

• Espagne

En vacances chez ses grands-parents à Fuengirola, proche de Malaga, Clara ne manquait jamais chaque 16 juillet d'assister aux festivités de la Vierge del Carmen, une fête ancienne ? profondément ancrée chez les habitants de cette province. Son récit et les photos de nuit qu'elle nous en livre nous permettent de percevoir l'ambiance et la beauté de la procession.

Fiesta de la Virgen del Carmen

Clara S .

La fête de la Vierge du Carmen, ou Notre Dame du Mont-Carmel, a lieu tous les 16 juillet en Espagne, et dans certains autres pays. La Vierge du Carmen, aussi appelée « l'étoile de la mer » (*Stella maris*), est la patronne des marins ; ainsi, presque toutes les villes côtières espagnoles vouent un culte religieux à la Vierge, et organisent une fête en son honneur.

Je suis plus familière avec la Costa del sol, le littoral de la province de Malaga en Andalousie, et je vais donc vous parler de la procession que j'ai vue à Fuengirola ; mais toutes les processions se déroulent sur le même modèle.

Le soir vient de tomber. Les foules emplissent les rues, tous les habitants de la ville se sont réunis en ce soir de fête, et plus encore – certains viennent d'autres villes, ou sont des touristes de passage. Un long cortège se fraye un chemin à travers la foule : des dizaines de personnes habillées en costume de marin jouent de la musique, chantent, et portent diverses bannières portant l'image de Marie.



Au milieu de ce cortège, des personnes portent une statue de la Vierge et de l'enfant Jésus reposant sur un socle orné de plantes et de fleurs ; l'icône illuminée au dessus de nos têtes se détache des rues déjà sombres. Le cortège part du centre de la ville et chemine à travers les rues jusqu'à rejoindre la plage ; sur son chemin, les gens chantent avec eux et célèbrent la Vierge.



Sur la mer, des barques se sont réunies et lancent des fusées ; le cortège se disperse, et seuls restent les porteurs de l'icône qui s'avancent dans la mer. Ils portent la Vierge jusqu'à avoir de l'eau jusqu'au torse, puis font demi-tour et la ramènent sur la terre ferme. Débutent alors les feux d'artifices qui explosent depuis les bateaux et illuminent le ciel au dessus de l'icône.





Je me souviendrai toujours de ces moments magnifiques, de cette icône superbe portée au milieu des lumières, que je regardais les pieds dans le sable.

Clara S.
CPES-PSL2
Lycée Henri IV, Paris