

Conseils de lectures et de travaux pour préparer la rentrée
Classe préparatoire économique ECG 2^{ème} année
2022-2023

ECG2 / Économie, sociologie et histoire du monde contemporain 2,

M. ENSELME

FUTURS ECG2 | PRÉPARATIONS & DEVOIRS DE VACANCES

Au cours de ces vacances vous chercherez à consolider vos acquis de première année afin de mémoriser les fondements de l'analyse économique qui seront approfondis en deuxième année. Il vous faudra aussi retenir des dates et des faits qui alimentent votre réflexion et permettent de la replacer dans un contexte historique précis comme l'exige la discipline. Les épreuves du concours portent sur les deux années d'étude, comme en témoignent les sujets de ces dernières années.

Préparation aux épreuves écrites

Préparer, en vue d'un premier DS le 10 septembre, des fiches de lecture par chapitre de l'ouvrage suivant:

P. Artus et M.-P. Virard, *La dernière chance du capitalisme*, Odile Jacob, 2021.

Les premiers cours seront consacrés à la méthodologie de la dissertation sous forme de plans détaillés et d'entraînement à la problématisation à partir des questions soulevées par l'ouvrage, qui servira à développer vos connaissances sur des thématiques rencontrées en

ESH1&2. Votre travail estival consiste à retenir les mécanismes économiques cités dans l'ouvrage et les références à la théorie économique. Pour pouvoir argumenter vous prendrez la peine de retenir aussi des exemples précis et des données statistiques.

Préparation aux épreuves orales

° Lors de la première semaine de colles vous serez interrogé sur le programme d'économie approfondie de E1. Votre exposé pourra inclure un graphique pour expliquer un théorème, illustrer une théorie économique, évaluer l'incidence d'une politique économique...

Vous trouverez sur la page suivante, quelques exemples de sujets d'oral posés à HEC et l'ESCP pour vous permettre de préparer cette colle. A consulter pour trouver des sujets en rapport avec l'ouvrage à lire:

<https://sites.google.com/d/1bYqnNUNn84WEQKfsERq5jnWIRPmBNoy7/p/0B5E8KB-IMO5NOEJIQWM3WGtfbEk/edit>

° Lors de la deuxième semaine de colles vous serez interrogés sur une deuxième lecture; la colle a pour objectif de s'assurer que vous avez retenu les démonstrations contenues dans le livre suivant:

T. Piketty, *Une brève histoire de l'égalité*, Seuil, 2021 (le chapitre 4 n'est pas au programme). Votre exposé durera 10 minutes environ.

Préparation de l'entretien

Lors des entretiens d'admission, il est souvent demandé de motiver le choix d'études de management. Un stage d'observation dans une organisation vous permettra, grâce à une première approche de l'univers professionnel, de montrer votre intérêt et vos capacités d'analyse. Ce stage peut être effectué dans des organisations très diverses, comme une entreprise, une banque, une administration, une association caritative ou sportive, un cabinet d'audit... Ce qui importe avant tout c'est de bien saisir les caractéristiques du management, l'organisation du travail, la nature du marché et des relations avec les clients / usagers / fournisseurs. Vous devez aussi retenir des données générales sur l'organisation (taille, produits et services offerts, financement...).

Adresse de cette page:

<https://docs.google.com/document/d/14cp5NPqTpuuti-Zz0Dil5vVRD0nZMGwOSwT41r7BOGQ/edit#>

Xavier Enselme
ecoquesnay@gmail.com

**Histoire, Géographie et Géopolitique du monde contemporain,
bibliographie seconde année
M. BALARESQUE**

- Conseils

Les concours d'entrée aux grandes écoles de commerce valorisent la capacité des candidats à **mettre en perspective l'actualité dans sa continuité historique**. La lecture assidue et sélective de la presse est donc indispensable, à travers hebdomadaires et quotidiens nationaux ou étrangers (*The Economist* est particulièrement recommandé : un de ses lecteurs réguliers deux ans durant ne devrait pas pouvoir rater les épreuves de géopolitique des concours). *Courrier international* offre une approche thématique et large assez pratique.

Les portails des grands médias sont enrichis de dossiers pratiques et d'accès à des *blogs* variés. Pensez notamment au site de France Culture, entre autres à l'émission les Enjeux internationaux (<http://www.franceculture.fr/emission-les-enjeux-internationaux>) dont le format (10 minutes) correspond à celui des oraux et dont le contenu est en parfaite adéquation avec votre programme. Jetez aussi une oreille sur les émissions Cultures monde (<https://www.franceculture.fr/emissions/culturesmonde>) et Affaires étrangères (<https://www.franceculture.fr/emissions/affaires-etrangeres>).

- Bibliographie

Rappel : le **programme de première année** est aussi aux concours, vous devez vous appuyer sur des connaissances solides et larges de l'histoire du XXe siècle, et partir d'un manuel plus large que ceux utilisés en Terminale et en Première (qui restent utiles, en histoire comme en géographie).

1) *Le XXe siècle*, S. Bernstein, P. Milza, Hatier, quatre volumes (plusieurs éditions).

ou

2) *Histoire générale du XXe siècle*, B. Droz, A. Rowley, Seuil, quatre volumes.

ou

3) *Nouvelle histoire du monde contemporain*, J.Y. Piboubès, Nathan, 2021.

vous pouvez compléter avec

4) *L'économie du monde depuis 1945*, S. Effosse, L. Quennouëlle-Corre, La Documentation française, 2016.

Directement en phase avec le **programme**, deux ouvrages serviront de bases à votre travail tout au long de l'année et sont indispensables :

5) *Les grandes mutations du monde au xx^e siècle*, E. Godeau, Nathan, 2021.

6) *La mondialisation contemporaine : rapports de force et enjeux*, N. Balaresque, Nathan, 2021 (cette édition absolument).

Une bonne maîtrise des localisations peut être complétée par les dernières éditions des **atlas** suivants :

- 7) *Atlas de la mondialisation*, L. Carroué, Autrement, 2018
- 8) *Atlas géopolitique mondial 2021*, édition du Rocher
- 9) *La cartographie*, N. Balaesque, D. Oster, Nathan
- 10) *Grand Atlas 2021* Fr. Tétart, Autrement

La méthode des épreuves aux concours est bien expliquée dans les deux ouvrages suivants :

- 11) *La dissertation de géopolitique*, O. David et J. L. Suissa, collection Major, PUF
- 12) *Cartes en mains, Méthodologie de la cartographie*, A. Battistoni-Lemière et alii, Ellipses

Le programme de **seconde année** est couvert par la collection Nouveaux continents chez Nathan, avec un volume pour chaque partie continentale étudiée, la dernière édition (2022) s'impose :

- 13) *Géopolitique de l'Afrique et du Moyen-Orient*, R. Pourtier, Nathan 2022
- 14) *Géopolitique des Amériques*, L. Faret, J.Y. Piboubès, Nathan 2022
- 15) *Géopolitique de l'Asie*, N. Balaesque, Nathan 2022
- 16) *Géopolitique de l'Europe*, B. Elissalde, Nathan 2022

On peut compléter le cas échéant avec les atlas, très complets, publié par Autrement, sur les principaux thèmes, pays et ensembles continentaux.

Enfin parmi la multitude de manuels, dictionnaires et introduction à la géopolitique, on peut privilégier :

- 17) *Géopolitique*, Y. Lacoste, Larousse, 2012.
- 18) *Atlas des guerres et conflits*, Amaël Cattaruzza, Autrement, 2017.

Pour mémoire, le programme est défini sur le lien suivant :

https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE1-MEN-MESRI-4-2-2021/64/0/spe776_annexe_1373640.pdf

Bonnes lectures

Culture générale ECG 2^{ème} année, M. ROBERT
--

« Le monde » - Conseils de lecture, et al.

Alexandre Koyré, *Du Monde clos à l'univers infini* (Gallimard, Collection « Tel »)

Thomas More, *Utopia* (1516)

Honoré de Balzac, *Le Père Goriot* (1835) ; *Illusions perdues* (1843)

Jules Verne, *Le Tour du monde en 80 jours*(1872)

Conseils de lecture CPGE année scolaire 2022-2023 – Lycée Henri-IV

HG Wells, *La Guerre des mondes*(1898)
Thomas Mann, *La Montagne magique* (1924)
Aldous Huxley, *Le meilleur des mondes* (1932)
Stefan Zweig, *Le Monde d'hier* (1943)
George Orwell, *1984* (1948)
Ray Bradbury, *Chroniques martiennes* (1950)
Pierre Boulle, *La Planète des singes* (1963)

2001, *l'Odyssée de l'espace* (Stanley Kubrick, 1968)
Johnny got his gun (Dalton Trumbo, 1971)
Melancholia (Lars von Trier, 2011)
Bienvenue à Gattaca (Andrew Niccol, 1997)
The Truman show (Peter Weir, 1998)
Lost in translation (Sofia Coppola, 2004)

**Bibliographie de philosophie ECG2b :
Lectures à faire, Eté 2022**

- Peut-on envisager le monde comme si nous n'en faisons pas partie ?

Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes*

- Qu'est-ce qu'un autre monde ?

Cyrano de Bergerac, *L'autre monde*

- Comment s'élever à la sagesse du monde ?

Marc Aurèle, *Pensées pour moi-même* : IV, 23, 25, 27 ; VII, 9 ; VII, 34 ; XI, 1

- Le monde est-il ma représentation ?

Schopenhauer, *Ce monde comme volonté et comme représentation*, t.2, Complément 1, chap. 1 : « Le point de vue idéaliste »

- Apprendre à voir le monde

Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*, Avant-Propos

- L'argument du 3^{ème} monde (monde extérieur/monde intérieur/3^{ème} monde)

Popper, *La connaissance objective*, chap. 3

- Les mondes dans le monde ?

Sur Proust : Deleuze, *Proust et les signes*

- Anthropologie du monde (ou « entropologie » du monde, cf. *Tristes tropiques*, p. 496)

Lévi-Strauss, *Tristes tropiques*, 3^{ème} partie « Le Nouveau Monde », chap. VIII ; 7^{ème} partie, chap. XXIV « le monde perdu »

- Penser la totalité des différences que contient le monde et résister à la pensée de l'unité et de l'universalité ?

Edouard Glissant, *Tout-Monde*

ANGLAIS LVI ECG2B Mme Guérin-Marquez

La nouvelle épreuve du concours est présentée sur le site de la BCE, vous y trouverez le sujet zéro et le méta-barème :

<https://www.concours-bce.com/Annales> (session 2023, première langue)

Elle est particulièrement exigeante, et suppose, pour l'épreuve de traduction du français vers l'anglais, comme pour la synthèse de documents et l'essai, que vous ayez le réflexe de lire, écouter et regarder la presse anglosaxonne quotidiennement. La presse constitue la source de tous les sujets écrits et oraux.

Ouvrages à acheter :

La grammaire de l'anglais, Robert et Nathan, ISBN-10 : 2091520101. Les points grammaticaux doivent impérativement être maîtrisés à votre entrée en CPGE, cet ouvrage vous permettra de les acquérir ou consolider de façon autonome, les verbes irréguliers doivent être acquis.

Vocabulaire thématique anglais-français, Daniel Gandrillon, Ellipses, 3^{ème} édition ISBN 9782340067110. Un programme d'acquisition du lexique sera donné à la rentrée mais vous pouvez commencer à apprendre les premiers chapitres.

Quelques sites:

The Economist: <https://www.economist.com/>

The Guardian: <https://www.theguardian.com/uk>

The Times: <https://www.thetimes.co.uk/>

The New York Times: <https://www.nytimes.com/>

The Washington Post: <https://www.washingtonpost.com/>

The Atlantic: <https://www.theatlantic.com/world/>

Foreign Affairs: <https://www.foreignaffairs.com/>

NPR News: <https://www.npr.org/>

La civilisation anglo-saxonne sera abordée chaque semaine en cours à travers des articles à préparer.

Elle suppose une culture personnelle solide. Les conseils de lecture de philosophie, culture générale, économie, sociologie et histoire du monde contemporain, ainsi que de géopolitique permettront une mise en perspective indispensable.

ANGLAIS LVII ECG2, M. Ceppetelli

- Il est important de parfaire vos connaissances grammaticales en utilisant une grammaire (par exemple *Anglais : la grammaire*, M. Malavieille & W. Rotgé, Bescherelle, Hatier), et en faisant des exercices d'application dans le livret qui l'accompagne (*Bescherelle anglais : Les exercices*, Hatier).

Il est conseillé de vous entraîner au thème grammatical au cours de cet été (il existe de nombreux ouvrages sur ce sujet) : cela vous permettra de cerner vos lacunes et donc d'orienter vos révisions pour les combler.

- Suivez l'actualité du monde anglophone en lisant de façon régulière des articles de presse que vous pouvez trouver sur les sites suivants :

The Economist: <http://www.economist.com/>

The Guardian: <http://www.guardian.co.uk/>

The New York Times: <http://www.nytimes.com/>

The Washington Post: <https://www.washingtonpost.com/>

BBC News: <https://www.bbc.com/news>

Cette lecture sera également l'occasion d'enrichir votre lexique. Il est donc conseillé de relever le vocabulaire nouveau rencontré dans ces articles, de le consigner dans un carnet ou un fichier informatique, et de se l'approprier.

- Afin d'améliorer la qualité de votre anglais oral, vous pouvez écouter la radio (BBC Radio 4 ou NPR), regarder des films et des séries en v.o. (avec sous-titres en anglais si nécessaire) et saisir toutes les occasions pour vous exprimer en anglais.

Italien ECG 2 Mme PADOAN – PINTO

Bibliographie

- Grammaire : Grammaire de l'Italien, Nathan
- Vocabulaire : Le mot pour dire, Bordas

Conseils de lecture CPGE année scolaire 2022-2023 – Lycée Henri-IV

- Civilisation : Civilisation Italienne, C. Alessandrini, Hachette supérieur, 2018

Conseils

Je vous conseille de suivre l'actualité italienne de façon très régulière. Vous pouvez consulter les sites de journaux suivants : La Repubblica, Il Corriere della Sera. Je vous recommande aussi les articles concernant l'Italie dans la presse française, Le Monde, Le Figaro, Les Echos. Pour développer vos compétences orales, vous pouvez regarder des vidéos de la télévision publique, la Rai, en ligne (<https://www.youtube.com/c/rai/featured>), et écouter/apprendre des chansons italiennes ; ne ratez surtout pas l'occasion de regarder des films et des séries en V.O. sur les plateformes streaming.

<p>Patricia Viglino ECG</p>

Consolider la pratique des mécanismes grammaticaux de base (déclinaisons des noms et des adjectifs / conjugaisons) par des exercices pris dans les manuels ou grammaires utilisés au lycée.

Se préparer à devoir absorber des doses massives de vocabulaire... constituer ou revoir ses fiches.

Ouvrage conseillé : Journal russe (vocabulaire et exercices), Svetlana Krylosova, Ed : Bréal, 2017

Lire la presse sur Internet : Izvestia.ru ; mn.ru ; aif.ru ; rbk.ru ; vzgliad.ru ; ekspert.ru ; kommersant.ru ; lenta.ru ...

S'intéresser à l'actualité liée à la Russie et notamment aux relations politiques, économiques, scientifiques, culturelles) nouées par la Russie avec les diverses parties du monde.

Regarder des films en russe (cinema.mosfilm.ru/films).

A titre de suggestion : tenir en russe le journal de ses vacances ! et privilégier toutes les occasions de maintenir le lien avec le russe oral et écrit

ARABE TOUTES OPTIONS LV1 / LV2, Mme SABBAGHI

1) Lecture de la presse et d'œuvres littéraires

Il est indispensable de lire très régulièrement de la presse arabe et francophone et de regarder des émissions concernant le monde arabe afin de se constituer une culture générale relative aux problématiques actuelles dans le monde arabe.

Pendant vos moments de lecture, soyez à l'affût des informations, des termes et des expressions qui sont nouveaux pour vous et établissez des fiches lexicales et culturelles.

<https://learning.aljazeera.net/fr>

<https://www.aljazeera.net/>

<https://www.alquds.co.uk/>

www.asharqalawsat.com

<https://www.france24.com/ar/>

<https://www.bbc.com/arabic>

<https://www.jeuneafrique.com/> (En français)

<https://orientxxi.info/> (En français)

La lecture de la presse ne suffit pas à améliorer son niveau en langue. Elle doit nécessairement s'accompagner d'une lecture régulière d'œuvres de la littérature contemporaine. Voici une liste non exhaustive d'auteurs arabes contemporains.

Naguib MAHFOUZ, Taha HUSSEIN, Ahmad AMIN, Nawal SAADAWI, Tayyeb SALEH, Tawfiq AL HAKIM, Mahmoud DARWISH, Ibrahim AL-KUNI, Emilie NASRALLAH, Mohamed BERRADA, Alaa AL ASWANI, Jabbour AL-DUWAYHI...

2) Entraînement à la traduction

L'entraînement à la traduction requiert préalablement un travail axé aussi bien sur la maîtrise de l'arabe et du français (grammaire et vocabulaire) que sur les cultures arabe et française.

Pour s'entraîner à la traduction :

GUIDERE Mathieu, Manuel de traduction , Ellipses, 2018.

Anonyme, Les Mille et une nuits, trois contes, Pocket, 2006 (édition bilingue).

GONZALEZ-QUIJANO Yves, Nouvelles arabes du Proche-Orient, Pocket, 2005 (édition bilingue).

OUNISSI Zehour et alii., Nouvelles arabes du Maghreb, Pocket, 2005 (édition bilingue).

ZAKHARIA Katia, Nouvelles policières du monde abbasside, Pocket, 2008 (édition bilingue).

3) Vocabulaire

L'acquisition du lexique relève d'un travail personnel très régulier. Toute lecture est l'occasion de relever un terme ou une expression et de l'ajouter à ses fiches. Certains ouvrages peuvent vous aider, sans pour autant remplacer vos lectures très régulières. Par exemple :

CHAMSINE Chirine, Lire et comprendre la presse arabe, Ellipses, 2022.

DIOURI Mourad, Essential Arabic Vocabulary, A handbook of core terms, John Murray Learning, 2015.

GUIDERE Mathieu, Le lexique bilingue de l'arabe actuel, Ellipses, 2013.

KHALFALLAH Nejmeddine, Lexique raisonné de l'arabe littéral, Studyrama, 2012.

MOUCANNAS-MAZEN Rita, Le mot et l'idée, Ophrys, 2000.

SAKR César et BALDECCHI Éric, 100 clés pour lire et comprendre la presse arabe, Ellipses, 2011.

4) Grammaire

La maîtrise de la grammaire de base est indispensable, tant pour la compréhension que pour l'expression et la traduction. Voici deux ouvrages de référence, le premier expliquant la grammaire en français, le second en arabe.

AL-HAKKAK Ghalib et NEYRENEUF Michel, Grammaire active de l'arabe littéral, Lgf/Le Livre de Poche, 1996.

AL-GHALAYINI Mustafa, Gami' al-durus al-'arabiyya (plusieurs éditions).

5) Dictionnaires

Privilégier le site suivant qui regroupe plusieurs dictionnaires (unilingues, bilingue, synonymes...).

<https://www.almaany.com/>

6) Sitographie

Etudier la langue arabe, c'est aussi la vivre, en s'informant, en la chantant, en allant voir des expositions ou des films autour du monde arabe... Voici quelques sites à consulter régulièrement :

<https://www.imarabe.org/fr>

<https://langue-arabe.fr/>

<https://www.louvre.fr/recherche-et-conservation/departement-des-arts-de-l-islam>

<https://www.un.org/ar>

<https://fr.unesco.org/>