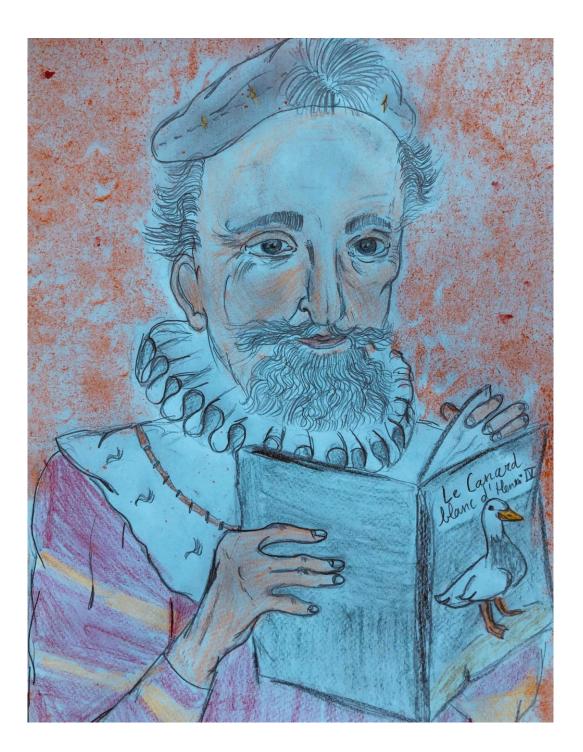
Le Canard Blanc d'Henri IV

Janvier 2022 – n°19 - Gratuit



Bonne année 2022!

Sommaire

Culture : La Comédie Française, « Maison »

de Molière p.5

Joséphine Baker au Panthéon p.8

Cinéma: Top 5 films pépites méconnus p.12

Livres : Les Brigades Immunitaires p.13

Bandes dessinées : Harcèlement, rompre la

loi du silence p.14

Sport : Transat Jacques Vabre, qui sont les

vainqueurs? p.16



Nature : A la découverte de dinosaures et

reptiles méconnus p.19

Cuisine: Le gâteau au chocolat p.20

Tutoriel: Fabrique tes propres stickers

maison p.22

Blagues et jeux : Les mots croisés du Nouvel

An p.24

Editorial

Nouvelle année, nouveau départ... Après quelques années de pause, en raison de la situation sanitaire, le Canard Blanc de Henri IV est de retour, plus motivé que jamais!

Au programme de ce numéro spécial « Nouvel an », deux articles sur les personnalités marquantes de ce début d'année 2022. D'abord, l'immense Joséphine Baker, qui vient de rentrer au Panthéon. Nous avons choisi de lui rendre hommage à travers nos textes, poèmes, photos et dessins. Ensuite, Molière, qui fêterait ses 400 ans. A cette occasion, nous avons décidé de vous présenter la « Maison » de Molière, la Comédie Française.

Nous espérons que ce numéro vous plaira. Toute l'équipe vous souhaite une excellente année 2022, bonne lecture!

Dessin: Constance



La rédaction

Le *Canard Blanc d'Henri IV* est réalisé par les élèves du Club Journal du Collège Henri IV (Paris 5^e). Pour rejoindre le Club journal : rendez-vous au CDI du collège!

Club journal: Anna Kenigswald (6-2), Madeleine Senoussi Furlaud (6-2), Avril Lévéder (6-4), Marianne Mennesson Perez (6-4), Adrien Rousseau Bizien (6-5), Etienne Binet (4-1), Victoria Lechenne (4-1), Daniel Onguene (4-1), Constance Vernerey (4-1), Heloïse Buffet-Guinard (4-2), Adèle Buffet-Guinard (4-2), Lithusan Sivakumar (4-2), Julie Valmalle (4-2)

Directeur de publication : Mme Motta-Garcia (proviseur)

Coordination : Mme Marziani (professeure-documentaliste)

Rédactrice en chef : Constance Vernerey

Illustrations : Victoria Lechenne, Constance Vernerey

Photographies : Anna Kenigswald, Etienne Binet

Dessin de couverture : Victoria Lechenne

Imprimé au Lycée Henri IV par M. Touhami (reprographie)



Caltare

La Comédie Française, « Maison » de Molière

A l'occasion des 400 ans de Molière, nous nous sommes intéressés à la « maison » à laquelle son nom est lié depuis des années: la Comédie Française.

La Comédie-Française a été créée sur ordre du Roi en 1680. Elle réunit la troupe de l'hôtel de Bourgogne et celle de l'hôtel de Guénégaud (comédiens de Molière), autour de la société des Comédiens-Français.



Photo: Constance

Des premiers compagnons de Molière aux sociétaires nommés aujourd'hui, elle compte à ce jour 537 comédiens.

Une devise, Simul et Singulis

À travers les âges, cette lignée de comédiens s'est forgée sur une même filiation d'exigence et de professionnalisme. La Comédie-Française s'est choisie une devise en accord avec cet état d'esprit : Simul et Singulis (être ensemble et être soi-même). La troupe de la Comédie-Française est avant tout affaire de valeurs partagées autour d'une « culture Maison ».



Cette sorte de cible, c'est la cocarde. C'est en quelque sorte l'autre symbole de la Comédie-Française, après la ruche bourdonnante. Dans un programme de la Comédie-Française, il y a le trombinoscope de la troupe, les photographies des comédiens qui jouent dans la pièce que nous allons voir, annoté par la cocarde.

Un répertoire varié

Le répertoire de la Comédie-Française désigne l'ensemble des œuvres pouvant être interprétées sur sa scène principale, aujourd'hui la Salle Richelieu. Contrairement aux idées reçues, il n'est ni une bibliothèque idéale ni la reconnaissance nationale d'un auteur. Il reflète la pluralité des dramaturgies françaises et étrangères. Jamais figé, il ne cesse de s'enrichir en intégrant les œuvres contemporaines de chaque époque.

Sur proposition de l'administrateur général, c'est le Comité de lecture qui décide, ou non, de l'inscription d'une œuvre au répertoire de la Comédie-Française. Le répertoire compte à ce jour près de 3 500 pièces, recouvrant des thèmes, des époques et des styles d'écriture théâtrale variés.

Molière et la Comédie Française

Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière, est un dramaturge français, auteur de comédies, mais aussi un comédien et chef de troupe de théâtre, qui s'est illustré sous le règne de Louis XIV. Il naît le 15 janvier 1622 et meurt le 17 février 1673 après la quatrième représentation du *Malade imaginaire*.

Les Comédiens-Français le considèrent comme leur « patron », interprétant inlassablement son théâtre, le fêtant chaque année au moment de l'hommage que lui rend la Troupe, le 15 janvier, jour de son baptême, et rassemblant un patrimoine inestimable autour de son œuvre et de sa représentation.

Pour le 400^e anniversaire de Molière, la Comédie-Française lui dédie une saison du 15 janvier au 25 juillet 2022 inclus.

Un rendez-vous exceptionnel le 15 janvier 2022, jour anniversaire, où la diffusion en direct du *Tartuffe* en 3 actes sera suivie de l'hommage de la Troupe à Molière.

(Pour plus d'informations sur les spectacles qui seront joués, je vous invite à vous rendre sur le site internet de la Comédie-Française : www.comedie-française.fr .)



Dossier réalisé par Constance Vernerey

Calture

Joséphine Baker au Panthéon

La chanteuse et danseuse Josephine Baker, de son vrai nom Freda Josephine McDonald, est entrée au Panthéon le 30 novembre 2021.

Josephine Baker était meneuse de revue et actrice mais surtout une des figures de la Résistance et de la lutte antiraciste. C'est la première fois qu'une femme entre seule, (sans conjoint par exemple) au Panthéon. Elle est également la première artiste et femme noire à y entrer.

Pour la petite info : c'est Mirabeau en 1791 qui fut le premier à être panthéonisé et en 1995, ce sera Marie Curie la première femme et pour ses propres mérites.

Joséphine Baker photographiée par Paul Nadar.



Joséphine Baker à Paris

Née le 3 juin 1906 à Saint-Louis dans le Missouri, Joséphine Baker vient s'installer à Paris en 1925, dans le 20e arrondissement. Elle meurt à Paris dans le 13e, le 12 avril 1975 à l'age de 68 ans, suite à une attaque cérébrale. Le corps de Joséphine Baker est enterré au cimetière marin de Monaco, et y reste sur décision de sa famille. C'est un cénotaphe qui repose dans la crypte du Panthéon.

Article réalisé par Julie

La Maison de Joséphine Baker dans le 20^e à Paris

Crédit photo : Etienne



Poèmes Joséphine Baker

Afro-Américaine, Tu as subi la haine. De ton natal Missouri, Tu es venue à Paris. Tu t'es libérée de tes alliances, En entrant dans la danse, Toi, l'idole, Des années folles. Tu as versé des larmes, Puis tu as brandi les armes, Protégeant la France, Dans la Résistance. Tu as défendu la Fraternité, Avec tes douze enfants adoptés, De pays étrangers, De religions variées. Par ton combat pour l'Egalité Tant de femmes tu as inspirées. Tu me rends tellement fière, Tu es une vraie guerrière, Tu es un symbole de Liberté, Tu vas être panthéonisée! Tu n'as jamais eu peur, Tu es Joséphine Baker.

Adèle Buffet-Guinard

Courage

Malgré la puissance du courant, Malgré les vagues du torrent, Malgré la violence de l'ouragan, J'ai su retenir ma respiration longtemps.

Malgré la solitude complète, Malgré la noyade dans la tempête, Malgré la colère de la mer insatisfaite, J'ai su me battre dans cette défaite.

Malgré l'océan qui se déchaîne, Malgré la force caribéenne, J'ai su sortir la tête hors de l'eau et de la haine, Pour que ce calvaire prenne fin.

Victoria Lechenne



Dessin : Victoria

Cinéma

TOP 5 des films pépites méconnus

5. Bigger than us

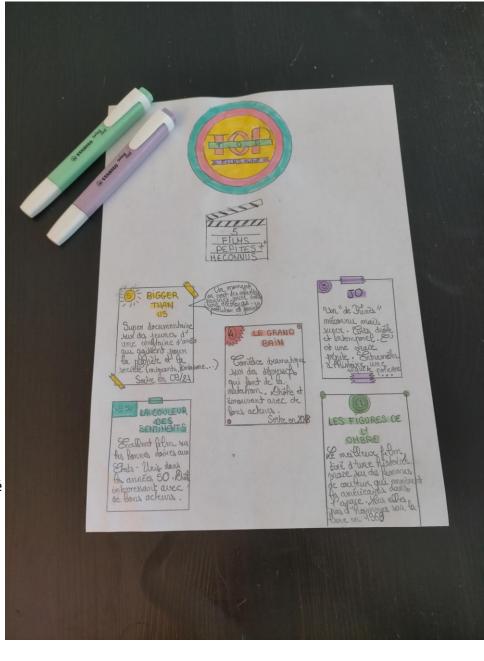
Super documentaire sur des jeunes d'une vingtaine d'années qui agissent pour la planète et la société (migrants, féminisme...)

4. Le Grand bain

Comédie dramatique sur des personnes dépressives qui vont reprendre goût à la vie grâce à la natation. Drôle et émouvant, avec de bons acteurs.

3. Jo

Un « De Funès » méconnu mais super. Très drôle et intemporel. C'est une vraie pépite. Entremêlée à l'histoire, une enquête policière...



2. La Couleur des sentiments

Excellent film sur la condition des femmes noires domestiques aux Etats-Unis dans les années 1950. Drôle, intéressant, avec de bons acteurs.

1. Les figures de l'ombre

Le meilleur film, tiré d'une histoire vraie, évoquant les femmes scientifiques noires travaillant à la NASA dans les années 1960. Sans elles, pas d'hommes sur la lune en 1969.

Texte et photo: Anna

Livres

Les Brigades immunitaires

Aujourd'hui, nous allons parler d'un manga : *Les Brigades immunitaires*. Il s'agit des cellules qui vont devoir faire face à des bactéries ou des virus pour protéger le corps humain. Vous pourrez ainsi savoir ce qui se passe quand vous attrapez une maladie comme un petit rhume ou un cancer.

Le tome 1, écrit par Akane Shimizu et paru au Japon en 2016, est publié en France par Pika Edition en 2017. Vous y rencontrerez des personnages amusants, sympathiques, rigolos et différentes sortes de cellules.

Vous pouvez le consulter au CDI du collège!

Adrien





Dessin: Constance

BD Harcèlement : rompre la loi du silence

Deux bandes dessinées pour comprendre le harcèlement et lutter contre ce phénomène qui peut concerner n'importe quel collégien au cours de sa scolarité.

BD: Victoria Lechenne



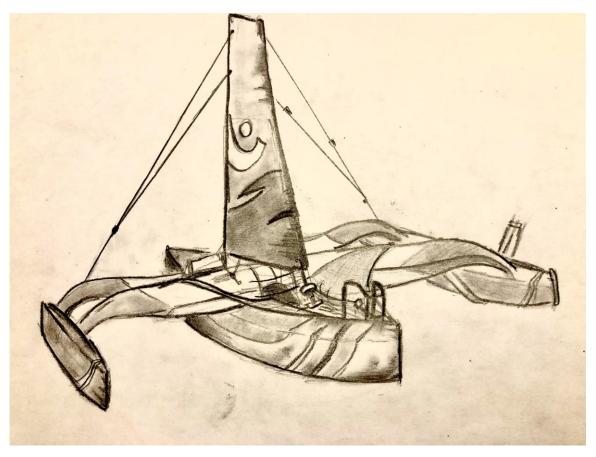


BD : Héloïse Buffet-Guinard

Témoin ou victime de harcèlement, la première chose à faire, c'est d'en parler! Que ce soit à un enseignant, auprès de votre CPE ou des infirmières, n'hésitez pas à vous confier à une personne de confiance.

Sport

La Transat Jacques Vabre, qui sont les vainqueurs ?



Dessin: Victoria

Le 7 novembre 2021, 79 voiliers de course sont partis du Havre pour se rendre en Martinique le plus rapidement possible.

La transat Jaques-Vabre, aussi appelée Route du Café, est une course en double qui a lieu tous les deux ans et qui se fait à la voile.

Les concurrent(e)s partent de France, cette année du Havre, pour se rendre le plus rapidement possible en Amérique Latine, cette année en Martinique. C'est une course sans escale. Cette course a lieu depuis 1993. Il y a 4 catégories de bateaux : les Class40, les IMOCA, les Ocean Fifty et les Ultime. Un parcours différent est effectué selon les catégories.



Les Class 40

Les Class40 sont des bateaux d'environ 12m, au bout généralement arrondi. Ce sont les plus petits monocoques de la course, mais les moins rapides.

Cette année, les vainqueurs dans cette catégorie sont Antoine Carpentier et Pablo Santurde qui ont navigué sur Redman.

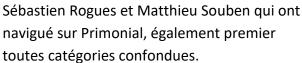
Redman, le class40 arrivé en premier.

(crédit photo : ©Fafa Pics / AC Sailing)



Les Ocean Fifty

Les Ocean Fifty sont des trimarans d'environ 15m de long, ils peuvent être aussi larges que longs et souvent ils possèdent des foils. Leur parcours est en jaune sur la carte. Cette année, les vainqueurs sont



Les Ultime

Les Ultime sont des trimarans de 32 m de long. Ils possèdent des foils et sont les bateaux les plus rapides de la course. Leur parcours est en blanc sur la carte. Cette année, les vainqueurs sont Franck Cammas et Charles Caudrelier sur Maxi Edmont de Rothschild.

Les IMOCA

Les IMOCA sont des monocoques, d'environ 18 m de long, qui possèdent souvent des foils. Presque tous les IMOCA présents ont déjà participé au Vendée Globe (course qui fait le tour du monde) comme Thomas Ruyant et Charlie Dalin. Leur parcours est en jaune sur la carte. Cette année, les vainqueurs sont Thomas Ruyant et Morgan Lagravière qui ont navigué sur Linked out.

L'Imoca "Linked Out" de Thomas Ruyan

Article réalisé par Etienne



Crédits (c) Alina Taranik - Primonial Sailing Team. Libre de droits.

Primonial, vainqueur des Ocean Fifty



Nature A la découverte des dinosaures et reptiles méconnus...

Ils figuraient parmi les « super prédateurs », il y a des millions d'années en arrière !



Afrovenator, appelé aussi « chasseur africain », atteignait 9 mètres de long. Ce prédateur vivait au Crétacé inférieur, il y a 130 millions d'années.

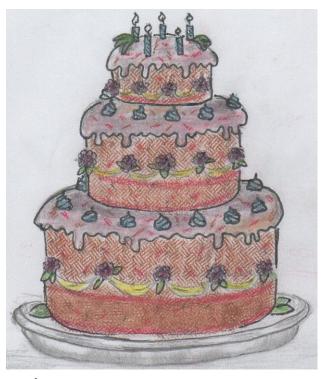
Son squelette, découvert en 1993, était très bien conservé, ce qui permet de le découvrir avec précision.

Plesiosaurus (ou lézards à nageoires) était un grand reptile aquatique de 4,50m de long. Il vivait à l'époque du Jurassique, il y a environ 160 Millions d'années. Il se distingue par sa tête de serpent et son corps ressemblant à une tortue.

Dessin: Daniel



Cuisine



Les recettes du Canard blanc

Gâteau au chocolat

Ingrédients:

- -1 tablette de chocolat (200g)
- -175g de beurre
- -160g de sucre en poudre
- -3 œufs
- -1 cuillère à soupe de farine

Dessins : Victoria

Recette:

- 1. Cassez le chocolat en morceaux et mettez-le dans un saladier
- 2. Faites bouillir de l'eau puis versez-la dans une casserole. Placez-y le saladier avec le chocolat.
- 3. Ajoutez les 175g de beurre dans le saladier et remuez doucement.
- 4. Une fois que le chocolat et le beurre ont fondu, retirez le saladier de la casserole et remuez bien afin que le chocolat soit lisse et brillant.
- 5. Versez les 160g de sucre peu par peu en mélangeant à chaque fois.



- 6. Cassez les œufs un par un en mélangeant énergiquement à chaque fois.
- 7. Ajoutez la cuillère à soupe de farine, puis mélangez le tout.
- *Astuce : si le saladier est en verre, après avoir mis tous les ingrédients et bien mélangé, la pâte « se contracte ».
- 8. Pendant que le four préchauffe, beurrez le moule (d'une contenance d'un litre).
- 9. Versez la pâte dans le moule et enfournez-le à 170°C pendant 30 minutes.
- 10. Démoulez le gâteau et laissez refroidir puis dégustez.

Bon appétit!

Anna et Madeleine





Tutoriel

Stickers faits maison

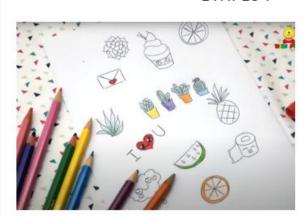
Pour ce DIY, il te faut :

- du papier sulfurisé
- du scotch transparent (mais tu peux prendre du gros scotch)
- des petits dessins (tu peux les imprimer ou les dessiner toi-même)

DIY

Par Avril et Marianne

ETAPES:



 Fais des ou imprime des petits dessins.



2. Découpe tes dessins proprement.



3. Colle autant de scotch que nécessaire sur le papier sulfurisé.



4. Puis place tes dessins sur le scotch en les espaçant bien.

DIY



5. Ajoute une couche de scotch sur tes dessins.



6. A l'aide d'une règle, lisse le scotch pour enlever les bulles d'air.



7. Découpe ensuite tes dessins.

Laisse un rebord entre le dessin et ta découpe.



9. Et voilà tu peux coller tes stickers où tu veux !

8. Pour utiliser ton sticker décolle le papier sulfurisé.

Si tu n'as pas d'imprimante ou que tu ne



Blagues et Teux

Moi, avant la galette des rois: LA GALETTE! LA GALETTE! Moi, 2s après avoir vu que je n'avais pas la fève: j'ai plus faim, qui veut ma part?

Pourquoi devriez-vous mettre votre calendrier au congélateur le jour de l'an ? Pour commencer l'année de façon « cool » !

-Toc Toc. Qui est là ? Abby. Abby qui ? Abby New Year!

Lithusan

