

Au cœur de l'hiver les élèves de seconde Euro et de Lettres supérieures sont allés voir une adaptation endiablée de Faust de Goethe au théâtre Nesle , dont ils sont ressortis enchantés.

Emprisonné dans les murs d'un savoir dont il déplore la vanité et la stérilité, le docteur Faust est prêt à tout pour accéder – enfin – à cet absolu qu'il désespère de trouver dans les livres, quitte à faire alliance avec le Diable. Or celui-ci a parié avec Dieu qu'il parviendrait à le détourner du droit chemin en lui faisant découvrir les charmes de la vie.

C'est alors que Faust, être double et contradictoire par excellence, croise la route de la toute jeune Marguerite, dont la pureté et la simplicité le ravissent et qui elle-même s'éprend passionnément de lui. Mais le mal veille...

La compagnie Entremots présente

Faust

De Johann Wolfgang Goethe
Traduction, adaptation et mise en scène : Gilles Darras

Du 20 octobre au 22 décembre
Les dimanches à 18h
Relâche le 1er décembre



Avec : Michel Barroco, Lorena Bénichou, Andréa Colaciuri, Gilles Darras, Jean-Marc Dethoréy, Laurent Duvergé, Hugo Paul Guittard, Léa Mémain, Sarah Rob
Assistance à la mise en scène et chorégraphie : Lorena Bénichou
Musique et accompagnement : Hugo Paul Guittard
Assistance à la scénographie : Méryl Vourch
Création lumière et régie : William Orrego García



THÉÂTRE DE NESLE
8 RUE DE NESLE 75006 PARIS . RÉSERVATION : 01 46 34 61 04