la Lune » à été un grand chef d'œuvre durant plus de 16 minutes (une durée exceptionnelle pour l'époque).

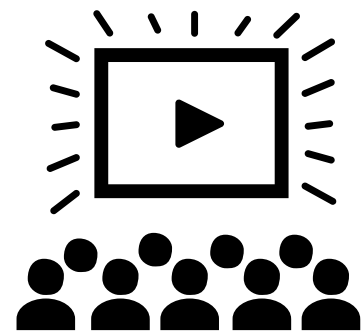


COMMENT L'OEIL HUMAIN PEUT-IL VOIR UN ÉCRAN DE CINÉMA ? 🧐🧐

PAR TRISTAN

L'œil humain perçoit les images projetées à une vitesse de 24 images par seconde, une norme historique dans l'industrie cinématographique. Ce phénomène permet à l'image de "rester" environ 1/25 de seconde sur la rétine avant de disparaître.

L'effet qui relie plusieurs images distinctes pour y voir un mouvement, contribue également à la fluidité perçue. Ces mécanismes expliquent pourquoi, au cinéma ou devant un écran, nous percevons le mouvement comme naturel même si la scène est composée d'images fixes.



LE SAVIEZ-VOUS ?

PAR MEYRYEM

Gaumont et Pathé ne sont pas seulement le nom de salles de cinéma mais viennent de leurs fondateurs qui sont respectivement Léon Gaumont et Charles Pathé, deux pionniers de l'industrie du cinéma du début du XXe siècle en France.

De nos jours, Pathé est, derrière Gaumont, la deuxième plus ancienne société de cinéma encore en activité dans le monde, devant des géants américains comme Universal et Paramount !



LA NOUVELLE VAGUE

PAR LAELIO

Savez-vous qu'à la fin de la deuxième guerre mondiale, à partir de la fin des années 50, un mouvement venant de la Seine (ou de la Scène???) a soulevé Paris ? C'était la Nouvelle Vague !

Elle s'est répandue sur les toiles de beaucoup de cinémas, y compris sur celle du Champo dans notre quartier, et surtout sur celle de la Cinémathèque qui à l'époque de la création de ce nouveau courant se trouvait Avenue de Messine dans le VIII arrondissement avant de déménager au 29 rue d'Ulm, dans notre quartier, puis dans la salle du Palais de Chaillot pour enfin arriver à son emplacement actuel.

La source de cette vague étaient les *Cahiers du Cinéma*, une revue cinématographique dans laquelle écrivaient des critiques de film ceux qui deviendront les grands réalisateurs de ce mouvement : François Truffaut, Jean-Luc Godard, Eric Rohmer, Claude Chabrol, Alain Resnais et bien d'autres...C'était une petite bande d'amoureux de cinéma qui ont inventé une nouvelle forme en cassant les codes du cinéma classique.

C'est ainsi que le rythme du film change, il devient imprévisible : il ralentit, s'accélère, parfois l'image s'arrête...On a même des acteurs qui parlent à la caméra et donc des spectateurs qui ont l'impression de rentrer dans l'écran, de participer au film pendant qu'il est filmé. On dirait qu'on cherche à montrer la vie pendant qu'elle est transformée par l'œil de la caméra.

De grands acteurs ont émergé de cette Vague : Jean-Pierre Léaud avec son jeu insolite, inimitable et son double, le personnage de Antoine Doinel qui a le premier rôle dans les quatre films de François Truffaut qui composent le cycle Doinel : *Les quatre cents coups* (1959), *Baisers volés* (1968), *Domicile conjugal* (1970) et *L'Amour en fuite* (1979).

L'incroyable Jean-Paul Belmondo (que j'ai adoré dans le premier film que j'ai vu, *L'homme de Rio* de Philippe de Broca) est un autre protagoniste de la Nouvelle Vague avec sa façon de jouer et de parler fluide et naturelle. Il a le rôle d'un voyou et forme un couple mythique avec l'actrice américaine aux cheveux courts, Jean Seberg (oui, oui vous avez bien lu, c'est bien Jean) dans le premier long métrage de Jean-Luc Godard , *A bout de souffle*, qui sera un des films emblématiques de ce mouvement. On voit les aventures du tournage de ce film culte dans le film récent de Richard Linklater , qui s'intitule *Nouvelle Vague* justement, et qui est actuellement en salle. A bout de souffle... Eh oui ! Le vent a soufflé fort pour soulever cette Nouvelle Vague ! C'était un vent de liberté.



H4 AU CINÉMA

PAR MEYRYEM

Tous ces films ont été tournés, du moins en partie à Henri IV ou devant :

- *Le Lycée sur la colline* de Georges Rouquier (1952)
- *Un drôle de paroissien* de Jean-Pierre Mocky (1963)
- *L'Âge ingrat* de Gilles Grangier (1964)
- *Le Corniaud* de Gérard Oury (1965) , célèbre scène devant Saint-Étienne-du-Mont et Henri-IV
- *La guerre est finie* d'Alain Resnais (1966)
- *Yves Saint Laurent*, avec Pierre Niney en 2014



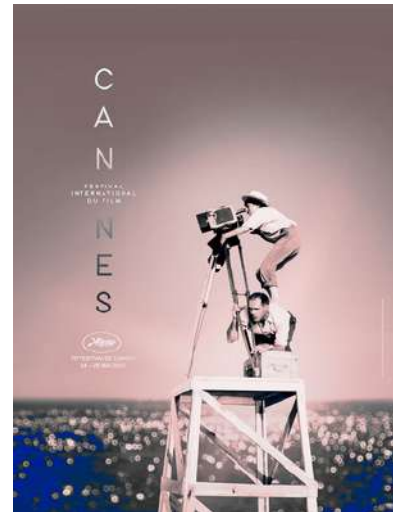
Dans cette photo, vous reconnaissez peut-être Vic (Sophie Marceau) et son père (Claude Brasseur) devant le lycée Henri IV dans le film *La Boum* (1980)

LE FESTIVAL DE CANNES

PAR MIYA

Le Festival de Cannes (appelé Festival international du film de 1946 à 2002) est un festival de cinéma international se déroulant chaque année à Cannes durant douze jours pendant la seconde quinzaine du mois de mai. Les principales projections ont lieu au Palais des festivals situé à l'entrée de la promenade de la Croisette.

Le festival de Cannes a été créé par Philippe Erlanger, Jean Zay et Albert Sarraut le 1^{er} septembre 1939 (86 ans). Le prix principal est la Palme d'or. La présidente est Iris Knobloch et le délégué général est Tiherry Frémaux. Le festival dure 12 jours.



Le top 5 des meilleurs films projetés à Cannes :

1. *Pulp Fiction* (1994)
2. *Parasite* (2019)
3. *Apocalypse Now* (1979)
4. *Taxi Driver* (1976)
5. *Old Boy* (2003)

La Palme d'or 2024 a été décernée à *Anora* de Sean Baker et celle de 2025 à *Un simple accident* de Jafar Panahi.

LES DIFFÉRENTS MÉTIERS DU CINÉMA

PAR BOYI



L'acteur / l'actrice interprète le personnage que l'on voit à l'écran.

Comme son nom l'indique, **le bruiteur / la bruiteuse** ajoute des bruits au film (sonnerie, claquement de porte, bruits de pas...).

Aussi appelé **cameraman / camerawoman**, **le cadreur / la cadreuse** se charge de filmer tout ce qui se passe sur scène. Il ou elle peut filmer de différents points de vue, et même piloter des caméras à distance.

Le costumier / la costumière s'occupe des vêtements portés à l'écran.

Le directeur / la directrice de casting recrute l'ensemble des artistes essentiels au projet, en organisant des auditions.

Le directeur / la directrice de la photographie choisit les éclairages, les différents types de caméra, le style de l'image.

Le directeur / la directrice de production organise tout le travail autour du film (le matériel, les lieux, l'équipe...), une fois le projet accepté.

Le décorateur / la décoratrice scénographe choisit et prépare le décor de la scène.

La doublure ou le cascadeur / la cascadeuse remplace un acteur / une actrice pour des actions dangereuses.

L'ingénieur / l'ingénieure du son s'occupe de la qualité du son et vérifie que les voix et les bruits sont bien entendus au cinéma.

Le maquilleur / la maquilleuse maquille tous les artistes. On peut faire des blessures, des vieillissements...

Le monteur / la monteuse compose la structure, la fluidité et le rythme du film. C'est un rôle clé pour la production.

Le producteur / la productrice décide si le film est une bonne idée et s'il peut avoir une réussite économique.

Le réalisateur / la réalisatrice guide tous les autres artistes et techniciens / techniciennes sur le plateau.

Le régisseur / la régisseuse recrute les équipes techniques, repère les lieux de tournage et demande l'autorisation de filmer dans un lieu public.

La fumée, les explosions, la pluie ou le beau temps... tout ceci est créé par **les techniciens / techniciennes des effets spéciaux**.





LES GRANDES SAGA DU CINÉMA : STAR WARS




DE L'IDÉE AU SUCCÈS :

STAR WARS, UN NOUVEL ESPOIR, 1977

PAR LÉON

Nous devons l'univers *Star Wars* à un cinéaste et producteur américain : George Lucas. Il est né en 1944 en Californie. C'est au cours de ses études qu'il se découvre une passion pour le cinéma et rencontre d'autres passionnés de cinéma comme Steven Spielberg, Martin Scorsese qui deviendront de grands réalisateurs. A la fin de ses études, il rencontre Francis Ford Coppola (*Le Parrain, Dracula, Apocalypse Now...*) avec qui il fonde une société de production, American Zoetrope. Il réalise son premier film (une version longue de son film de diplôme) : *THX 1138* qui ne connaît pas un grand succès. Son second film, *American Graffiti*, marche très bien et permet à George Lucas de démarrer son projet suivant : *La Guerre des étoiles*.

Un seul studio de Hollywood est intéressé par ce projet de film de science-fiction, la 20th Century FOX qui, après des mois et alors que le tournage est fini, signe le contrat pour un budget de 7 millions de dollars.

 Une excellente série de BD de Renaud Roche et Laurent Hopman éditée chez DEMAN Editions raconte l'histoire de la création des premiers films *Star Wars*.



AUX ORIGINES DE STAR WARS

PAR LÉON

George Lucas travaille pendant plusieurs années sur de nombreuses versions du scénario en modifiant autant l'histoire que les dialogues ou le nom des personnages. George Lucas est influencé par les séries de science-fiction et les films japonais de Akira Kurosawa.

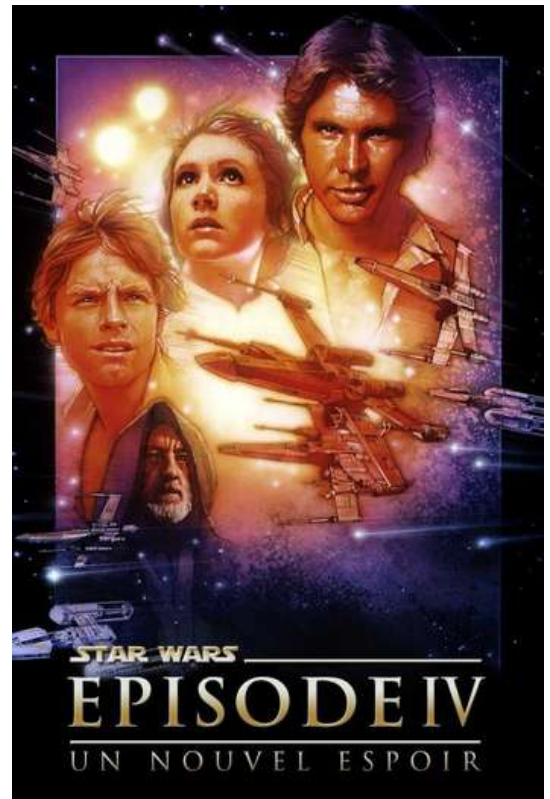
Pour développer son film, Lucas fonde sa propre société de production : Lucasfilm et une société d'effets spéciaux : ILM, Industrial Light & Magic. C'est chez ILM en Californie que sera inventé le dispositif de prise de vue des vaisseaux spatiaux où les maquettes sont immobiles et c'est la caméra, contrôlée par ordinateur, qui bouge. ILM est ensuite devenu la référence pour les effets spéciaux au cinéma (*Titanic*, *Jurassic Park*, *Avengers*, *Avatar...*).

Le tournage se passe de mars à juillet 1976 à Londres et en Tunisie et connaît de nombreuses catastrophes : inondations, grèves, incendies des robots...

La Guerre des étoiles, un nouvel espoir aura 10 nominations aux Oscars et en gagnera 7.

Avant *Star Wars*, les revenus sur les produits dérivés de film n'existaient pas. George Lucas a facilement négocié à l'époque pour avoir le contrôle et les revenus des produits dérivés. L'argent gagné avec les produits dérivés (voir plus bas) permettront à George Lucas de poursuivre les aventures de Luke Skywalker dans une relative indépendance face aux studios de Hollywood.

En 2012, George Lucas vend sa société Lucasfilm à Disney pour 4,05 milliards de dollars.



Les effets spéciaux avancent lentement et le projet est très souvent menacé d'être arrêté par la FOX. Mais l'ensemble des images sont finalement créées et montées en quelques mois. C'est sur les conseils de Steven Spielberg que George Lucas fait appel à John Williams qui composera en quelques semaines les 90 minutes de la bande originale du film mondialement connu.

La sortie en salle a lieu le 25 mai 1977 dans seulement 37 cinémas tellement personne n'y croyait mais le succès est immense et le film bat tous les records aux Etats-Unis comme dans le monde entier et rapportera 410 millions de dollars.

STAR WARS - LES SÉRIES

PAR LÉON

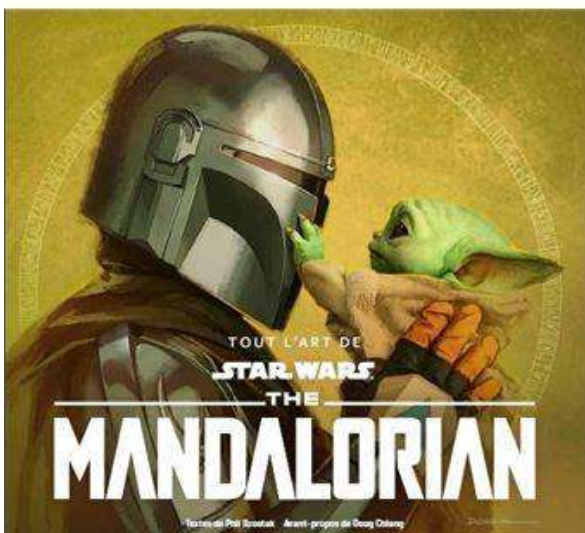
Face au succès des séries télévisées, Lucasfilm a décliné l'univers et les personnages *Star Wars* en série, certaines allant jusqu'à sept saisons.

Obi-Wan : Le Maître Jedi Obi-Wan Kenobi qui a formé Luke Skywalker fait face aux conséquences de sa plus grande défaite : le passage du côté obscur de la Force de son ancien ami et apprenti, Anakin Skywalker.

The book of Boba Fett : C'est une série qui parle de la prise de pouvoir par Boba Fett sur la planète Tatooine. Boba Fett, un chasseur de prime est un personnage que l'on retrouve dans l'une des trilogies originelles de *Star Wars*.

The Mandalorian : Dynja-Rin, un mandalorien doit retrouver une créature en échange d'argent. Quand il découvre Grogu qui sait maîtriser la Force, il a pitié de lui. Ils restent ensemble, sauf que la vie de Dynja n'est pas sans risques... surtout s'il est l'ennemi de l'Empire.

Andor : Cinq ans avant la périlleuse mission du film *Rogue One*, qui permettra de récupérer les plans secrets de l'Etoile Noire, Cassian Andor participe comme espion à la résistance contre l'Empire galactique.



Ahsoka : Une ancienne Jedi de l'ordre découvre une carte qui permet de localiser l'endroit où est exilé un ancien amiral impérial. Elle doit empêcher à tout prix ses ennemis de s'en emparer, sinon le monde sera plongé dans le chaos.

Skeleton Crew : Un groupe d'adolescents (plus ou moins humains) part sans le faire exprès dans un voyage intergalactique. La route du retour n'est pas facile, surtout si personne ne croit que leur planète d'origine existe.

The Acolyte : Une jumelle se fait accuser d'un crime que sa sœur a commis. Pendant qu'elle se bat pour sa liberté, sa sœur se prépare pour réussir l'épreuve imposé par son maître : « tuer un Jedi sans utiliser d'arme ».

En plus de ces séries en prise de vue réelle, il y a beaucoup de séries d'animation à succès.

STAR WARS - LES PRODUITS DÉRIVÉS

PAR LÉON

Vu le succès de *Star Wars*, beaucoup d'entreprises ont acheté les licences de l'univers *Star Wars* pour vendre des figurines, jouets, jeux de société, maquettes, jeux vidéos, livres...

En 1977, à la sortie du premier film, 2 millions de disques de la musique originale ont été vendus ainsi que 5 millions d'exemplaires du livre tiré du film.

Personne ne croyant au succès du film, les premiers jouets ne seront fabriqués que des mois après la sortie en salle et rateront Noël 1977. La société de jouets Kenner, rachetée par Hasbro depuis, déclare avoir vendu plus de 42 millions de jouets *Star Wars* en 1978.

En 2014, il est estimé que, depuis le début de la mise sur le marché de produits dérivés, la licence *Star Wars* a généré plus de 12 milliards de dollar en jeux et jouets.



A partir de 1998, Lego développe des sets *Star Wars*.

LE SAVIEZ-VOUS ?

PAR LÉON

L'épisode « L'Espionne qui dansait » de la série *Star Wars VISIONS* a été réalisé par le studio d'animation français La Cachette, à Paris.

L'épisode « Je suis ta Mère » de la même série a été réalisé par le studio anglais Aardman à qui on doit les films *Wallace & Gromit* et *Shaun le mouton*.

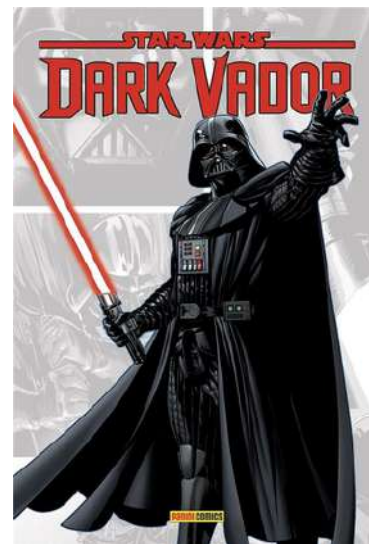
La traduction exacte de *Star Wars* n'est pas la Guerre des étoiles, mais « Les Guerres stellaires ».

La division informatique de LucasFilm, revendue à Steve Jobs (fondateur de Apple) en 1986 par George Lucas donnera naissance à Pixar (*Cars*, *Vice-Versa*, *Toy Story*...) qui sera ensuite cédé à Disney en 2006.

QUI EST DARK VADOR ?

PAR MAHÉ

Dark Vador est le père de Luc et Leïa qui sont aussi les enfants de la princesse Padme, morte à leur naissance. Dark Vador était un Jedi qui est passé du côté obscur de la force. A la base, il s'appelait Anakin et était le padawan d'Obi-Wan. Son nom de famille est Skywalker.



COMMENT DEVENIR SITH ?

PAR AARON

Devenir Sith n'est pas aisé. Tout d'abord, un sith doit reconnaître votre potentiel, puis vous apprendre le maniement du sabre, le contrôle de la force... Une fois que vous vous sentez prêt, vous le provoquez en duel et... soit vous mourrez, soit vous gagnez et devenez un sith confirmé.

COMMENT OBTENIR LE SABRE LASER ROUGE ?

PAR AARON

Tout d'abord, il faut savoir que le sabre sith ne peut pas être obtenu à partir d'un cristal rouge car il n'en existe pas ! Il faut devenir sith et apprendre à dominer le côté obscur de la force... une fois le sabre entre les mains, celui-ci devient rouge et la transformation est stylée. Autre solution possible, tuer un sith pour prendre sa place... au choix, Dark Tyranus, Dark Sidious, Dark Maul, Dark Vader ou même... Jar Jar Binks, seigneur sith selon une théorie !

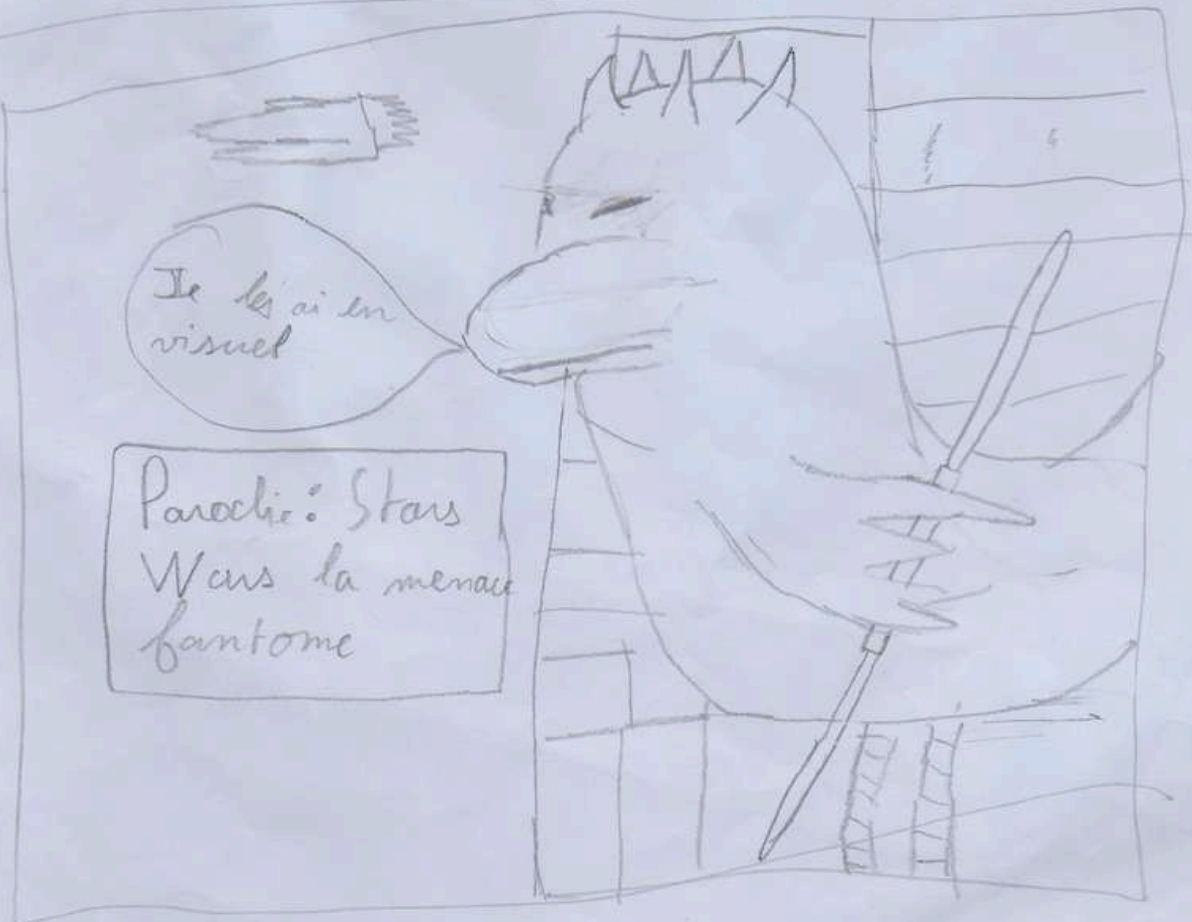
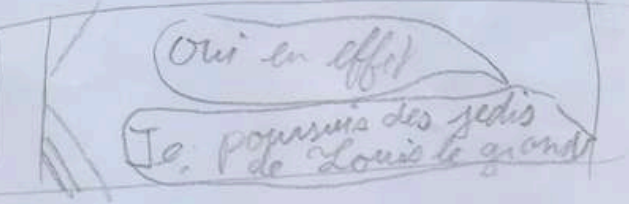
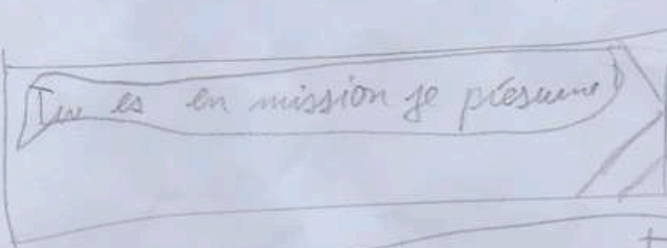
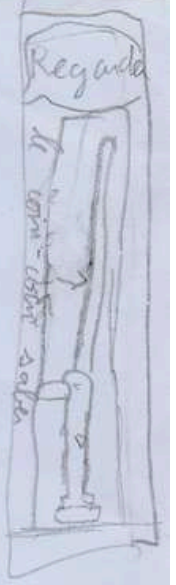


SCIENCE FICTIVE

PAR AARON

Science Fictive est un youtuber de science connu pour ses calculs rapides qui lui ont permis de définir la force de Steve dans Minecraft. Plus important pour nous, sa vidéo Star Wars où il calcule le prix de l'étoile de la mort, ou encore celui d'un sabre laser. Il a aussi défini la force !

<https://www.youtube.com/@ScienceFictiveshort>



Aaron



LA SAGA *MISSION : IMPOSSIBLE* VS LA SAGA *INDIANA JONES*

PAR MIYA

Nous allons vous présenter deux grandes sagas : *Indiana Jones* et *Mission : impossible*.

Déjà, il faut comprendre qui est qui entre Indiana Jones et Ethan Hunt, deux personnages mythiques joués par Harrison Ford et Tom Cruise.

Indiana Jones est un aventurier cherchant à empêcher les nazis de ramener des artefacts en Allemagne (la place de ces artefacts étant, bien évidemment, aux États-Unis...). Il est reconnaissable à son chapeau marron et son fouet.

Ethan Hunt est un espion travaillant dans l'agence *Mission : impossible*. Dans chaque film de la saga, une mission est effectuée (à part, bien sûr, dans le 7 car il y a une partie deux).

Mission : Impossible :

Le premier réalisateur de la saga films *Mission : Impossible* est Brian de Palma. Pour le 2, ça sera John Woo.

Les acteurs principaux sont Tom Cruise, Ving Rhames, Rebecca Ferguson, Simon Pegg et John Voight.



Le saviez vous ?

George Lucas est le créateur et scénariste d'*Indiana Jones*. Il voulait appelé le personnage principal « Indiana Smith », en hommage à son chien, qui s'appelait Indiana... C'est son ami Steven Spielberg qui a réalisé le premier film.

Indiana Jones :

Le premier réalisateur de la saga *Indiana Jones* est Steven Spielberg.

Acteur principal :

Indiana Jones est joué par Harrison Ford

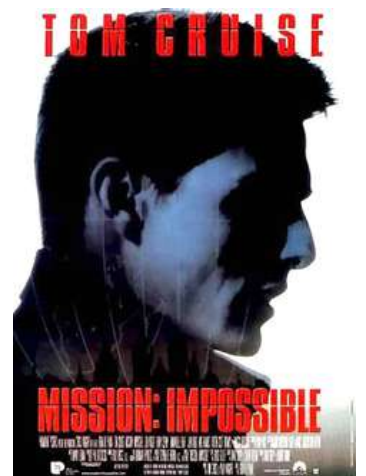


MISSION : IMPOSSIBLE, LE 1ER FILM DE LA SAGA

PAR MIYA

Ce film d'action est sorti le 23 octobre 1996. Il est réalisé par Brian de Palma et produit par Wagner Production, Tom Cruise production et Paramount Pictures, avec une musique de Danny Elfman et comme acteurs principaux Tom Cruise, Emmanuelle Béart, Jon Voight et Jean Reno.

Résumé : Jim Phelps dirige le département des "Missions impossibles." Un agent de la CIA, Kittridge, lui demande de mener à bien une délicate affaire, à Prague. Phelps doit y démasquer un agent russe, Alexander Golitsyn, dès que ce dernier aura volé la liste des agents américains opérant en Europe centrale. Phelps réunit son équipe, dont font partie son épouse, Claire, et son assistant, Ethan Hunt.



Mon avis : Le meilleur film de la saga *Mission : Impossible!*

HARRISSON FORD

PAR MAX

Harrison Ford est un acteur américain né le 13 juillet 1942 à Chicago. Il a aujourd'hui 83 ans et est marié avec Calista Flockhart (61 ans). Il débute dans les années 1960 où il part pour Hollywood. A ce moment, il subit un accident de voiture après avoir perdu le contrôle de son véhicule et percuté un poteau. Il garde une cicatrice au menton qui témoigne de son accident. Après une série de petit castings, il est embauché par Columbia Pictures en 1966 et tourne son premier film, *Un truand*. Sa carrière commence vraiment quand il s'associe avec George Lucas pour le film *American Graffiti*. Il a joué ensuite dans de nombreux films dans lesquels il tient des rôles importants. C'est un acteur qui a eu un fort impact dans le monde du cinéma et je vous conseille tous les films dans lesquels il a joué.

Voici ses rôles les plus connus :

- Hans Solo dans *Star Wars*. C'est l'un des acolytes de Luke Skywalker
 - *Indiana Jones* dans le film du même nom. C'est un archéologue et personnage principal de la saga
 - Rick Deckard dans *Blade Runner*. C'est un policier et personnage principal du film, il a également joué dans *Blade Runner 2049* où il joue son personnage mais cette fois à la retraite.
- Son dernier rôle est celui de Thaddeus Ross, président américain dans la saga de fiction *Avengers*, notamment dans le dernier film en date : *Captain America : Brave New World*. Il a également joué dans des films comme *L'Appel de la Forêt* ou *E.T.*



Il a reçu comme récompenses :

- Saturn Awards : 2 récompenses
- People's Choice Awards : 1 récompense
- César d'honneur : 1 récompense
- AFILAA : 1 récompense
- Palme d'honneur : 1 récompense au Festival de Cannes 2023



LA SAGA AVATAR

PAR MAX

Avatar est une série de films réalisés par James Cameron et dont le premier opus est sorti en 2009. La série est censée comporter 5 films. Le deuxième est sorti en 2022 et le troisième est sorti en décembre 2025.

L'histoire se passe sur Pandora, une lune de la planète Polyphème, en 2154, et raconte celle de Jake Sully, un Marine paralysé des jambes qui va sur Pandora pour y chercher un métal qu'on trouve seulement là-bas. Il est connecté à un avatar, des êtres artificiels à l'image des Na'vis, le peuple vivant sur Pandora, nécessaire à la survie sur cette planète où les humains ne peuvent pas respirer, et qui leurs permet de se faire passer pour des Na'vis. Il tombe amoureux de la fille du chef Na'vi et décide d'adopter son nouveau corps comme son vrai corps et de se battre pour Pandora contre les « hommes venus du ciel ».

Dans le deuxième épisode, Jake, sa femme, ses deux fils et ses deux filles doivent s'exiler chez les peuples de la mer pour protéger son peuple des humains qui reviennent pour se venger. Ils vont devoir apprendre à survivre et à apprivoiser ce nouveau monde comme leur nouveau chez-eux.



Dans le troisième opus, ils découvrent un nouveau peuple Na'vi, le peuple des cendres, mené par la fougueuse Varang.

LE PREMIER FILM EN 3D NUMÉRIQUE

PAR AMANDINE

Avatar est le premier film entièrement réalisé en 3D numérique.

Une grande partie du film a été tourné avec le système Fusion Camera, un appareil 3D numérique co-développé par James Cameron et utilisé depuis pour plusieurs autres films. Le Fusion a permis à Cameron et son équipe de tourner en 3D grâce à une configuration révolutionnaire, plus silencieuse et plus compacte.



Le saviez-vous ?

Avatar est le 2^{ème} film le plus regardé au monde (juste après *Autant en emporte le vent*).

Le premier des 3 *Avatar* a pris 3 ans à être tourné.



DEUX RÉALISATEURS A DÉCOUVRIR

GUILLERMO DEL TORO

PAR EDMOND

Guillermo del Toro est un réalisateur, scénariste, romancier et producteur de cinéma né le 9 octobre 1964 à Guadalajara, dans l'Etat de Jalisco (Mexique).

À l'âge de 8 ans, il emprunte la caméra Super 8 de son père et réalise ses premiers courts-métrages mettant en scène ses jouets de *La Planète des Singes* et divers objets qui lui tombent sous la main.

Il produit son premier film en 1985, à l'âge de 21 ans.

En 2013, il sort le blockbuster* intitulé *Pacific Rim*, produit par Legendary Pictures et inspiré des films japonais de kaijus, comme *Godzilla* (1954). Avec son énorme budget de 190 millions de dollars, le film est un succès mondial et récolte 411 002 906 \$ de recettes mondiales.

Voici les 3 meilleurs films de Guillermo del Toro

- 1 *Le Labyrinthe de Pan* (2006)
- 2 *La Forme de l'eau* (2017)
- 3 *Pacific Rim* (2013)

*Un blockbuster est un terme anglais signifiant littéralement « qui fait exploser le pâté de maisons » donc un film, une pièce de théâtre ou un jeu vidéo appelé à un grand succès populaire, et ayant généralement bénéficié d'un gros budget.



BONG JOON-HO

PAR ANDREA



Bong Joon-Ho est un réalisateur coréen né le 14 Septembre 1969 en Corée du Sud. Il a réalisé de nombreux films tels que *Parasites* qui raconte l'histoire d'une famille dans le besoin qui trouve l'opportunité de s'incruster dans la vie de personne riche en remplaçant tous les serviteurs. Ou encore *Mickey 17* qui raconte la vie d'une personne endettée qui s'inscrit dans un voyage dans l'espace en tant que remplaçable c'est-à-dire qu'il peut être recréé chaque fois qu'il meurt. Mais à cause d'un accident, il devient un doublon, ce qui veut dire qu'il y a deux fois la même personne en même temps. Cela lui cause des problèmes et il doit se débrouiller pour que ça ne se sache pas. Bref, Bong Joon-Ho a fait beaucoup de bons films et a un énorme talent.



STARS DU CINÉMA

JENNA ORTEGA

Jenna Marie Ortega, née le 27 septembre 2002 en Californie, est une actrice américaine, d'ascendance mexicaine et portoricaine.

Elle est née dans une famille de 6 enfants (elle est la 4^e). Elle a 3 sœurs (Aliyah, Mia et Mariah) et deux frères (Isaac et Markus).

Elle s'est fait connaître pour ses rôles à la télévision en tant que Jane jeune dans *Jane the Virgin*, Harley Diaz dans *Harley, le cadet de mes soucis* et Ellie Alves dans *You*. En 2016, elle a commencé à doubler la princesse Isabel dans la série animée *Elena of Avalor* de Disney Channel.

PAR MIYA

Au cinéma, elle apparaît dans les films *Yes Day* et *The Fallout* en 2021. En 2022, elle incarne Tara Carpenter dans le 5^e volet de la saga *Scream*.

La consécration arrive la même année avec son interprétation de *Mercredi* dans la série de Tim Burton et une nomination aux Golden Globes. En 2024, elle joue dans *Beetlejuice Beetlejuice* de Tim Burton.

Jenna Ortega a récemment parlé de sa dépression et du moment où elle a compris ce qu'elle vivait vraiment. Elle a mis des mots sur quelque chose que beaucoup de gens ressentent sans oser en parler.



Yes Day



Mercredi

It's All Love



Le livre de Jenna Ortega, intitulé *It's All Love*, a été publié en janvier 2021 aux États-Unis. Ce livre autobiographique aborde des thèmes personnels et émotionnels, offrant des réflexions sur sa vie et ses défis.

ANNE HATHAWAY

PAR EMILY

Anne Hathaway, de son vrai nom Anne Jacqueline Hathaway, est née en 12 novembre 1982 à New York dans le quartier de Brooklin.

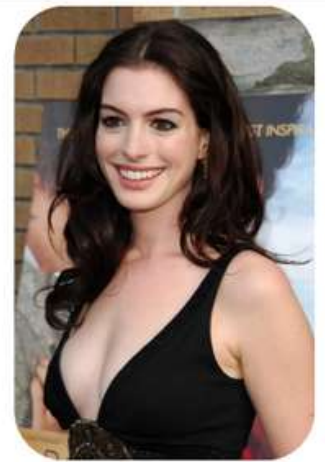
En 2013, Anne Hathaway gagne l'Oscar pour avoir joué dans *Les Misérables*.

Elle a maintenant 43 ans et vit une relation amoureuse avec Adam Shulman, un acteur américain qui ressemble particulièrement à Shakespeare. Ils ont deux enfants : Jack et Jonathan.

Elle est une actrice et réalisatrice américaine connue pour avoir joué :

- Les Misérables* (film très triste)
- Le diable s'habille en Prada* (the best movie ever)
- A princess Diaries* (film d'humour)
- Interstellar* (film très sentimental)
- Becoming Jane* (film sentimental)

Les films que je vous recommande :



ASHLEY ET MARY-KATE OLSEN

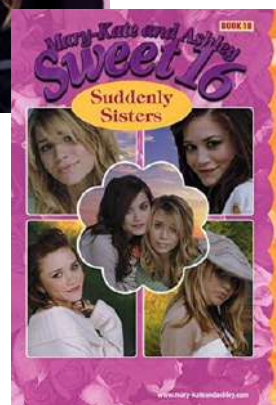
PAR LA FAN GIRL_YT

Ashley et Mary-Kate sont nées le 13 juin 1986 à Sherman Oaks en Californie et sont sœurs jumelles. Elles ont jouées dans la série *La fête à la maison* ou *Le défi*. Elles apparaissent aussi dans des livres comme *Les jumelles s'en mêlent*, *Totalement jumelles*, *Star sisters* ou *Sweet 16*.

Au milieu des années 2000, les deux sœurs arrêtent le métier d'actrice, pour l'industrie de la mode. En 2006, elles lancent une marque de luxe (The Row) et remportent plusieurs prix du CFDA. Elles ont aussi leur propre marque de produits de beauté. Hélas, Ashley s'est aussi retirée de la lumière des projecteurs car elle avait la maladie de Lyme. Le 28 décembre 2022, elle épouse Louis Eisner. Les sœurs ont aussi leur propre marque de beauté.



Petit conseil lecture : Lisez *Sweet 16*, c'est un roman incroyable !



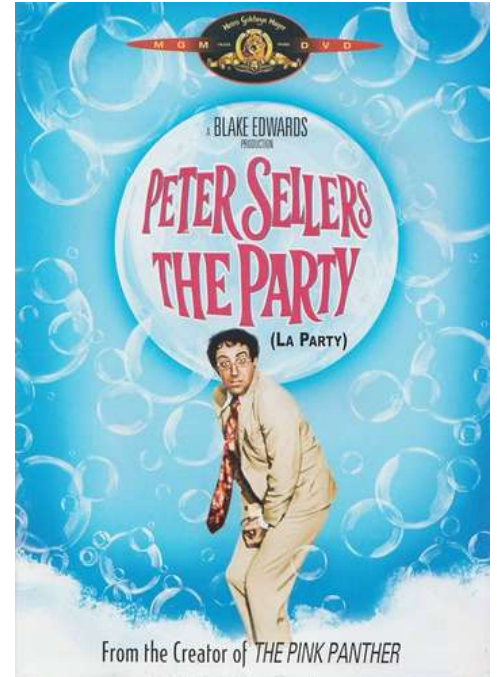


LE CINÉ CLUB DU CANARD

THE PARTY

PAR ANDREA

The Party est un film de Blake Edwards sorti en 1968. C'est un film avec Peter Sellers dans le rôle du personnage principal. L'histoire montre un acteur indien qui est censé jouer un soldat qui meurt lors d'une guerre, mais l'acteur fait n'importe quoi et la prise déplaît au réalisateur. Lors d'une autre prise l'acteur fait exploser un décor coûteux et le réalisateur appelle le producteur afin de détruire sa carrière. Seulement, par inadvertance, il est invité à la fête du producteur. Mais cette fête dégénère et les événements sont de plus en plus fous. Ce film est hilarant, je vous le conseille énormément.



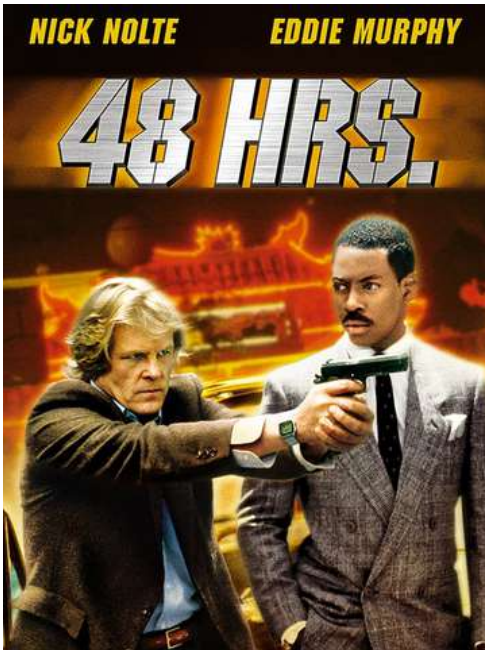
48 HEURES

PAR INÈS

48 Heures est un film américain réalisé par Walter Hill en 1982, avec Nick Nolte et Eddie Murphy.

Résumé : Deux meurtriers sont pourchassés par la police, alors qu'ils recherchent le butin d'un casse commis par Reggie Hammond (Eddie Murphy), un de leurs anciens complices actuellement emprisonné. Pour les retrouver, l'inspecteur de police du SFPD Jack Cates (Nick Nolte) a besoin de l'aide de Reggie. Il va le voir en prison pour solliciter sa collaboration mais Hammond négocie son aide contre une permission de sortie. Jack va donc faire en sorte que Reggie soit en liberté surveillée pendant 48 heures, durant lesquelles il va l'aider à retrouver ses anciens complices.

Mon avis : Un excellent film policier!



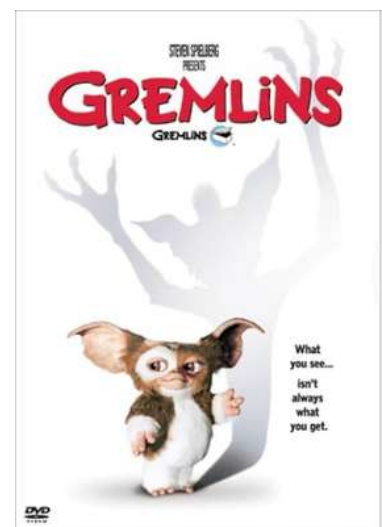
GREMLINS

PAR MIYA

Gremlins est une comédie horrifique américaine réalisée par Joe Dante et sortie en 1984. Le scénario est de Chris Columbus et le film est produit par Michael Finnell.

Résumé : Rand Peltzer offre à son fils Billy un étrange animal: un mogwai. Son ancien propriétaire l'a bien mis en garde: il ne faut pas l'exposer à la lumière, lui éviter tout contact avec l'eau, et surtout, surtout ne jamais le nourrir après minuit. Tout tourne au désastre lorsque la petite bête se reproduit.

Mon avis : J'aime bien ce film car on pense que ça fait peur mais en fait c'est hilarant. Je vous le conseille !!



CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE

PAR AMÉLIE

Né dans une famille pauvre, Charlie apprend un jour que Willy Wonka, le célèbre chocolatier magicien, va ouvrir les portes de sa chocolaterie à des enfants qui auraient trouvé un ticket d'or dans ses chocolats ! Il en trouve un avec beaucoup de chance (n'oublions pas qu'il est pauvre). Le voilà parti, accompagné de son drôle de grand-père, dans l'usine excentrique avec le chocolatier tout aussi excentrique avec un gros gourmand, une fillette pourri-gâtée, un garçon accro à la télévision et une jeune fille qui mâche tout le temps du chewing-gum, il va traverser autant de salles mystérieuses que de forêts peuplées de créatures extraterrestres, les Oompa-Loompas...

Ce film, réalisé par Tim Burton, est paru en 2005. Les acteurs principaux sont Johnny Depp (Willy Wonka), Freedy Highmore (Charlie) et David Kelly (le grand-père).



UN JOUR SANS FIN

PAR MIYA



- Réalisateur : Harold Ramis
- Acteurs / actrices :
Bill Murray (Phil), Andie MacDowel (Rita), Chris Elliott (Larry)
- Jour de sortie du film : 28 juillet 1993

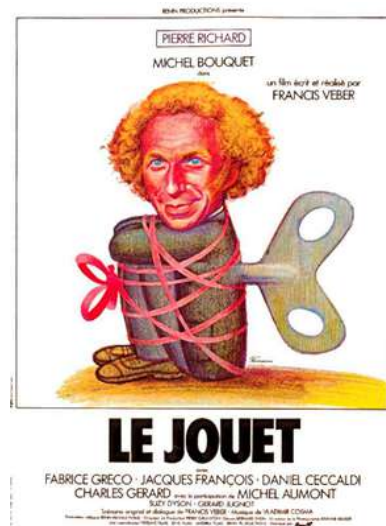
Ce film raconte l'histoire d'un journaliste du nom de Phil Connors (interprété par Bill Murray) qui travaille comme présentateur météo. Comme chaque année, il part avec Rita (interprétée par Andie MacDowel) et son cameraman, Larry (interprété par Chris Elliot) faire un reportage dans la bourgade de Punxsutawney, où l'on fête le « jour de la marmotte ». Phil (qui déteste ce jour stupide) ne peut malheureusement pas rentrer chez lui pour cause de blizzard. Il est forcé de passer une nuit de plus dans cette ville perdue. Mais au réveil, le lendemain, il constate que tout se produit exactement pareil (comme la veille). Il réalise qu'il repasse chaque jour cette stupide journée et c'est comme ça pendant des années sans que personne ne s'en aperçoive, jour après jour, après jour, après jour...

LE JOUET

PAR MIYA

Le jouet est une super comédie qui est sortie en 1976, écrite et réalisée par Francis Veber. Avec une musique de Vladimir Cosma et avec comme acteurs principaux Pierre Richard et Michel Bouquet.

Résumé : Après quelques mois de chômage, François Perrin trouve enfin un emploi dans le journal de Rambal-Cochet. Un jour, alors qu'il effectue un reportage dans un magasin de jouets, il se retrouve nez à nez avec Eric, le jeune fils de son patron. Celui-ci, gâté et capricieux, exige qu'on lui "offre" le reporter comme jouet. Pressé par l'entourage de l'enfant, François accepte de se plier à cette fantaisie pour quelques heures. Mais tout ne se passe pas comme prévu...



Mon avis : Ce film est très drôle et l'idée du scénario est géniale !



LES VISITEURS

PAR NÈS

Les Visiteurs est un film réalisé par Jean-Marie Poiré en 1993, avec Jean Reno et Christian Clavier. Le César de la Meilleure actrice dans un second rôle a été décerné à Valérie Lemercier pour son interprétation.

Résumé : En l'an de grâce 1123, le comte de Montmirail et son fidèle écuyer, Jacquouille la Fripouille, se retrouvent propulsés en l'an 1992 après avoir bu une potion magique fabriquée par l'enchanteur Eusaebius, censée leur permettre de se défaire d'un terrible sort.

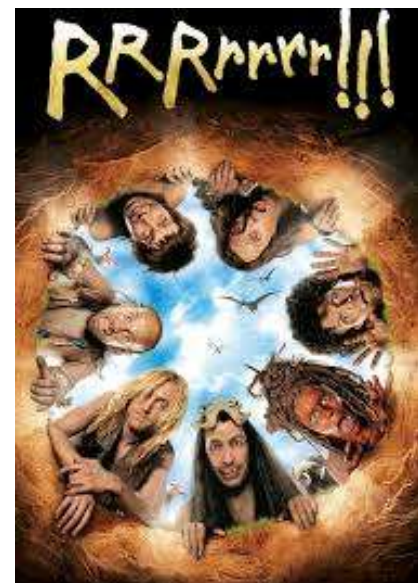
RRRRRR!!!

PAR MIYA

Le film « RRRrrrr » est une comédie policière sortie en 2004. Il est réalisé par Alain Chabat et le scénario est de Maurice Barthélemy et de Alain Chabat. Il est produit par Alain Chabat et Patrick Bordier. Avec Alain Chabat, Marina Foïs, Pierre François Martin Laval

Résumé : Il était une fois il y a très très longtemps, à l'âge de pierre (d'ailleurs, tout le monde s'appelle Pierre), une tribu du nom de « les cheveux propres » et une autre « les cheveux sales ». La tribu des cheveux propres avait inventé le shampoing et, les cheveux sales, non. C'était la guerre entre eux. Mais la tribu des cheveux propres avait un problème plus grave : quelqu'un avait commis un crime ! Ce film raconte l'histoire de l'enquête...

Mon avis : Ce film n'a pas fait beaucoup d'entrées au cinéma car c'est un peu du n'importe quoi... mais c'est vraiment super super drôle. Je vous le conseille vraiment pour une soirée entre amis.





SÉRIES

GOSSIP GIRL

PAR ESTHER ET HANNAH

Dans cette série, une blogueuse utilisant le pseudonyme de « gossip girl » suit un groupe de lycéens fortunés de l'upper east side à Manhattan et expose les secrets de leur vie à la vue de tous. Il y a 7 saisons.

Personnages :

Blaire : Lycéenne de 15 ans (au début de la série). Elle est la reine de Constance et la meilleure amie de Serena.

Serena : Lycéenne de 15 ans. Reine de la fête, tout le monde l'adore, elle est l'héroïne principale de la série.

Nate : Lycéen de Constance, meilleur ami de Chuck, il est avec Blaire depuis leur plus jeune âge.



Notre avis :

On vous conseille vraiment car on a beaucoup aimé. On la conseille plutôt au gens qui aime le romantique, le suspense et la comédie .

Chuck : Egalement lycéen, il a une relation difficile avec son père et il ne pense qu'à faire la fête.

Dan : Lycéen exemplaire, il est souvent représenté comme le garçon solitaire et il a une petite sœur nommée Jenny. Mais contrairement aux autres, il vit à Brooklyn .



COBRA KAI

PAR ELIAS

Sur Netflix, cette série reprend l'histoire de Karaté Kid de 1984 mais 35 ans plus tard, avec les mêmes acteurs. Beaucoup de rebondissements, plus de dojo de karaté et surtout un nouveau tournoi mondial. Est-ce que les Senseis Johnny Lawrence, Daniel LaRusso et Chozen Toguchi réussiront à l'emporter face à Miguel Diaz, Samantha La Russo, Eli Moskowitz alias l'Aigle, Demitri Alexopoulos, Robby Keene et Tory Nichols... tout en déjouant les coups bas et pièges de John Kreese Terrance Silver, alias Terry Silver et Feng Xio, alias Seinsei Wolf ?



LA PRESSE - EPISODE 2 :

LE VOCABULAIRE ET LES MÉTIERS DE LA PRESSE

PAR SALOMÉ

Pour réaliser un journal, de nombreuses personnes sont nécessaires. Elles exercent différents métiers.



Voici les principaux :

Bien évidemment, les plus importants sont les **journalistes**: sans eux, rien n'est possible. Ce sont eux qui rédigent les différents articles, réalisent les interviews...

Le "responsable" de la rédaction est le **rédacteur/ la rédactrice en chef** : il / elle coordonne les journalistes et décide du contenu du journal.

En général, les articles sont illustrés, soit par les **photographes**, soit par les **dessinateurs / dessinatrices**.



Viennent ensuite des métiers moins apparents lorsqu'on lit le journal, mais primordiaux:

- les **graphistes** s'occupent des infographies (dessins expliquant l'article)
- le **service prépresse** s'occupe du "plan" du journal. Il gère le nombre de pages et fait en sorte que le journal soit imprimable: il s'occupe de la mise en page. Ensuite, ce service envoie le journal à l'imprimerie, qui, grâce aux rotatives, sort le journal en version papier.



L'univers de la presse a un vocabulaire bien à lui. Voici (par ordre alphabétique) les mots les plus incongrus et les plus utiles :

- un **billet** est un court article. Il parle d'un fait d'actualité, mais d'un point de vue personnel.
- le **chapeau** (aussi orthographié chapô) est le court texte, d'une plus petite police que celle du titre, mais plus grande que celle de l'article, qui doit attirer le lecteur. Un bon chapeau doit répondre aux 5W (who : qui, what : quoi, why : pourquoi, where : où et when : quand) de manière rapide. (Un bon chapeau doit aussi protéger la tête ;-)
- le **chemin de fer** : le plan du journal (nombre de pages, emplacement des articles...). La vue d'ensemble des pages du journal, mises côte à côte, fait penser aux wagons d'un train.
- une **coquille** est une petite faute de frappe, que les correcteurs ont laissée passer. Il y en a une qui s'est glissée dans cet article : saurez-vous la retrouver ? (solution dans le prochain numéro)
- une **dépêche** est une information diffusée par une agence de presse (une entreprise qui a des journalistes dans le monde entier et qui fournit des informations aux médias, en échange d'un abonnement).
- la **manchette** se situe en haut de la Une. Y figurent : le prix, le nom, le logo, le numéro et la date du journal
- un **marronnier** est un thème récurrent, qui revient tous les ans (ex: les fêtes de fin d'année). Le mot viendrait d'un marronnier des Tuileries qui fleurit tous les ans le premier jour du printemps. Chaque année, les journaux en parlaient...
- l'**ours** est l'endroit du journal où sont inscrits le nom du journal, son adresse. Le mot viendrait du surnom donné, au XIXe siècle, à celui qui encrait les caractères de la presse, car ses mouvements étaient lourds.



Les journaux, dans le langage populaire, sont parfois appelés :

- **canard** : au départ, un canard était un vendeur de journaux, en référence aux cris (ceux du canard : "coïn coïn", et ceux du vendeur : "achetez le Times !")
- **feuille de chou** : ce mot péjoratif désigne un journal de mauvaise qualité, avec des informations douteuses.

Pourquoi le journal du collège s'appelle-t-il "le canard blanc d'Henri IV"?

Le canard vient de l'autre nom du journal (cf un peu plus haut). Blanc vient de la blague "quelle est la couleur du cheval blanc d'Henri IV?" *

*gris, car il s'est roulé dans la poussière ;^)

*coïn
coïn !*





LA SAGA U4

PAR ADAM

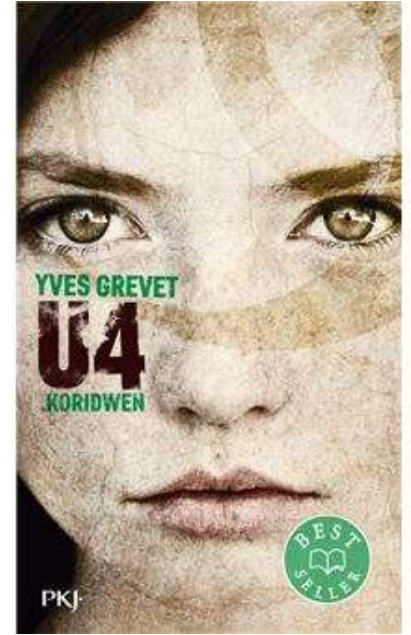


U4 est une série de romans post apocalyptiques écrite par un collectif de quatre auteurs : Vincent Villeminot, Carole Trébor, Florence Hinckel et Yves Grevet. Elle a aussi été adaptée en bande-dessinée.

Le concept est simple : quatre auteurs racontent la même histoire mais sous un point de vue différent, ici quatre adolescents : Jules, Koridwen, Stéphane et Yannis.

Les livres racontent une épidémie mondiale mortelle n'épargnant que les 15- 18 ans et quelques rares adultes et enfants. On suit donc ces quatre adolescents essayant de survivre. Il faut savoir que ces quatre personnes jouaient à un jeu vidéo mmorpg et quand l'épidémie s'est déclarée, le créateur du jeu (appelé Kronos) dit avoir trouvé un moyen de remonter le temps et que pour ce faire, il faut qu'ils le rejoignent le 24 décembre à minuit sous la plus vieille horloge de la ville de Paris. Certains y vont, d'autres non. Certains y croient d'autres non... que va il se passer, vont ils survivre , Kronos va t-il vraiment remonter le temps ?

Pour le savoir, lisez les livres ...



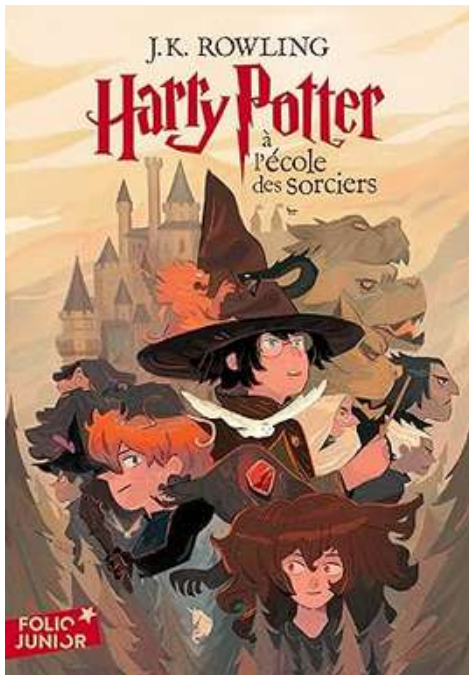
ARRIETTY : LE PETIT MONDE DES CHAPARDEURS

PAR INÈS



Sous les planchers vivent discrètement des petits êtres, bien cachés dans un monde secret à découvrir, où les plus petits savent se tenir debout. Arrietty, âgée de 14 ans, est petite, mais tenace. Elle vit avec ses parents dans les recoins d'une vieille maison de campagne. Comme tous les petits êtres, Arrietty reste toujours cachée, mais lorsqu'un garçon de 12 ans, Shawn, vient rester dans la maison et découvre sa mystérieuse compagne, une amitié secrète se développe.

Mon avis : J'ai adoré le livre de Mary Norton et son adaptation en film ! C'est un dessin animé du Studio Ghibli. Je vous le conseille car les images sont trop bien faites, j'adore le studio d'animation qui a fait ce film.



HARRY POTTER

PAR ENZO

La saga *Harry Potter* raconte les aventures du jeune sorcier Harry et de ses amis Ron Weasley et Hermione Granger.

Harry est élevé par son oncle et sa tante, les Dursley, qui le maltraitent. À 11 ans, il découvre qu'il est un sorcier et est invité à étudier à Poudlard. Il y apprend la magie et se fait des amis. Harry découvre qu'il est célèbre dans le monde des sorciers pour avoir survécu à une attaque de Voldemort, le mage noir. Harry apprend qu'il a des pouvoirs particuliers, notamment liés à Voldemort. Au fil des tomes, Harry affronte divers dangers et défis. Il découvre l'existence de l'Ordre du Phénix, un groupe luttant contre Voldemort. Harry, Ron et Hermione créent leur propre groupe, l'Armée de Dumbledore. Ils apprennent à se défendre contre les forces du mal. La saga se termine par une bataille finale contre Voldemort.

CHARLES D'ORLÉANS

PAR ENZO

Charles d'Orléans, né à Paris le 24 novembre 1394 et mort à Amboise le 5 janvier 1465, est un prince français connu pour son œuvre poétique réalisée lors de sa longue captivité anglaise. Il est le fils de Louis Ier, duc d'Orléans, et de Valentine Visconti, fille du duc de Milan. Son enfance est marquée par les rivalités entre son père et Jean sans Peur, duc de Bourgogne, qui ont conduit à la guerre civile entre Armagnacs et Bourguignons. Son père est tué sur ordre de Jean sans Peur en 1407, et il devient chef de la féodalité française à l'âge de treize ans. Charles d'Orléans épouse Isabelle de Valois en 1406, mais elle meurt en couches trois ans plus tard. Il se remarie en 1410 avec Bonne d'Armagnac, et il reste en Angleterre pendant 25 ans, période durant laquelle il a développé une grande œuvre poétique. Charles d'Orléans est également le père du roi Louis XII.

Charles d'Orléans

Ballades
et rondeaux



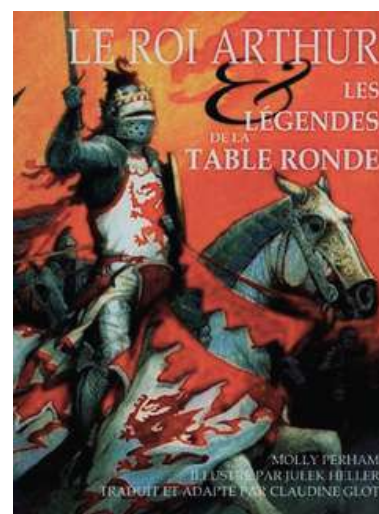
lettres gothiques



LE ROI ARTHUR

PAR ENZO

Le roi Arthur, appelé aussi Arthur Pendragon, est un seigneur breton qui aurait organisé la défense des peuples celtes des îles Britanniques et de Bretagne armoricaine face aux Germaniques à la fin du Ve siècle ou au début du VIe siècle. La légende d'Arthur est principalement inspirée par le folklore des contes de la Table ronde. Son existence historique n'est pas attestée.





DOCTEUR SLUMP

PAR ANDREA



Docteur Slump est un manga de Akira Toriyama. C'est une de ses premières œuvres, sortie pour la première fois en 1980 dans le *Shonen Jump*. Elle y sera publiée jusqu'en 1984.

L'histoire suit la vie du Docteur Slump, du nom de Senbei Norimaki, et de Aralé, le robot créé par le Docteur, qu'il fait passer pour une collégienne afin de se prouver qu'il peut faire une création parfaite. Seulement, Aralé fait n'importe quoi et possède une force énorme. C'est un manga hilarant, plein de rebondissements que je vous conseille.

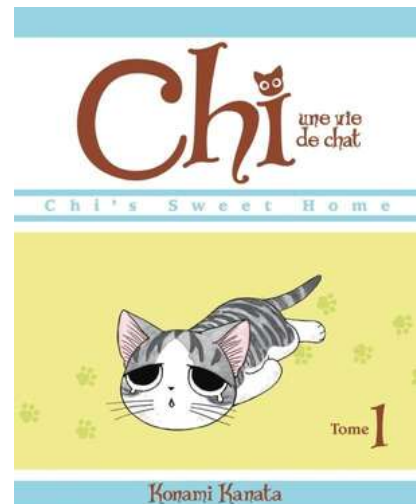
CHI: UNE VIE DE CHAT

PAR AMÉLIE

Voici l'histoire d'une petite chatte maladroite adoptée par une famille composée de deux parents et d'un petit enfant dans un appartement interdit aux petits animaux ! Elle fera plein de bêtises et apprendra beaucoup de choses. Elle fera aussi des découvertes d'autres humains, d'autres animaux, et même d'un nouvel appartement et de ses environs ! Tout en étant toujours aussi mignonne et en faisant des maladresses toujours plus drôles !

Ce manga écrit par Konami Kanata est publié entre 2004 et 2015 dans le magazine *Seinen*. Il comporte 32 tomes.

On peut le trouver au CDI. Il y a les dix premiers tomes .



Glénat KIDS



LES STUDIOS GHIBLI ET PRINCESSE MONONOKÉ

PAR LINA

Les studios Ghibli ont été fondés en 1985 par Hayao Miyazaki. Situés au Japon (1-4-25, Kajino-cho Koganeishi, 184), ces studios d'animation ont permis de réaliser plusieurs dessins animés célèbres dans le monde entier. Dans cet article, je vais vous parler du film *Princesse Mononoké* et de son succès !!!



PRINCESSE MONONOKÉ

(HAYAO MIYAZAKI, 1997)

Au XVe siècle, durant l'ère Muromachi, la forêt japonaise, jadis protégée par des animaux géants, se dépeuple à cause de l'homme. Un sanglier transformé en démon dévastateur en sort et attaque le village d'Ashitaka, futur chef du clan Emishi. Touché par le sanglier qu'il a tué, celui-ci est forcé de partir à la recherche du dieu Cerf pour lever la malédiction qui lui gangrène le bras. Il rencontre une jeune fille dite fille d'une louve ...

Quelle est sa morale ?

PORTER SUR LE MONDE UN REGARD SANS HAINE.

Conseillé / déconseillé :

Princesse mononoké est conseillé à

partir de + 10 ANS 😊

déconseillé à partir de - 10 ANS 😞

C'est un bon film (parfois violent) mais qui reste passionnant !!!

ARCO

PAR AUDRAN

Arco est un film d'animation sorti le 22 octobre 2025 en France et son réalisateur est Ugo Bienvenu. Ce film raconte l'histoire d'un petit garçon de 10 ans qui vit en l'an 2932 et qui veut voir des dinosaures. Pour ça, il vole la tenue magique de sa sœur (qui permet de voyager dans le temps) car il y a une loi qui dit qu'on n'a pas le droit de voyager dans le temps avant l'âge de 12 ans. Malheureusement, Arco n'arrive pas à remonter assez loin dans le passé et arrive en 2075. Il atterrit dans une forêt et une fille qui s'appelle Iris le voit tomber. Elle l'héberge chez elle. Iris vit avec sa sœur Ada et son robot nommé Mikki, car ses parents n'ont pas le temps de s'occuper d'Iris et Ada. Iris et Mikki vont aider Arco à rentrer à son époque car il est bloqué en 2075, mais trois frères jumeaux vont essayer de capturer Arco.





ALAIN JACK - COLLÉGIEN / DÉTECTIVE ENQUÊTE N°2, PARTIE 1

PAR LÉON

[... « je choisis l'option...]

Je croyais en avoir fini. La célébrité que me valut l'arrestation de mon oncle fut grande et se répandit dans le collège. Cela me gênait tout de même d'avoir autant de popularité. Même en dehors du collège, les gens criaient : « regardez ; c'est le gamin qui a vaincu Xavier Letcher ! » Et oui, après avoir tué mon père, mon oncle a changé de nom, mais pas de prénom. En fait, je pense que c'est mieux comme ça. Pour que les gens ne disent pas : « regardez, regardez, c'est le gamin qui a vaincu son propre oncle ! »

La célébrité vint de partout. Autant dans la rue que sur les réseaux. Sauf, qu'il n'y a pas longtemps, j'ai trouvé une photo de moi dans ma chambre, prise d'en bas de chez moi, avec un commentaire : « Mr. Jack, prépare son prochain coup ! Ce sera quoi ? Hein ? Il va tuer un camarade de classe ? »

Au début, je trouvais ce message insignifiant, mais petit, à petit, il s'est mis à prendre de l'ampleur. Les gens se sont mis à douter. Comment aurais-je fait pour vaincre Xavier ? Le lendemain, en arrivant au collège, je vis un attroupement devant la porte du hall. Je m'avançai en passant devant les gens et arrivé au premier rang, je découvris un horrible spectacle. Certes, je n'aimais pas Lucas, mais de le voir mort me fit frissonner quand même. À cause de cet incident, les cours furent annulés. Dans la rue, sur le chemin du retour, plutôt que d'entendre des louanges à mon sujet, j'entendis : « le gamin qui a attrapé Xavier, c'est lui qui a fait le coup ! C'est sûr ! » Mike, un camarade de classe, passa devant moi, en disant : « ça se voit que c'est toi, en plus tu ne l'aimais pas ! » Je voulus lui répondre, mais les mots ne me vinrent pas. En entrant dans ma chambre, je pris un livre pour me changer les idées ; mais je n'en lus pas un mot. Toute cette agitation sur moi, c'était trop...

Il fallait que je me rende à l'évidence, il ne me restait plus qu'une seule solution : trouver celui qui était à l'origine de ce message...

MINECRAFT DUNGEONS

PAR MAX

Minecraft Dungeons est un jeu-vidéo d'action-aventure-RPG de la franchise *Minecraft* édité par Xbox Game Studios et co-développé entre Mojang Studios et Double Eleven. Il est réalisé par Måns Olson et sorti le 26 mai 2020. C'est un *dungeon crawler*, où le but est de libérer le monde de l'Arch-Illageois, un Illageois corrompu par l'orbe de domination, un ancien artefact maléfique. Pour cela, vous aurez accès à votre camp, que vous débloquerez à la fin de votre première quête. Pendant vos aventures, vous affronterez tout un tas de monstres, mini-boss et boss, dont certains que l'on trouve dans *Minecraft*, mais pas que. Au fur et à mesure, vous débloquerez armes, armures et enchantements et artefacts, ou vous pouvez les acheter aux différents marchands du camp, que vous sauverez au cours de votre aventure.



Le jeu possède 6 DLC qui rajoutent des niveaux, armes, armures, etc. Il existe une « Ultimate Edition » qui regroupe le jeu de base, les DLC, des héros et des cosmétiques normalement additionnels. Ce jeu est basé essentiellement sur un modèle de farming et de haute difficulté, le principe étant de refaire le peu de niveau plusieurs fois avec l'un des 21 niveaux de difficulté pour récupérer des équipements toujours plus puissants.

Arriverez-vous à libérer ce monde corrompu ? Bonne chance aventuriers et aventurières !

LES SIMS 2 : SUPER COLLECTION

PAR ENZO ET EDMOND

La Super Collection des *Sims 2* est un ensemble comprenant tous les contenus du jeu original, avec 6 packs d'extension et 3 kits d'objets. Cette collection propose des extensions comme À la fac, Nuit de folie, La bonne affaire, Animaux et Cie, Saisons, Bon Voyage. Elle a été optimisée pour être compatible avec les appareils et les configurations d'OS les plus récents.

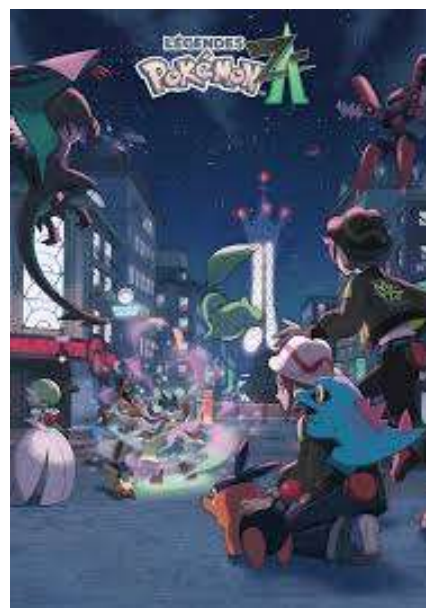


LÉGENDES POKÉMON Z-A

PAR MAX ET ADAM

Légendes Pokémon Z-A est un jeu vidéo de rôle solo réalisé par Haruka Tochigi, développé par Game Freak et édité par The Pokemon Company et Nintendo sorti le 16 octobre 2025 sur Nintendo Switch et Nintendo Switch 2. Ce jeu est très différent des autres *Pokémon*, dans lesquels on suit un tracé précis et où les combats sont des tour par tour basés essentiellement sur de la stratégie et de l'anticipation.

Au début du jeu, vous arrivez à la gare d'Illumis Sud où Cety, la cheffe de la team M-Z vous embauche pour une pub de l'hôtel Z. Vous décidez ensuite d'y loger et intégrez la team M-Z. Vous vous inscrivez au Royal Z-A, l'évènement principal de la ville, où vous combattez des dresseurs pour passer du rang Z au rang A.



Le jeu se base sur un cycle jour-nuit. Vous explorez la ville d'Illumis, inspirée de Paris, dans le centre de Kalos, en suivant une histoire, même si le jeu est en monde ouvert. Un étrange phénomène se déroule dans la ville en rapport avec les méga-évolutions : à vous d'en percer le secret.

Le jeu possède un DLC Méga Dimension, qui suit l'aventure principale avec un nouveau monde, une nouvelle histoire et de nouvelles Méga-Evolutions.

Le jeu propose des actions en ligne dont des échanges entre joueurs, des récompenses dans le jeu et le club de combat Z-A avec des récompenses de classé et des combats personnalisés.

Bons combats à vous, jeunes dresseurs et dresseuses !!!

RED DEAD REDEMPTION II

PAR TIM

Red Dead Redemption II est un jeu développé par le célèbre studio RockStars Games sorti en 2018. C'est un jeu qui se passe vers la fin du Far West vers 1899. Ce jeu contient deux protagonistes, le premier étant Arthur Morgan et le second John Marston. Le jeu raconte l'histoire d'un groupe de bandits. Dans cette partie d'histoire, vous jouez Arthur Morgan. Après un braquage qui aura mal tourné, vous fuyez BlackWater, poursuivi par les représentants du gouvernement. Vous vous réfugiez dans le Grand Nord et y restez caché durant tout l'hiver. Au programme : affrontements contre bandes adverses, braquages de banques et de trains, chevauchées mythiques et duels au revolver.

Admirez le monde changer, quitter une ère pour entrer dans une autre, pour avancer petit à petit vers la révolution industrielle.

La seconde partie du jeu, celle de John Marston, se passe en 1907 et raconte sa vie après la disparition du groupe. L'histoire de *RDR2* se passe juste avant celle de *Red Dead Redemption* (le premier de la licence *RDR*) dans lequel nous incarnons John Marston Junior (dit Jack Marston) qui après la mort de ses parents, part au Mexique.

En tout cas le scénario de *RDR2* est rempli de rebondissements. Maniant trahison, perte d'amis et différentes fins, le scénario de *RDR2* est incroyablement réussi. Quand à ses graphismes, ils sont éclatants. La plupart des jeux actuels ne rivalisent pas avec le niveau de détails de ce chef d'œuvre. A ce jour dernier jeu de la grande licence RockStars Games, ce jeu est la définition du savoir faire des grand créateur de jeux vidéos. Je vous conseil vraiment de le tester.



LA SÉRIE KIRBY

PAR MAX

KIRBY est un jeu-vidéo d'action-plateforme-aventure développé par HAL Laboratory et édité par Nintendo. On y suit principalement Kirby, une petite boule rose trop mignonne qui se bat pour sauver DreamLand, le pays de la planète Pop (Popstar). Il possède le pouvoir d'aspirer ses ennemis et de copier ses pouvoirs. Dans chaque jeu, on peut retrouver des personnages récurrent, parfois amis, parfois ennemis comme le Roi DaDidou, souverain de DreamLand, Meta Knight, un épéiste solitaire masqué, les Waddles-Dees, espèce endémique de DreamLand et sujets du Roi parmi lesquels Bandana Waddle-Dee, héros à la lance des Waddles-Dees.

Plus de 30 jeux sont parus, tous mieux les uns que les autres. Dans la plupart des jeux, Kirby rencontre un ami qui va l'aider et le conseiller ou obtient un nouveau pouvoir.

La série a été marquée par plusieurs jeux au fil des années tel que :

- *Kirby's Dream Land*, premier jeu de la série
- *Kirby's Adventure*, deuxième jeu et première apparition de son pouvoir de copie
- *Kirby 64 : The Crystal Shard*, premier jeu développé en 3D de la série et seul jeu sur Nintendo 64
- *Kirby's Adventure Wii*, premier jeu à reprendre toute les caractéristiques des différents jeux
- *Kirby and the Forgotten Land*, premier jeu dans lequel ont pu se déplacer en 3D



Le dernier jeu sorti est *Kirby Air Riders*, un remake d'un vieux jeu de course et de combat dans l'univers de KIRBY.

Meilleurs jeux KIRBY selon moi :

- 1-*Kirby and the Forgotten Land*
- 2-*Super Kirby Clash*
- 3-*Kirby Star Allies*
- 4-*Kirby's Adventure Wii*
- 5-*Kirby Air Riders*

FNAF 1 : LE JEU

PAR ANDRÉA

Dans le jeu *FNAF 1 (Five Nights At Freddy's)*, vous incarnez un employé d'une boîte de pizzeria. Vous êtes un gardien de nuit et devez surveiller le restaurant de 00h à 6h00 du matin pendant 5 nuits. Seulement vous vous rendez compte que les animatronics (les mascottes) vous attaquent car ils pensent que vous êtes la personne qui les a condamnés à être enfermés dans ces costumes car les animatronics sont en fait des esprits d'enfant enfermés. Ce jeu fait assez stresser et peur. Je le déconseille pour les gens avec des nerfs en mauvais états mais sinon le jeu est très bien.





LA PLAYLIST DU CANARD



KENDRICK LAMAR

PAR ESTHER

Kendrick Lamar né le 17 juin 1987 à Compton, est un rappeur, chanteur, parolier, réalisateur artistique et acteur américain. Souvent considéré comme l'un des plus grands rappeurs de tous les temps, il est le seul musicien, en dehors des genres classique et jazz, à avoir reçu le prix Pulitzer de musique. Son sixième album studio, GNX, est sorti en 2024. Il a participé au SUPER BALL en 2025.

Ses compagnons d'écriture : Drake, SZA, Travis Scott, Taylor Swift
Je vous conseille vraiment de l'écouter !



GIMS

PAR INÈS

Gims, anciennement Maître Gims, est né le 6 mai 1986 à Kinshasa au Zaïre. Son vrai nom est Gandhi Djuna. Chanteur et rappeur, il s'est fait connaître comme membre du groupe de hip-hop Sexion d'assaut, avant de démarrer une carrière en solo avec un succès fulgurant.

Ses albums :

Pour ceux qui dorment 2006

Subliminal 2013

Mon coeur avait raison 2015

A contre coeur 2016

Ceinture noire 2018

Le fléau 2021

Les dernières volontés 2022

Le nord se souvient 2024

Mon avis :

J'adore Gims, c'est mon chanteur préféré et je vous conseille d'écouter ses chansons !

mon top 5 :

1 *Parisienne*

2 *Ninao*

3 *Ciel*

4 *Touché*

5 *Piano*



MARINE

PAR INÈS

Marine Delplace, dite Marine, est une autrice-compositrice-interprète et musicienne française, née le 29 mars 2000 à Arras (Pas-de-Calais). En 2024, elle est révélée par sa participation à l'émission télévisée Star Academy, dont elle remporte la douzième saison, contre Ebony en finale. Son album, *Coeur maladroit*, est sorti en 2025. Elle sera en tournée en 2026 un peu partout en France.





ALEX WARREN

PAR ADAM

Alex Warren est un chanteur, musicien, auteur-compositeur et influenceur américain né le 18 septembre 2000 en Californie à Carlsbad. Son père est mort d'un cancer du rein quand il était enfant et sa mère l'a mis à la porte, alors qu'il avait 18 ans. Il d'abord commencé par publier des vidéos de skateboard sur youtube à l'âge de 10 ans. En juin 2021, il sort son premier single, *One more I love you*, parlant de la mort de son père. En juin 2024, il sort le single *Carry you home*. Il est surtout connu pour sa chanson *Ordinary*, sortie le 7 février 2025, qui est un succès planétaire. Cette chanson a atteint la première place du célèbre classement américain Billboard hot 100. Ce chanteur compose des chansons magnifiques et des mélodies entraînantes ! Il est disponible sur toutes les plateformes musicales



MICHAEL JACKSON, L'ENFANT ROI DES JACKSON FIVE

PAR ANNE-CLAIRE

Michael Jackson était le roi de la pop. Le n°01 des Jackson Five. Quand il était enfant, certains comparaient son chant à celui d'un ange descendu du ciel. Son père Joseph n'avait aucune pitié. Michael dû travailler tôt, dès l'âge de 6 ans. Le chanteur n'a jamais vraiment eu d'enfance. Dans les Jackson Five, Jackie, Tito, Jermaine, Marlon et Michael étaient tous unis. Il y avait aussi Randy et Janet Jackson. Michael et Janet étaient très proches l'un de l'autre. Un film sur sa vie, intitulé *Michael*, sortira le 22 avril 2026 en France.



TOP 4 DES CHANSONS ANGLOPHONES:

PAR LA FAN GIRL_YT

En 4^{ème} position : *Die with a smile*

Chanté par Lady Gaga & Bruno Mars, la chanson est vraiment cool.

En 3^{ème} position : *Gimme love*

La chanson de Sia donne envie de fredonner le refrain (une fois qu'on l'entend, on l'a dans la tête.

En 2^{ème} position : *Falling*

Les paroles sont dures à chanter, car ça s'enchaîne vite. Trevor Daniel a écrit la chanson suite à une rupture amoureuse.

Et enfin, en 1^{ère} position : *Royalty*

Cette chanson est juste INCROYABLE !!!!! La musique parait triste, mais le refrain est entraînant de fou ! C'est la musique à écouter & réécouter.





Chaque année, les « NRJ MUSIC AWARDS » récompensent les artistes selon 14 catégories, notamment les révélations féminines, masculines, francophones et internationales de l'année. Cette cérémonie est le point de rencontre de tous les talents de l'industrie musicale.



Voici les artistes récompensés cette année :

Pierre Garnier, Héléna , Vanessa Paradis, Gims, Marine , Alex Warren, Ed Sheeran, David Guetta, Dj Snake, Lady Gaga, Julien Lib, Ares.

Mon avis sur la cérémonie : j'ai adoré les chanteurs mais, comme souvent, j'aurais préféré que d'autres chanteurs gagnent ! On retrouve beaucoup de gagnants de la Star Académie, par exemple Marine, Héléna, Pierre Garnier, Julien Lieb... et ça ne plait pas à tout le monde... On attend l'année prochaine !



POÉSIE

FÉVRIER, LE MOIS DE LA SAINT-VALENTIN

PAR ANNE-CLAIRE

Quand c'est le mois de Février,
C'est le mois de l'amour
Parce qu'au mois de Février
Il y a le 14 Février et ce jour-ci

C'est le jour le plus romantique de l'année
Pour les gens mariés, les jeunes amoureux
Des amoureux et des crush
Quand c'est la Saint-Valentin

Les gens font des rencards
Des petites sorties en tête à tête
Des lunes de miel pour les mariés
Et des voyages en couple





LES RECETTES DU CANARD



CRÊPE

PAR AMÉLIE

C'est la chandeleur ! Profitons-en pour faire des crêpes avec cette recette facile !

Bon appétit !

Ingrédients

250 g de farine
50 cl de lait
3 œufs
50 g de sucre en poudre
1 sachet de sucre vanillé
1 pincée de sel

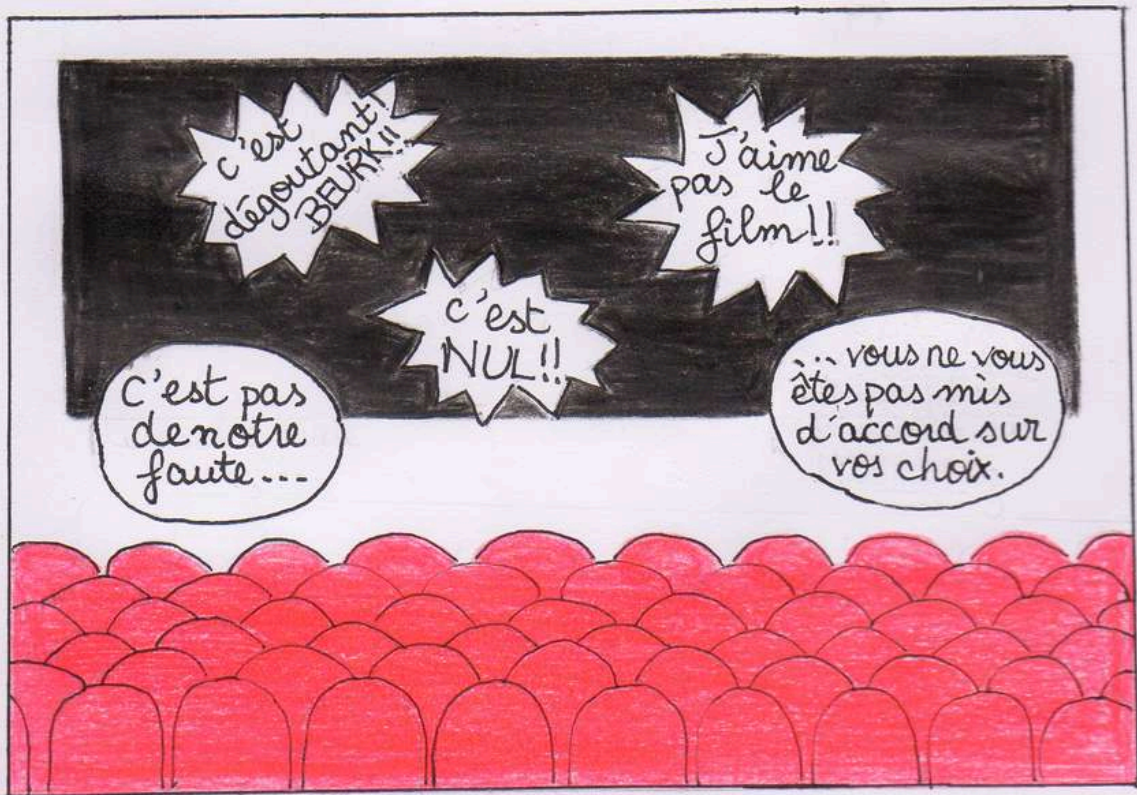
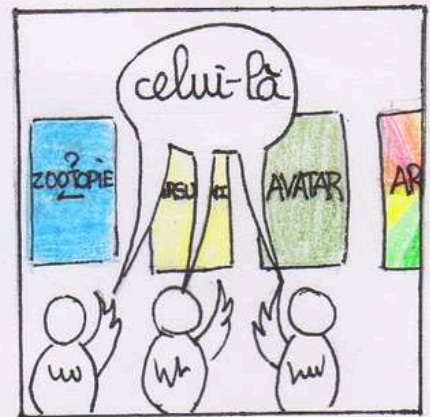


Instructions

Mélangez la farine, le sel et le sucre. Creusez un puits pour y casser les œufs. Mélangez. Versez ensuite le lait petit à petit, puis ajoutez le sucre vanillé. Laissez reposer 30 min.

Voilà ! Votre pâte à crêpes est prête à passer à la crêpière (à la poêle, si vous n'en avez pas), puis à être dégustée pour la chandeleur!

La famille canard au cinéma



Boyi SHEN 6^e3