

Science-Fiction

Classes de 5ème

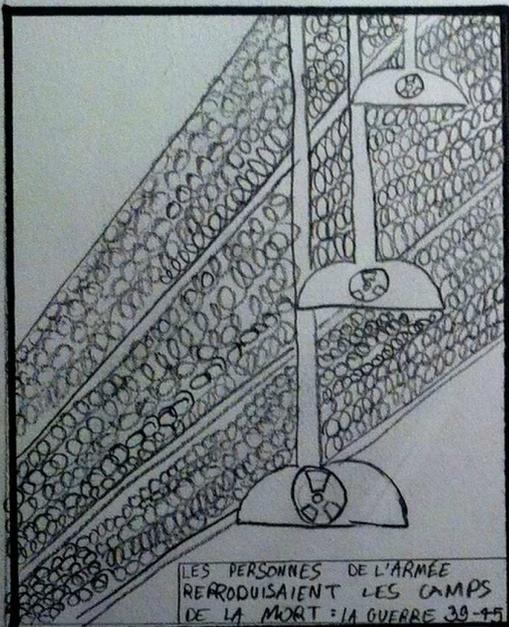
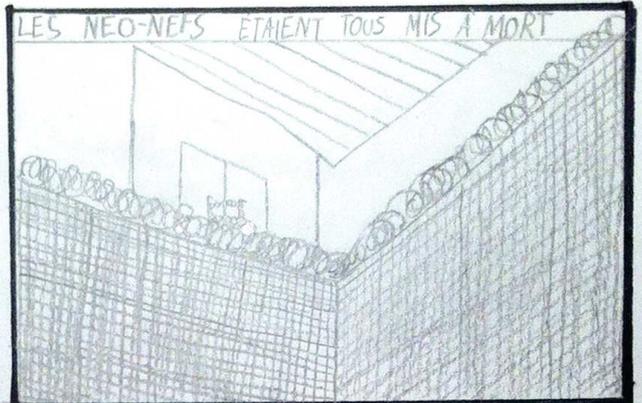
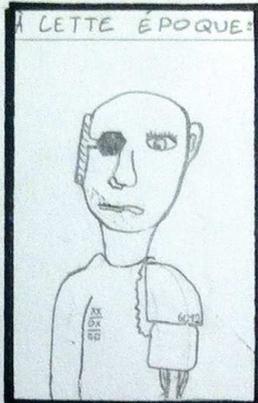
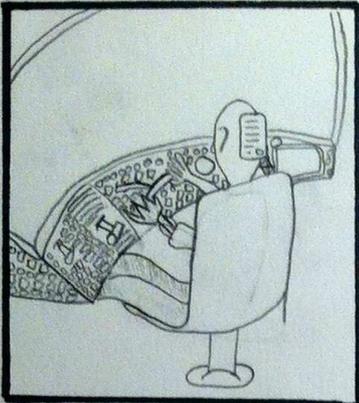
Réalisées en écho à l'exposition "La Science-fiction" qui se déroule jusqu'au 30 juin au CDI, ces bande-dessinées (certaines ont été intégrées à l'exposition) ont été réalisées exclusivement en classe de cinquième en cours d'arts plastiques avec madame Charmasson, en deux heures, soit deux séances.

A partir d'une des cinq sous-thématiques proposées par le professeur (qu'ils pouvaient éventuellement combiner) : les extraterrestres, les robots, les mutants, les voyages dans le temps et dans l'espace, le monde post-apocalyptique, les élèves de cinquième devaient intégralement inventer une planche de bande-dessinée en procédant comme suit : écrire un synopsis, mettre en images et en cases ce synopsis en choisissant le cadrage approprié, mettre en couleurs ou en valeurs certains éléments par la couleur, le contour ou des contrastes. Ils avaient la possibilité de travailler seul ou en binôme. ■

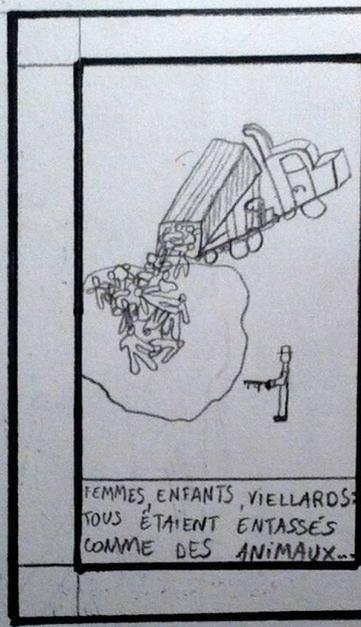


Axel et Diego 5°2

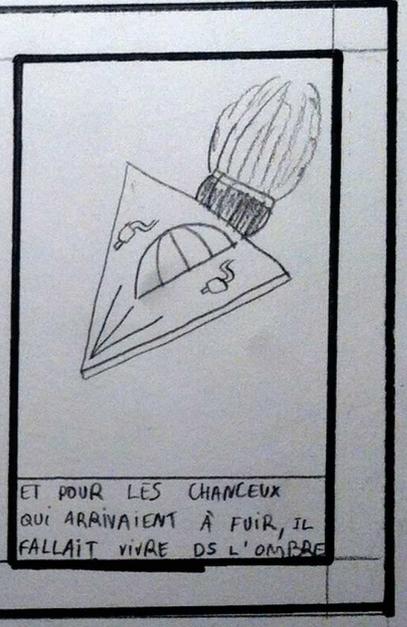
L'illustré du p'tit lycée



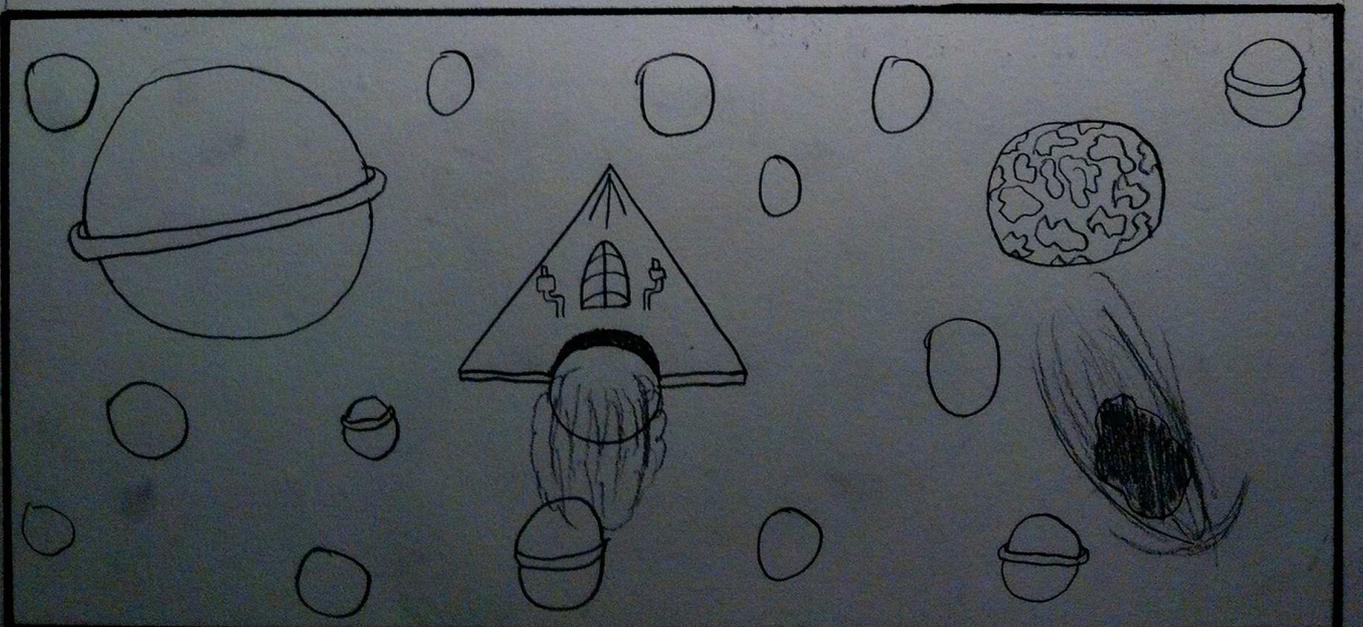
LES PERSONNES DE L'ARMÉE
REPRODUISAIENT LES CAMPS
DE LA MORT : LA GUERRE 39-45



FEMMES, ENFANTS, VIEILLARDS
TOUS ÉTAIENT ENTASSÉS
COMME DES ANIMAUX...



ET POUR LES CHANCEUX
QUI ARRIVAIENT À FUIR, IL
FALLAIT VIVRE DS L'OMBRE

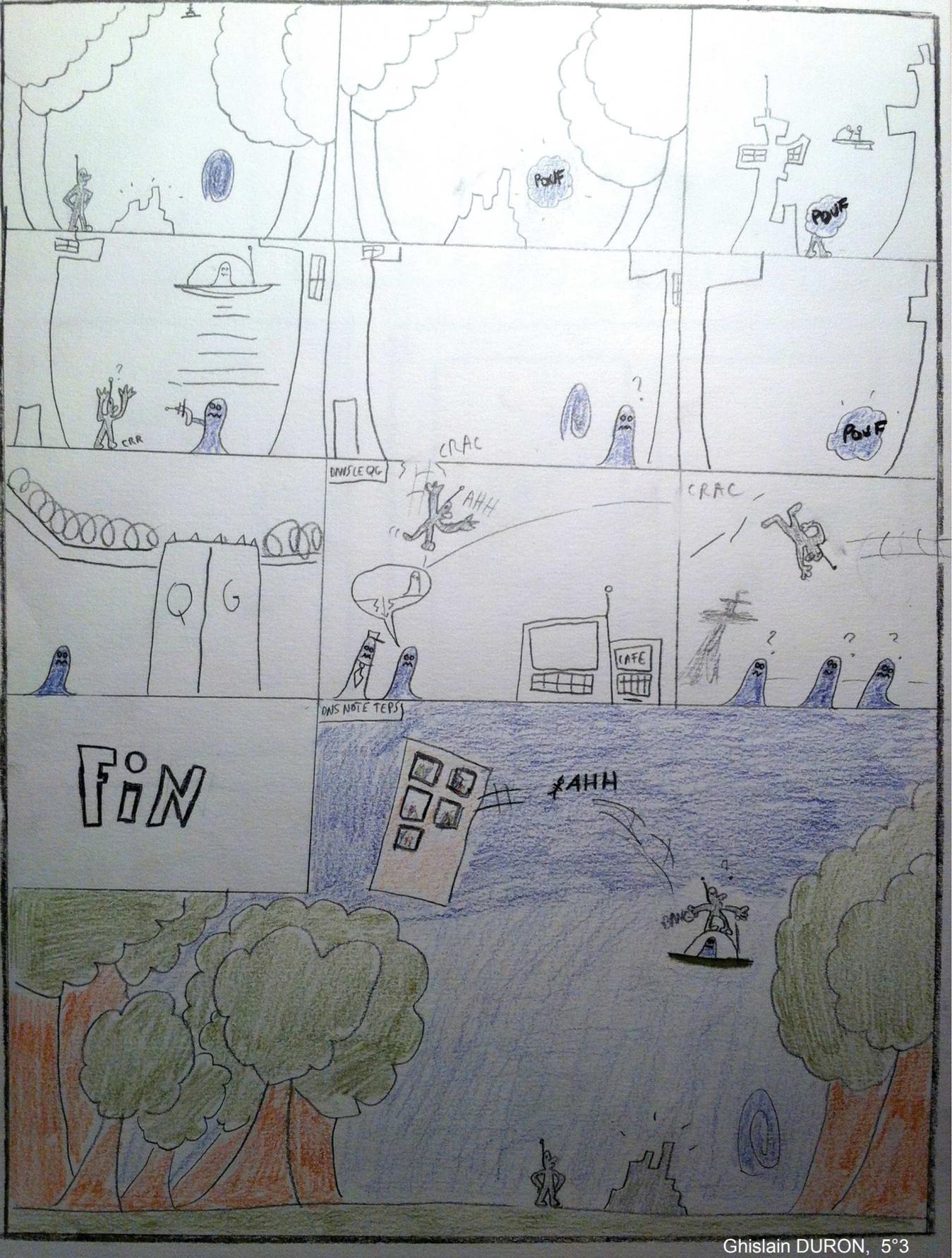


Baptiste RONET 5°3

L'illustré du p'tit lycée

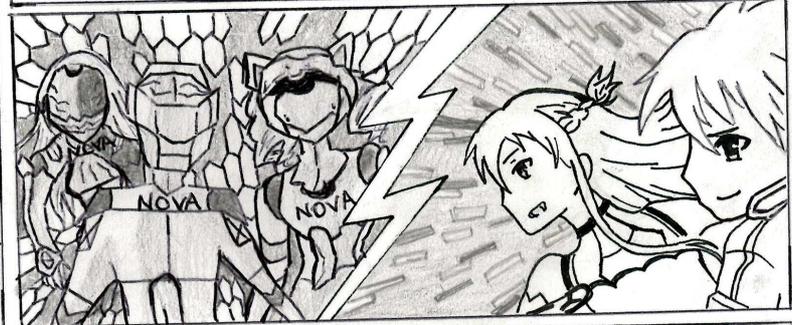
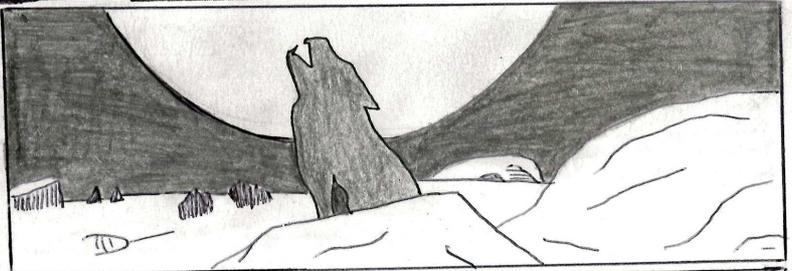
DURON

UNE HISTOIRE SANS FIN (ou presque)



Ghislain DURON, 5^è3

APOCALYPSE



Moi ?

JE SUIS
LA SEULE
À POUVOIR
SAUVER LA
TERRE



avec l'assistance de Z.

Celine / Chen. 5e3

L'illustré du p'tit lycée



Hector et Basile 5^e4



Liane CHEN, 6^e2

Comment fait un éléphant pour passer inaperçu ?

Il porte des lunettes de soleil

Pourquoi les éléphants vont-ils à la plage avec deux paires de raquettes ?
Pour ne pas s'enfoncer dans le sable.

Par Léo BARATIN, élève de 6^e3

Pourquoi les éléphants se promènent-ils en voiture plutôt qu'à bicyclette ?

Parce qu'il leur manque le petit poids pour s'équilibrer sur la selle.

Pourquoi les autruches mettent-elles la tête dans le sable ?

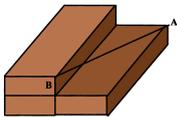
Pour parler aux éléphants qui ont oublié leurs raquettes...

Un éléphant et une souris décident d'aller faire du patin à glace. Devant le lac gelé, l'éléphant hésite à se lancer.
La souris propose :
" Si tu veux, j'y vais en premier pour voir si la glace est solide".

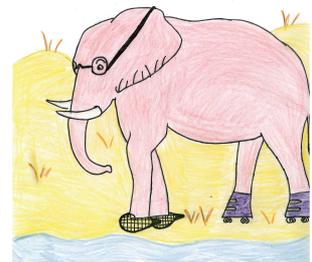
Réponses aux énigmes de de la rubrique scientifique :

1) C'est un trou ; cette énigme a été inventée par Léonard de Vinci.

2)



3) Les ours blancs vivent au Pôle Nord, tandis que les pingouins au Pôle Sud.



Dessin de Suzanne DOUCOT, 5^e5

Directeur de la Publication :

M. Patrice CORRE, Proviseur.

Comité de rédaction :

Bastien BAUDRY
Léo BARATIN
Elsa BENARROCH
Isabelle BOUYER
Naël CADETTE
Joseph CHRIQUI
Xénia COHEN
Suzanne DOUCOT
Lylia DURAND
Jawad EL HAMOUTI
Angelica FLOGLIA
Tom HAMBURGER
Constance HAREL
Bruno JABALLAH
Loubna LAAJAJ
Max LAGATHU
Nour-Anaïs LAKHDARI
Victorien LEFAIVRE
Victoire LORIAU
Sophia MAISOURADZE

Nicolas MAISOURADZE
Aya MÊNARD
Joude MÊNARD
Rachel NUDELMANN
Aurore PAGEAUD
Alexandre SABBAGHI
Mathilde SEROUGNE
Octave VASSEUR-BENDEL

Coordination : Fabienne SCHMITT, Conseillère Principale d'Éducation

Illustrations : Marie Astrid AZAM, Zakir BLANCO-FIGUEIREDO, Charlotte BOURZEIX, Lianne CHEN, Clarisse DEWEZ-RAZKA, Suzanne DOUCOT, Manelle DRISS, Alexandre DUPLESSIS, Elena GASPAROV, Roch HIVERNAT, Claire RAMBO, Adam SARAGOUSSI, Emilia TANG, Octave Vasseur-Bendel, Adrien VERNEREY,

Dessin du titre (canards) : Nour-Anaïs LAKHDARI et Colombe MARECHAL

Photos : Giacomo BIANCHETTI, Aya MÊNARD, Nour-Anaïs LAKHDARI, Mme MIROUZE.

Maquette originale : Bob FRANCOIS et Paviel SCHERTZER (anciens élèves)

Mise en page : Leïla RAINEY, assistante documentaliste (CDI)

Reprographie : M. PALISSOT