

LYCÉE HENRI-IV
23, rue Clovis - 75005 PARIS

Conseils de lectures et de travaux pour préparer la rentrée

Classe préparatoire scientifique P.C.S.I

2021-2022

Mathématiques en HX1 , Cyrille Hériveaux

Tout d'abord, bienvenue dans la PCSI d'Henri-IV : la HX1 !

Il est inutile d'essayer de prendre de l'avance sur le programme.

Pour une préparation efficace, je vous conseille de :

- relire attentivement votre cours de terminale, et d'apprendre par coeur les formules de trigonométrie et les énoncés des théorèmes.
- refaire seul(e) les démonstrations de théorèmes vues en cours.
- vous entraîner au calcul : vous aurez l'année prochaine de nombreux nouveaux concepts à apprendre, et il est dommage d'être bloqué(e) lorsqu'il s'agit de calculer la somme de deux fractions !

Vous pouvez notamment :

- réviser les notions de limite de suite, de limite de fonction numérique, limites usuelles,
- reprendre quelques calculs de dérivées et de primitives des fonctions,
- revoir les propriétés des fonctions usuelles (domaines de définition, continuité / dérivabilité, tableau de variation, représentation graphique) : ln, exp, fonctions trigonométriques (cos, sin, tan), fonctions puissances.
- manipuler des complexes.

Je vous conseille également vivement de consulter le site :

<http://www.normalesup.org/~heriveau/>

Vous y trouverez au début du mois de juillet un formulaire à remplir pour préparer la rentrée puis, dans le courant du mois de juillet un polycopié avec quelques exercices. *La réussite ou non de ces exercices n'est pas un indicateur de votre future réussite en PCSI.*

Tout en vous souhaitant d'agréables vacances,

Cyrille Hériveaux (pour toutes questions : ch.henri4@gmail.com).

Chimie en HX1, Emmanuel SABBAN

Vous pouvez revoir la structure et le nom de quelques ions classiques que vous avez déjà vus au lycée ainsi que les fonctions organiques que vous avez rencontrées.

Il serait aussi utile que vous vérifiez la maîtrise de la notation topologique des molécules en chimie organique ainsi que celle des bilans de matière (tableaux d'avancement).

Arrivez en forme et enthousiastes !

Français philosophie PCSI

M. ROBERT

Le programme 2021-2022 des Classes préparatoires scientifiques en Français-Philosophie aura pour thème L'ENFANCE, et portera sur les œuvres suivantes :

Émile (Livres 1 et 2) de Jean-Jacques Rousseau

Contes d'Andersen, traduction par Marc Auchet – Livre de Poche classique n°16113

Aké - les années d'enfance de Wole Soyinka

La seule édition prescrite est celle des *Contes* d'Andersen, dont les références sont soulignées ci-dessus.

Des éditions des textes de Rousseau et de W. Soyinka sont disponibles en collection de poche, chez Garnier-Flammarion **ALLEMAND LV1 / LV2 CPGE SCIENTIFIQUES PREMIERE ANNEE (MPSI/PCSI)**

MME ROUGERIE

OBJECTIFS DU COURS

Le cours d'allemand en CPGE scientifique a pour objectifs de :

- revoir et approfondir les bases de la grammaire et du vocabulaire en allemand ;
- vous faire développer les compétences testées lors des concours (traduction, compréhension et expression écrites et orales) et de vous entraîner progressivement aux exercices spécifiques de concours (synthèse, éditorial pour les LV1 ; QCM pour les LV2 à l'écrit) ;
- vous fournir les clefs de la civilisation (histoire, culture, économie, société et actualités) des pays de langue allemande (Allemagne, Autriche, Suisse), en ciblant des thèmes plus spécifiques (questions d'environnement, enjeux des nouvelles technologies, aspects

éthiques...) afin de pouvoir traiter (résumé + commentaire) tout article de presse ou vidéo relatifs à l'actualité récente à l'oral.

OUVRAGES DEMANDES OU RECOMMANDES

Pour cela, il vous est demandé d'acquérir, obligatoirement, les ouvrages suivants :

- Francine Rouby, Herbert Scharfen, *VOX Allemand*, 2018 (2^e édition) Ellipses
- Bernard Loisy, *Heutiges Deutschland, L'Allemagne contemporaine, Mémento bilingue de civilisation*, Bréal

Par ailleurs, je vous conseille l'achat ou la consultation des ouvrages suivant au choix :

- Pour vous entraîner à la grammaire : D. Argelès, C. Hähnel-Mesnard et H. Knörzer, *Chamäleon. La grammaire allemande sur le bout de la langue*, Édition de l'École Polytechnique, 2009 (très complet mais difficile à trouver) ; I. Mity, *L'essentiel pour réussir en allemand*, Ellipses, 2020 (3^e édition) (plus synthétique)
 - Pour aborder les questions de méthode : Bruno Berchoud *Réussir l'épreuve de la synthèse de documents aux concours*, Ellipses, 2015
 - Pour vous entraîner à la traduction : Monique Wilmet, *Fort en thème*, Bréal, 2017, 4^e édition ; Gabrielle Kuhn, *Thème grammatical*, Ellipses 2013
 - Pour approfondir les questions de civilisation : Brigitte Duconseille, *Deutschland aktuell, L'Allemagne d'aujourd'hui les nouveaux défis*, Ellipses, 2019 (2^e édition) ; *Deutschland, Alles, was man wissen muss*, Duden, 2015
-
- Sites internet utiles pour en apprendre plus sur l'Allemagne et S'ENTRAINER TOUT SEUL !

Sites d'information sur l'Allemagne

<http://www.cidal.diplo.de/Vertretung/cidal/fr/Startseite.html> — Site du CIDAL (en français), Centre d'Information et de Documentation sur l'Allemagne

<http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/> — Site contenant de nombreuses informations sur l'Allemagne, dans plusieurs langues.

<https://www.bpb.de/> — Site de la Bundeszentrale für politische Bildung, très complet sur tout type de sujet, une mine d'informations pour préparer vos exposés !

- Vous pouvez vous abonner gratuitement à leur magazine trimestriel thématique : <https://www.fluter.de/>

Radios et télévision en allemand

« Deutsche Welle » — (équivalent allemand de RFI) Informations sur l'Allemagne, en français et en allemand (à vitesse normale ou plus lentement pour les apprenants), cours d'allemand en ligne : <http://www.dw-world.de/dw/0,,623,00.html>

« deutschlandfunk » <https://www.deutschlandfunk.de/>

« Ard » et « Zdf » — deux première chaînes de télévision allemandes dont les portails internet (Mediatheken) contiennent de nombreuses vidéos (informations, reportages, films sur ZDF) :

<http://www.zdf.de/ZDFmediathek/#/hauptnavigation/startseite>

<http://www.ardmediathek.de/ard/servlet/>

« arte + 7 » — portail internet de la chaîne franco-allemande ARTE où vous retrouvez, pendant 7 jours, les émissions diffusées sur ARTE, consultables en allemand ou en français, au choix : <http://videos.arte.tv/fr/videos/arte7#/fr/thumb///1/50/>

Journaux en allemand

<http://www.spiegel.de/> — magazine hebdomadaire *Der Spiegel* (centre-droit, conservateur). Archives depuis 1947 en ligne!

<http://www.zeit.de/> — hebdomadaire *Die Zeit* (centre-gauche, libéral). Tout depuis 1946.

<http://www.sueddeutsche.de/> — quotidien *Süddeutsche Zeitung*, (centre-gauche), Munich.

<http://www.faz.net/> — quotidien *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, (conservateur), Francfort.

<http://www.welt.de/> — quotidien *Die Welt*, (très conservateur), Hambourg.

<http://www.taz.de/> — quotidien *die taz*, (très à gauche), Berlin, Tout depuis 1986.

<http://kurier.at/> — quotidien autrichien *Der Kurier* (conservateur). Tout depuis 1992.

<http://derstandard.at/> — quotidien autrichien *Der Standard* (libéral, centre gauche).

<http://diepresse.com/> — quotidien autrichien *Die Presse* (centre-droit).

<http://www.profil.at/> — magazine hebdomadaire autrichien *Profil*, considéré comme l'équivalent autrichien du « Spiegel ».

<http://www.nzz.ch/> — quotidien suisse *Neue Zürcher Zeitung* (conservateur).

<http://www.weltwoche.ch/> — hebdomadaire suisse *Die Weltwoche* (plutôt à droite).

- ***Pour lire en allemand pour le plaisir***, pensez aux ouvrages que vous pouvez lire en version bilingue ou sans traduction pour les plus aguerris, *p. ex.* *Die Taube* de Patrick Süskind, *Der Vorleser* de Bernhard Schlink....

Toute série ou tout film en V.O. (ou disponible en version allemande comme c'est souvent le cas sur arte) sont également les bienvenus!

Schöne Ferien !

Russe, Patricia Viglino

PCSI

Consolider la pratique des mécanismes grammaticaux de base (déclinaisons des noms et des adjectifs / conjugaisons) par des exercices pris dans les manuels ou grammaires utilisés au lycée.

Se préparer à devoir absorber des doses massives de vocabulaire... constituer ou revoir ses fiches.
Ouvrage conseillé : Journal russe (vocabulaire et exercices), Svetlana Krylosova, Ed : Bréal, 2017

Lire la presse sur Internet : Izvestia.ru ; mn.ru ; aif.ru ; rbk.ru ; vzgliad.ru ; ekspert.ru ; kommersant.ru ; lenta.ru ...

S'intéresser à l'actualité liée à la Russie et notamment aux relations politiques, économiques, scientifiques, culturelles) nouées par la Russie avec les diverses parties du monde.

Regarder des films en russe (cinema.mosfilm.ru/films).

A titre de suggestion : tenir en russe le journal de ses vacances ! et privilégier toutes les occasions de maintenir le lien avec le russe oral et écrit

ITALIEN

Mme PADOAN - PINTO

CPGE Scientifiques

Bibliographie

Vocabulaire : *Le mot pour dire*, M.-F. Merger Leandri, Bordas, (1ère édition 1991+ rééditions)

Grammaire : par exemple *Grammaire de l'italien*, Nathan. Révisez vos conjugaisons.

Civilisation : *Civilisation Italienne*, C. Alessandrini, Hachette supérieur, 2018.

Il faut surtout se familiariser avec l'actualité italienne. Pour ce faire, vous devez consulter de façon régulière les sites de journaux italiens (*La Repubblica*, *Il Corriere della Sera*). Ne ratez pas l'occasion de regarder des films et des séries en V.O. sur les plateformes streaming.

ESPAGNOL

Jean-Luc CAMPARIO

Grammaire et conjugaison :

S'assurer d'une parfaite connaissance des **conjugaisons régulières et irrégulières**. A partir du précis grammatical du manuel de terminale ou d'ouvrages spécifiques.

Conjugaison espagnole, Frédéric Eusèbe, Librio

Recommandé en LV1 :

Mémo Espagnol – C1, Aurélie Bartolo, Génération 5

Vocabulaire (LV1)

L'essentiel du vocabulaire espagnol, Hélène Moufflet, Ellipses.

Civilisation / Actualité :

Suivre l'actualité du monde hispanique, Espagne et Amérique latine.

Voici quelques suggestions de sites :

El País (le premier journal espagnol ; 10 articles par mois en accès libre)

<https://elpais.com/>

La Vanguardia (journal espagnol)

<https://www.lavanguardia.com/>

RTVE (la radio-télévision publique espagnole)

<https://www.rtve.es/>

Euronews en espagnol

<https://es.euronews.com/>

**ARABE TOUTES OPTIONS (économiques, littéraires et scientifiques) LV1
/ LV2, Mme SABBAGHI**

1. *Lecture de la presse et d'œuvres littéraires*

Il est indispensable de lire très régulièrement de la presse arabe et francophone et de regarder des émissions concernant le monde arabe afin de se constituer une culture générale relative aux problématiques actuelles qui se posent dans le monde arabe.

Pendant vos moments de lecture, soyez à l'affût des informations, des termes et des expressions qui sont nouveaux pour vous et établissez des fiches lexicales et culturelles.

<https://learning.aljazeera.net/fr>

<https://www.aljazeera.net/>

<https://www.alquds.co.uk/>

www.asharqalawsat.com

<https://www.france24.com/ar/>

<https://www.bbc.com/arabic>

<https://www.jeuneafrique.com/> (En français)

<https://orientxxi.info/> (En français)

La lecture de la presse ne suffit pas à améliorer son niveau en langue. Elle doit nécessairement s'accompagner d'une lecture régulière d'œuvres de la littérature contemporaine. Voici une liste non exhaustive d'auteurs contemporains.

Naguib MAHFOUZ, Taha HUSSEIN, Ahmad AMIN, Nawal SAADAWI, Tayyeb SALEH, Tawfiq AL HAKIM, Mahmoud DARWISH, Ibrahim AL-KUNI, Emilie NASRALLAH, Mohamed BERRADA, Alaa AL ASWANI, Jabbour AL-DUWAYHI, Shahd AL RAWI, Houda HAMAD, ...

2) Entraînement à la traduction

L'entraînement à la traduction requiert préalablement un travail axé aussi bien sur la maîtrise de l'arabe et du français (grammaire et vocabulaire) que sur les cultures arabe et française.

Pour s'entraîner à la traduction :

GUIDERE Mathieu, Manuel de traduction, Ellipses, 2018.

Anonyme, Les Mille et une nuits, trois contes, Pocket, 2006 (édition bilingue).

GONZALEZ-QUIJANO Yves, Nouvelles arabes du Proche-Orient, Pocket, 2005 (édition bilingue).

OUNISSI Zehour et ali., Nouvelles arabes du Maghreb, Pocket, 2005 (édition bilingue).

ZAKHARIA Katia, Nouvelles policières du monde abbasside, Pocket, 2008 (édition bilingue).

3) Vocabulaire

L'acquisition du lexique relève d'un travail personnel très régulier. Toute lecture est l'occasion de relever un terme ou une expression et de l'ajouter à ses fiches. Certains ouvrages peuvent vous aider, sans pour autant remplacer vos lectures très régulières. Par exemple :

MOUCANNAS-MAZEN Rita, Le mot et l'idée, Ophrys, 2000.

GUIDERE Mathieu, Le lexique bilingue de l'arabe actuel, Ellipses, 2013.

4) Grammaire

La maîtrise de la grammaire de base est indispensable, tant pour la compréhension que pour l'expression et la traduction. Voici deux ouvrages de référence, le premier expliquant la grammaire en français, le second en arabe.

AL-HAKKAK Ghalib et NEYRENEUF Michel, Grammaire active de l'arabe littéral, Lgf/Le Livre de Poche, 1996.

AL-GHALAYINI Mustafa, Gami' al-durus al-'arabiyya (plusieurs éditions).

5) Dictionnaires

Privilégier le site suivant qui regroupe plusieurs dictionnaires (unilingues, bilingue, synonymes...).

<https://www.almaany.com/>

6) Sitographie

Etudier la langue arabe, c'est aussi la vivre, en s'informant, en la chantant, en allant voir des expositions ou des films autour du monde arabe... Voici quelques sites à consulter régulièrement :

<https://www.imarabe.org/fr>

<https://langue-arabe.fr/>

<https://www.louvre.fr/recherche-et-conservation/departement-des-arts-de-l-islam>

<https://www.un.org/ar>

<https://fr.unesco.org/>